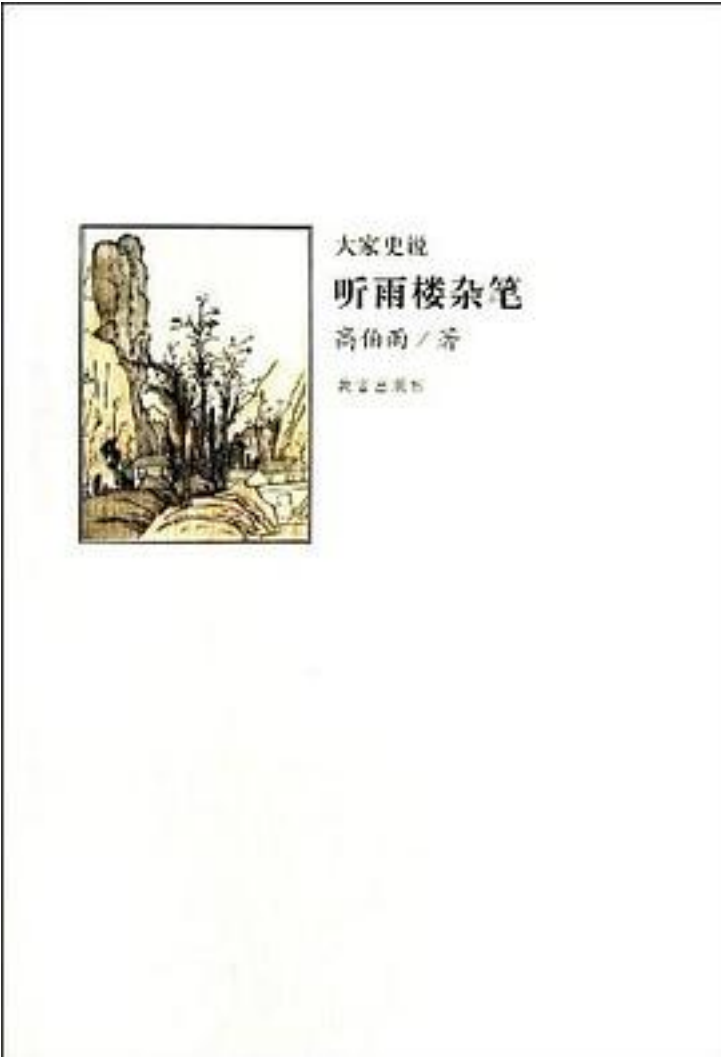


听雨楼杂笔



[听雨楼杂笔_下载链接1](#)

著者:高伯雨

出版者:故宫出版社

出版时间:2013-9

装帧:平装

isbn:9787513402316

《大家史说(第2辑):听雨楼杂笔》大致分为两部分，第一部分主要讲述清末民初历史人物的趣事轶闻；第二部分重点叙述寺庙、园林、故居等

作者介绍:

高伯雨（1906—1992），名秉荫，又名贞白，笔名林熙。出生于广东澄海。青年时期，曾游学日本，1926年游学欧洲，主修英国文学。回国后，曾在北平跟溥儒习画，随杨千里学篆刻，与当时的文化、学术、书画界名家接触密切。1937年后，高伯雨移居香港，靠卖文为生。因平生喜雨，故号伯雨，在报纸上开设的专栏和以后结集的随笔也多以听雨楼为名。他精通文学、历史、翻译，也喜欢绘画、金石、书法：文风生动活泼，又不乏从容气度，其笔下的掌故随笔，见解不俗。

目录: 题听雨楼杂笔五首

康有为公车上书

谈岑春煊

唐景崧的国旗

割台专使李经方

会逢其适的状元张謇

骆成骧中状元

大阿哥溥儀

倒霉状元龙汝言

谈末科状元刘春霖

谈末科举人

“凤凰总理”熊希龄

辜鸿铭趣事

徐绍桢与小毛子

“黑旋风”刘成禺

精通拳术的诗人杨昀谷

精通技击的诗人魏铁珊

溥仪与庄士敦

曾纪芬暨其子聂云台

张伯驹与陆机《平复帖》

满清帝后演戏记趣

谈岳飞的三种造像

李慈铭与周氏兄弟

盐商被骗

西太后与光绪帝

满清御林军的笑话

贪官裴景福

温月江义让夫人

光绪帝的崇陵

崇效寺鳞爪

夕照寺的壁画

广州六榕寺

长寿寺与大汕和尚

华林寺数罗汉

广州园林

苏州的拙政园

龚定庵的北京故居

俞樾的曲园

宝汉茶寮与南汉买地券

乾隆朝剃头案

明清公主选驸马趣史
慈禧画像记
庚子年谈赛金花
名妓赛金花的状元丈夫
李滋然救康有为
康有为的大弟子韩文举
俞曲园轶事
鲁迅的祖父周福清
再谈周福清
王湘绮劝进的内幕
吉青纳贪索中国瓷器轶闻
女词人吕碧城
长安印匀寿石工
岳阳楼
桃花源
醇王府的丁香花
常熟两名园
铁琴铜剑楼藏书
嘉业堂主人及其藏书
大房山石经
曹操关羽同好色
水烟袋与苏东坡
高帽子
《廿载繁华梦》与周老十一
从“食酒”谈到鼎釜之类
后记
· · · · · (收起)

[听雨楼杂笔_下载链接1](#)

标签

散文随笔

谈资

文化

掌故

中国历史

G高伯雨

筆記

中國近代史

评论

印象最深的是考据鲁迅的爷爷周福清。

先生说已经去掉一些专门化的文章，然而在我看来还是较专门的。先生考证翔实，立论严谨。书中侧重明清（尤其清代）的掌故趣闻，还是应先对清朝历史有一定了解再看趣味更多。

尤赞装帧和价格

丝窝綴露曾何益，须悔当年学草玄。

●要说中国的近现代史，你一定会想到清朝和民国时期。但是一提到清朝，鸦片战争以来的那段屈辱史便涌上心头，让人恨得咬牙切齿，以至于忽略了清朝社会生活的其他方面。历史不仅仅是改朝换代，更多的是通过变革改变了人们的生活状态。《听雨楼杂笔》便是描写清朝后期人们生活状态的一本书。

●《听雨楼杂笔》的作者是高伯雨，这本书的内容和其生活经历有一定关系。高先后游学日本、欧洲，回国后，在北平跟溥儒习画，随杨千里学篆刻，与当时的文化、学术、书画界名家接触密切。正因此，其杂笔多为清朝明星八卦，如满清御林军的笑话，名妓赛金花的状元丈夫，以及康有为公车上书的细节等等等；人物身份从皇室阿哥，到状元专使，从辜鸿铭到鲁迅祖父。本书内容广且有趣，可谓之晚清的第一八卦杂志了。

[听雨楼杂笔_下载链接1](#)

书评

[听雨楼杂笔_下载链接1](#)