

极北直驱



[极北直驱_下载链接1](#)

著者:[日] 植村直己

出版者:人民文学出版社

出版时间:2016-11

装帧:精装

isbn:9787020118250

日本探险家植村直己在1970年创下单独攀登世界五大洲最高峰的纪录后，将目标从 “

垂直的世界”转向“水平的世界”，也就是极地。为了横越南极这一终极目标，他进入地球最北端的爱斯基摩部落，锻炼自己在极地生活的能力，让身体适应气候变化并学习掌控狗拉雪橇的技术。他秉持非凡的决心，用生疏的技术驾驶狗拉雪橇独自出发，途中遭遇各种生死一线的危险。这些事迹让世界知道了植村直己的存在，也让他成为二十世纪最伟大、最受尊敬的探险家之一。

二十世纪最伟大的探险家之一，只身攀登世界五大洲最高峰

日本探险家植村直己与爱斯基摩人共同生活的实录

我以前看到夕阳从来不觉得感伤。此刻身在低于零下四十度的格陵兰，想到四个月后才能看见太阳，莫名地感伤起来。

——植村直己

植村直己探险事迹：

- 首度冬季单独登上北美洲第一高峰麦金利峰
- 徒步纵走日本列岛三千公里
- 格陵兰三千公里的雪橇之旅
- 北极圈一万二千公里的雪橇之旅
- 攀登严冬期的南美最高峰阿空加瓜山

作者介绍:

植村直己（1941-1984），日本探险家，毕业于明治大学。他是第一个站上世界最高峰的日本人，并创下世界首位登上五大洲最高峰的纪录。挑战完高山，为了达成以狗拉雪橇独自穿越南极大陆的终极梦想，他先后完成了徒步纵走日本列岛三千公里、格陵兰三千公里的雪橇之旅、北极圈一万二千公里的雪橇之旅、世界最初的北极点雪橇独行，以及攀登严冬期的南美最高峰阿空加瓜山等。不幸的是，在成为世界首位冬季单独登上北美洲第一高峰麦金利峰的人之后，他却与外界断绝了消息。严冬的麦金利峰埋葬了他只身横越南极的梦想。

植村直己的主要著作有《赌青春于群山》（1971），以及代表作“极地三部曲”：《极北直驱》（1974）、《北极圈一万二千公里》（1976）和《北极心格陵兰单独行》（1978）。

目录: 第一部 发现极北爱斯基摩人
第一章 极北的爱斯基摩部落
第二章 初食生肉
第三章 令人惊讶的室内马桶
第二部 西奥拉帕鲁克的人们
第四章 我家的客人
第五章 爱斯基摩人怕吃热食——他们的饮食生活
第六章 每月一次的盛大酒宴
第三部 和爱斯基摩人共度狩猎生活
第七章 吃尽狗拉雪橇鞭子的苦头
第八章 成为伊努特索的养子

第九章 开始准备过冬

第十章 猎海豹

第十一章 拥有狗拉雪橇

第四部 我的雪橇训练计划

第十二章 初到卡纳克

第十三章 雪橇训练第一期计划结束

第十四章 严冬钓鱼

第十五章 加拿大国境的狩猎生活

第五部 雪橇独行三千公里

第十六章 从西奥拉帕鲁克到图勒

第十七章 从图勒到沙维希威克

第十八章 从沙维希威克到乌帕那维克

第十九章 归途的粮食危机

第六部 再见，西奥拉帕鲁克

第二十章 滑雪横越西奥拉帕鲁克-卡纳克之间

后记

附录 植村直己年谱

• • • • •

(收起)

[极北直驱_下载链接1_](#)

标签

旅行

探险

日本

游记

植村直己

自然文学

散文随笔

青春在路上

评论

从初到肖拉帕卢克并同爱斯基摩人生活在一起，到和当地人一起打猎、学习驾驭狗拉雪橇的技巧，植村君终于独自于黑暗中奔跑在雪冰上，一路向南。途中用观察地形从而使用罗盘及地图判断方向，危险重重，严寒、食物短缺、冰层断裂、内陆吹来的暴风雪而飘至远洋、落水、狗的状况…而作者终于完成往返6000公里独自在海冰上驾驶狗拉雪橇的目标。似乎缺少文明的爱斯基摩人，在和作者接触中的点滴，却常常也让我感到热泪盈眶。我似乎想象的出在极夜无人的海冰上凝视黑暗的感觉，星星也许可以看得到附近的冰山，海风呼啸，最近的人类在数百公里之外…1972三月，有谁会想到在零下四十摄氏度无人的巴芬湾冰面上，正有一个日本人在帐篷中握紧枪支，正做梦也在猎杀北极熊呢？

