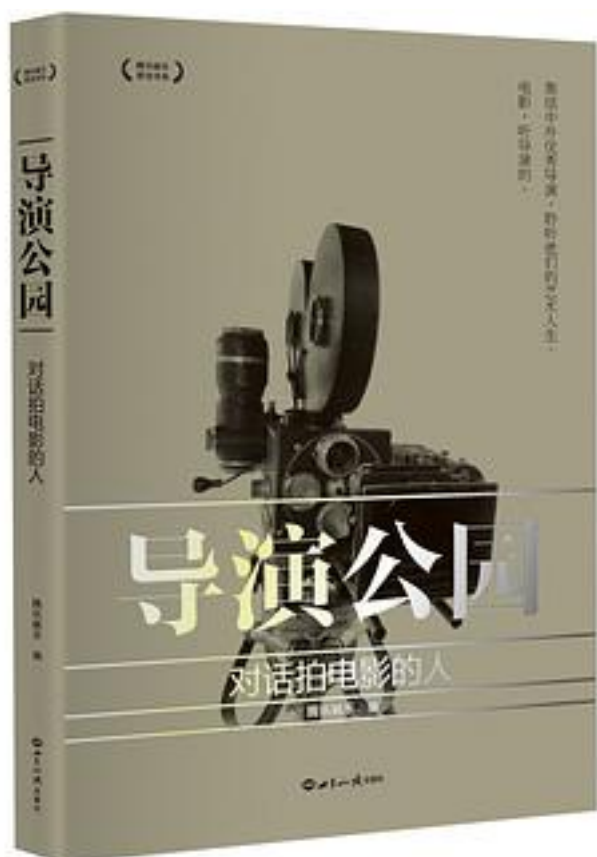


# 导演公园:对话拍电影的人



[导演公园:对话拍电影的人\\_下载链接1](#)

著者:腾讯娱乐

出版者:世界知识出版社

出版时间:2015-12-1

装帧:平装

isbn:9787501251001

作者介绍:

目录:第一部分江湖大佬

李安：神告诉我，你牺牲得还不够  
王家卫：勾勒欲望的魔术师  
许鞍华：“赌徒”许鞍华的失败与伟大  
徐克：“主旋律”就一定没意思吗？  
吴宇森：为声名所累，只能一直拍大片  
贾樟柯：我过去的电影一直都是意外  
陈可辛：边看边聊《甜蜜蜜》拍摄故事  
尔冬升：电影圈不允许你连亏两次  
王晶：我不为影评人而活  
杜琪峰：坚持港片风格  
张艺谋：《归来》没有自我阉割

第二部分中坚力量  
顾长卫：我看着木讷，其实很有喜感  
宁浩：拍电影就是混口饭，没必要搞那么高尚  
陆川：我走在他们前面，留下的是背影  
娄烨：市场还没到接受我的时候，散客也要做  
刁亦男：别用成功来形容我  
管虎：一个把电影当酒喝的人  
刘杰：文艺片上院线是自取其辱  
丁晟：要拍就拍地道的警匪片  
麦兆辉、庄文强：头破血流拼到电影圈  
蔡岳勋：想引领华语电影特效革命  
刘伟强：拍新人很爽，刘德华伟仔已不新鲜  
王小帅：《闯入者》拍给“文革”中的受害者

第三部分个性导演  
许诚毅：早就想拍东方魔幻片  
吴京：《战狼》热卖，我现在如履薄冰  
郭敬明：讨厌我的人，继续讨厌好了  
陈正道：看张艺谋作品开启电影路  
大鹏：竟是强迫症  
卢恒宇、李姝洁：“纯种网红”的崛起  
路阳：《绣春刀》不是武侠片  
肖央：跳《小苹果》，节操放鞋底下

第四部分女导演俱乐部  
李玉：我不喜欢小鲜肉  
黄真真：我比彭浩翔更相信爱情  
金依萌：范冰冰是个值得交的朋友  
薛晓路：我唯一的资本就是剧本  
杨采妮：我不是玉女，不需要被保护  
赵薇：我是女文青，我也需要很多安全感

第五部分国外导演  
彼得·杰克逊：20多年前看过86版《西游记》  
让·雅克·阿诺：《狼图腾》是真正的华语片  
金汉珉：续集将邀中国演员  
郭在容：希望未来女婿是暖男  
安吉丽娜·朱莉：从未喜欢过表演  
· · · · · (收起)

[导演公园:对话拍电影的人\\_下载链接1](#)

## 标签

导演

2015

## 评论

就是一本没深度没干活的访谈集子。不过里面杜琪峰，陈可辛的话还是很有趣。陈可辛90年代在美国拍《甜蜜蜜》恋人最后表白的街区，2015年暑假他又专门去看了下，街角的样子居然一点没变。要在中国，呵呵（16年暑假图书馆，第一本书）

---

没啥深度，编排也乱，错字不少

---

赞同评论。没什么太大深度。随便翻一翻也可以

---

还不错吧，文笔挺细腻，涉及的导演和演员都是我很感兴趣的，不足的事是访谈无法深入，有点平庸。

---

毕竟免费，而且随意翻翻还是有些收获的。

---

还行。其实看得出记者挺有功底。不过也就还行吧……

---

腾讯出的，还挺良心

-----  
有几个导演的篇子还不错，有所收获，大部分都只是像杂志上的访谈文章，而且有凑字数之嫌。总体来讲多少都会有所收获。但有一点很不能接受，就是书中好多好多处错别字，这就很说不过去了。

-----  
访谈集一本，腾讯娱乐编，无购买纸质的必要。

-----  
并不是所有的采访都有其可取性，但至少读过之后我们更加了解了每一位伟大的导演的个性和执拗之处。虽然他们谦虚的将自己的功劳归结于运气，然而天赋却不可多得。

-----  
选得这些访谈内容质量参差不齐，有几个导演的部分还挺有趣的，但大都是些网上搜得到的内容。

-----  
[导演公园:对话拍电影的人\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[导演公园:对话拍电影的人\\_下载链接1](#)