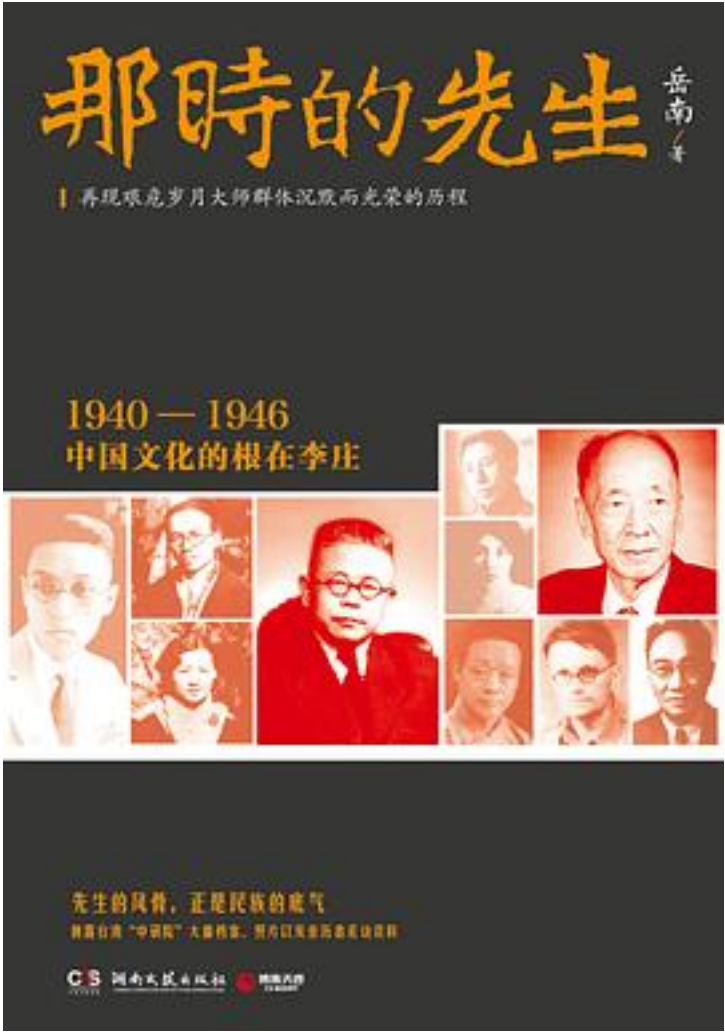


那时的先生



[那时的先生_下载链接1](#)

著者:岳南

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2016-7

装帧:平装

isbn:9787540475598

1937年7月7日卢沟桥事变爆发，大批学术教育机构学者、师生被迫向长沙、重庆、昆

明等地区迁徙。1940年，因战事趋紧，同济大学师生迁往川南古镇李庄，继之中央研究院、中央博物院筹备处、北京大学文科研究所、中国营造学社等机构先后辗转而来，一时间，众多第一流学者和大批珍贵文物古籍汇聚李庄——这个被傅斯年称为“在地图上找不到的地方”。

作品以纪实的手法，深沉的情感，酣畅的笔墨，全景再现了在李庄的学者们艰苦卓绝的生活与学术历程，突出刻画了霸气的学人领袖傅斯年，耿介的考古学大师李济，苦心孤诣的建筑学泰斗梁思成，坚忍的诗人林徽因，孤傲的才女游寿，执着学术的董作宾、梁思永等先生的鲜明个性，以及他们面对贫病、匪患甚至死亡威胁，守望相助、穷且弥坚的精神风骨。在中国最艰危的六年，他们不离故国，焚膏继晷，薪传火播，在人文学科领域取得了世界性的荣誉，承续发展了中国文化的命脉。

作品还着重对“研究院吃人事件”以及傅李冲突、同济校长与教授纷争、国宝被劫案等史事的真相做了细致探查，对其中的人事纠葛、研究院与大学的制度等进行了深刻剖析。同时兼述李庄镇传奇历史、风土人情和当地官僚、士绅在抗战前后不同的人生命运，对多年被掩蔽的人物与事件做了详细的披露，读来令人感怀忆往、嗟叹不已。