非常环境下的非常求生手段

柔软厚重的黑色书皮，对作者的尊敬。作者幽默，真实，又无所畏惧，毫不遮掩的讲着自己的故事，他会害怕，会脊背发凉，看到漂亮姑娘会开心，会舍不得杀自己的狗。看着看着，想，等看完这本书去搜搜作者现在怎么样了，会不会像爱斯基摩老人一样，开心的生活在冰原。没想到，在我出生前几年把自己的身体埋葬在麦金利山。

户外狂人，对未知充满兴趣，热爱未知拥抱未知的人，多半都是有故事好玩的人，可惜！人不在了

乐观活泼的笔触下是坚韧，克制，信念，能力，包容，善良等，令我敬佩。

生命的意义是什么！！作者太萌了。爱斯基摩人的生活原来是这样！

感谢作者记录下原始爱斯基摩部落的生活

所谓一步一个脚印，丈量这个世界。被爱斯基摩人的生活方式刷新认识。@2018.3.11（东日本大地震7周年，7年前的这天好像也是周末。）

很酷

B站种草的“远行译丛”开坑第一本，感觉还不错。从网上的资料看到，这个系列的游记不是简单的“旅游指南”，而是具有人文价值的非虚构文学。这一点在本书中也有体现，正是我喜欢的类型。从爱斯基摩人的文化和生存环境，到作者独自翻越北极的经历，都有比较详细的描述。书中略感不适的地方，莫过于关于吃生肉的描写，不能接受可以跳过，但我觉得忍住反胃的感觉还是十分精彩的。

幽默平实。登上五大洲最高峰后的植村直己为了横跨南极开始的北极三千公里狗拉雪橇训练之旅。让我们可以深入地了解爱斯基摩人人的生活和生活习惯。北极环境的艰苦、人类生存的智慧、人与人之间的情感以及挑战极限的勇敢精神，让人佩服。为什么一个普通的农家的儿子能作为一名冒险家享誉世界，从这本书里我们也明白了所以。里面的语言很有意思，爱斯基摩人的饮食习惯、性爱观念和对酒和人的态度都真诚自然。，狗拉雪橇的旅程也充满了惊险和智慧。可惜的是，植村直己已经长眠于麦金利山，但人类的热爱自然挑战自我的冒险精神，并没有就此断绝。

有点震撼的阅读体验 不是写的多好 是呈现了一个我从未了解和知道的世界。还有作者这个为了自己的目标 最终奉献出生命的人。

第一次看到关于爱斯基摩人的生活习惯描写
好神奇。那个放在鱼肚子上的鸟看起来很难吃……为什么说是美味。最后作者生平记事好遗憾quq

有趣

爱斯基摩人的生活充满了热情与活力，极北之地的日子看得人暖洋洋。但冷不丁冒出的的茹毛饮血依然让人害怕。书中有一段对围杀大群海豹的描写，正是他们的日常，实在无法感同身受呐！

记录详实，信息丰富，风光人文清楚有力。丰满的人生。

很喜欢这样有一个特别的目标然后在一个遥远的地方住上一段不短不长的日子，跟本地人融为一体又在失去新鲜感前离开。不用为旅途匆匆而感到孤独和劳顿，也不必撞运气才能见到鲸和海豹，毕竟这两者的生肉是不多的食物来源

2019@2，神秘的陆地总值得一读。

[极北直驱_下载链接1](#)

书评

这本书是在图书馆乱翻的时候发现的。
因为读<午夜快车>系列，很喜欢陈宝莲老师翻译的作品。这本书也很好看的，推荐。Naomi为了横贯南极的计划，跑到北极去训练。这个想法就有点好玩啊，不过想想也是有点无奈，南极没有住民嘛。不过北极的住民也是少得可怜，读这本书我才发...

这套书是直接从台湾地区引进出版的，编辑只是把繁体字简单的转换成简体字，很多地名、人名与大陆所用存在着很大差异，但并没有做任何注释，让读者读起来很是费劲。这种偷懒的做法，最直接的后果是，影响销路。

勇敢的生命，永远不停歇的寻找各种山峰与挑战。找到了宿命的人，是幸福的，每一天醒来都知道要干什么，并一直为之努力。
佩服植村格陵兰独自雪橇3000公里之行的勇气和毅力，在途中遇到各种险情，一一迎刃而解，我相信主人公好多次都是与死神擦肩而过。而这肯定只是他那么多旅途...

[极北直驱_下载链接1](#)