

Bouddhisme et littérature



[Bouddhisme et littérature_ 下载链接1](#)

著者:趙專紅

出版者:巴黎友丰出版社

出版时间:2014-4

装帧:精装

isbn:9782842795900

Préface de Jean-Noël Robert (membre de l'Institut, professeur au Collège de France).

Dans la littérature moderne et contemporaine, Jin Yong est un des rares écrivains qui a choisi le moine comme objet d'expression en créant des centaines de personnages bouddhistes et taoïstes.

Si les arts martiaux sont les armes incontournables dans les conflits et les guerres, qui génèrent haine et vengeance, la compassion bouddhique a quant à elle pour mission de guérir les "trois poisons" de l'esprit humain.

Comment Jin Yong va-t-il résoudre ce dilemme?

Jin Yong, qui provoque un engouement chez ses lecteurs depuis plus de cinquante ans, compte parmi les phénomènes culturels les plus importants de la chine du XXe siècle. L'auteur se classe comme l'un des écrivains les plus populaires du monde

asiatique et sans doute aussi l'un des plus lu.

作者介绍:

作者趙專紅畢業與巴黎索邦大學。現工作于法国国家科学研究中心（法文：CNRS, Centre national de la recherche scientifique）

目录:

[Bouddhisme et littérature 下载链接1](#)

标签

法文

友丰

佛教

français

YouFeng

评论

巴黎友丰出版社 2014

[Bouddhisme et littérature 下载链接1](#)

书评

[Bouddhisme et littérature_下载链接1](#)