作者介绍:

岳南，原名岳玉明，山东诸城人，1962年生，先后毕业于解放军艺术学院文学系、北京师范大学·鲁迅文学院研究生班。历任宣传干事、编辑、台湾“清华大学”驻校作家等。

著有《风雪定陵》《复活的军团》等考古纪实文学作品十二部，有英、日、韩、法、德文版出版，海外发行达百万余册。另有《陈寅恪与傅斯年》等传记作品十余部，其中《南渡北归》三部曲在海内外引起轰动，《亚洲周刊》评其为2011年全球华文十大好书之冠，称其展现出全球华人的软实力及不断“向上的力量”。

目录: 序言 长沟流月去无声 001

序章 001

第一章 沦陷与流亡 011

逃出北平_011

清华园结义_016

殷墟考古发掘_022

第二章 南渡自应思往事 035

长沙、长沙_035

今天到了昆明_045

“同大迁川，李庄欢迎”_062

第三章 扬子江头第一古镇 075

三大家族的合纵连横_075

从昆明到李庄_087

“研究院吃人”事件_100

第四章 险象环生的山坳 109

揭开“吃人”的秘密_109

清华校长梅贻琦李庄遇匪_119

史语所被劫案_124

第五章 李庄剿匪记 131

同济校友与兵工制造_131

川南匪患_139

沉尸扬子江_149

第六章 乱离之世 159

金岳霖来到李庄_159

林徽因的病与老金的情_165
傅斯年辞职别重庆_172
第七章 悲伤年代_177
傅斯年上书蒋介石_177
历史深处的又一件隐秘_192
悲情李济_198
第八章 自由中国的心脏_207
李约瑟的李庄之行_207
傅斯年与李济的冲突_219
李霖灿：从圣地归来_240
第九章 国土重光_265
十万青年十万军_265
胜利前后_270
夏鼐被劫案_277
“江南才女”愤而离去_293
第十章 我东归，我情依迟_315
波兰籍教授魏特之死_315
同济大学校内纷争_321
校长易人_331
同济归海_338
第十一章 南望北归_347
英辞未拟，惜此离思_347
婚恋，山东人就爱干这种事_355
还都南京_374
第十二章 抉择_385
再南渡_385
北归故园_388
不思量，自难忘_393
代后记：《南渡北归》的先声之作_413
· · · · · · ([收起](#))

[那时的先生](#) [下载链接1](#)

标签

民国大师

纪实文学

李庄

历史

文化

岳南

民国

南渡北归

评论

作者还是求面面俱到了，不易。夏鼐与董作宾部分较略，主要是梁思永与傅斯年的篇幅大。李约瑟的资料好，关于李济的性格描绘生动。

飽含家國情懷，不離不棄，艱險中輾轉奔波，困頓中不改其志，戰亂中弦歌不輟，因戰亂而遽然改變的生活軌跡中展現的是中國學人的堅韌，是人性的魅力，是寬廣的胸襟，更是民族的風骨。但文筆雖縱橫卻略過恣睢，史實裁剪雖吸睛卻顯蕪雜，文筆放之則遠，收之則束，誠為憾事。（閱讀時間：2018年7月21日-28日；自評：7.9；推薦指數：★★★★）

上学期看的书太少了。满脑子都被眼前的难题住了。眼界放宽，心胸更阔才行呐。

李庄岁月。烽火连天，颠沛流离中弦歌不缀。

前两年旅行中无意间去过了李庄，只是顺道，走马观花，看了这本书才了解到这样的历史，前半本挺有意思，被梁启超感动，因为看到国家在某些行业的缺失，而引导自己的子女去从事，成为一代宗师。尤其是考古这样的行业，错过一年，不知又有多少无法挽回的损失，但是从事它的人注定一生无名无利，艰难困苦。后半本就变成那些读书人的内斗，比较没意思了。

