

流光飞舞



[流光飞舞 下载链接1](#)

著者:呼葱觅蒜

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2016-6

装帧:精装

isbn:9787569909210

“无脸古装群像” 首创者呼葱觅蒜个人画集。

“情之一字，熏神染骨，误尽苍生。”

以凄美决绝的笔触，画尽古今往最深的情。

作者介绍:

呼葱觅蒜，常住帝都、沉迷于古装剧的92年白羊女战士。爱画身高两米的无脸小人。曾绘有《钵山图绘》《青蛇》等系列插画。

蒲松龄《倬然堂会食赋并序》中有一幕戏称抢食的正襟严肃态——“息争心、消贪念，箸高阁、饼干咽，无可奈何，呼葱觅蒜。”遂取“呼葱觅蒜”为笔名。

目录: 青蛇
东成西就

倩女幽魂
天龙八部之天山童姥
倚天屠龙记
..... (收起)

[流光飞舞 下载链接1](#)

标签

绘本

古风

我想读这本书

好书，值得一读

呼葱觅蒜

绘画

画册

2016想了解更多

评论

纸比旧时书好，画的水平有点退步啊。

画有意思，某些段落蛮有神韵。但还是觉得……无论是影视本身，还是台词，文字，都是原有的，现在出书都这么容易了吗？

跟着重温了一遍电影情节，画面挺有自己的风格，虽然是没有五官的脸但是仿佛能看到演员的脸，尤其是王祖贤。

很有韵味

文字真糟糕

挺美。但对于绘画我的感受可能不够，所以与故事本身相比我仍旧更喜欢的是故事。但作为读完故事之后的同人画我觉得是足够的。

以前在网上看还觉得不错，现在看到书觉得好像韵味不够。

非常非常美且詩情畫意的畫面。

感觉比之前那本更糟糕，所谓美人在骨不在皮，选择的题材却经典到看到绘本脑海中就冒出经典的荧幕角色。文案也好、情节也好甚至构图、色彩，其实都和电影异曲同工，感觉没什么自己的创作在.....

没有表情依旧很传神呐！

基本上是精致地还原了《青蛇》的电影。

画得很古风，是以香港电影电视剧经典场景作画…

很有神韵，就是内容太少了

偶尔抽出一张还行，连着看趣味顿失

画的确实形意都在，也有新意。可是总是盗用别人的题材，甚至连一段原创文字都没有，还拿来赚钱，真的好吗

经典无论多久以后重新呈现，只要用好的方式，依旧会引起共鸣。
那些说词配得不好的人是认真的吗，明明就是电影里的经典台词和歌词啊。

随手一翻，《青蛇》还挺惊艳的！

记忆之书，感谢香港电影带给我的感动，也记起和你一起看港片的时光

美则美矣，有些空洞

书里的油墨味很重，需要在通风情况下阅读……整个画里的气氛啊，从色彩呀！再到服饰，修长的身材，都极具中国特色，在这个基础上又做了一点小小的改动，可以说是一个很美的绘本。但文字吧，太过煽情，美的背后却并没有什么实质。

[流光飞舞 下载链接1](#)

书评

[流光飞舞_下载链接1](#)