先生之风,山高水长

曾经台大谒思年 亦到南港访诸贤 愿早偷闲游古镇 战时文脉几丝悬

傅斯年贯穿始终啊！

看到最后，心里拔凉拔凉的。幸好大部分人都跟着傅胖子走了，工人都成了专家，艰苦岁月之后，总是有一个光明的后来，保持住了自己的性情，对得住自己吃过的苦；游寿先生晚年字体的老辣，真想多找些看看

李庄的抗战，这不是整挺好么？差点因为小清新们喜欢，而对人家有误会。

沉默而光荣

和《南渡北归》一样，史料收集详实，但作者感情更丰富。

史料很丰富，也很大程度上还原了当时南迁的情况。怎么说呢，很长见识。不过我觉得写撕逼的篇幅比较多。发现了几个有趣的点：罗家和张家居然一筐银子一个人轮流扔江里，幸好人会水，还有轮船水鬼接应。这招真是惊险！同济和史语所抢房子，金岳霖的鸡养的特别好。傅思年是这里面的关键人物，很多事都是他协同调度，然而他脾气也很大。

抗战其间中国文化界颠沛流离的历史，体现人文精神。可惜的是，写成了堆砌资料的流水账，读来相当乏味！

流落至李庄的中研院史语所众人对国民政府的战时动员竟无一响应，由此可见做学问的重要性。嗯，文人风骨。

书里面关于人物姓名的考校上，再详细一些就好了

很不错！添加了很多台湾方面的史料，随手写到的张献忠等等部分都举重若轻。佛祖统计写成了佛祖统计，湖广解释为两湖和广东，算是两个小瑕疵。

感慨生活艰难，那是因为你不知道后面会更艰难 全书阅读毕，心中只有一句毒感慨。

中央研究院史语所在李庄的故事。作者对人物的评价还是掺杂了一些意识形态在内，未能完全客观。有些篇幅写着写着就拐弯了，放得太远收得勉强，同济那一段完全没必要写入此书

民国时的大师们，真正有家国情怀的一代人。

[那时的先生](#) [下载链接1](#)

书评

民国时期新旧交替，有点类似中国古代的春秋战国时期，这一时期也是一个思想文化的轴心时代和黄金时代，虽然天灾人祸和战乱使无数学人无处安放三尺书桌，从现代文明的城市到偏远贫瘠的山村，颠沛流离，但即使小小的李庄，同样掩不住一个时代的群星闪耀。跟很多写作...

战争、流离、家破、人亡
这是一本苦难之书，从第一章开始，梅校长看到身上长满癣疥的士兵，我就能感受到这本传记的沉重，然而，我却要说说这本书写到的爱情。
爱情是什么，是思念、是欲望、是得与不得的忐忑，是若近若离的情绪，是飞蛾扑火的勇气，这是徐志摩的爱情 所以当一切...

[张川评书]文化绿洲，难以割舍的情怀 读岳南《那时的先生》
那是一段波澜壮阔的历史，更是一段不堪回首的往事，那是一种令人神往的情怀…文化内迁，成就了西南联大，中研院，是福是祸？日寇铁蹄之下，国将不存，焉有完卵！李庄偏安西南一隅，...

记得少时阅读《围城》，看到方鸿渐、赵辛楣一行五人战时结伴去三闾大学上任的旅程时真是满怀欢乐，后来才明白钱钟书先生是举重若轻的幽默高手，将一段万分艰辛的旅程写得如此趣味横生，而在战时的辗转与困顿则要困苦得多。岳南先生的这本《那时的先生》亦是从一段旅程开...

首先谈谈标题。作者自己在“代后记”中提及，此书原名《李庄往事》，颇确切的名字，却被出版方嫌弃“狭小了些”，遂改为《那时的先生》。为吸引眼球而行标题党之实，倒也无可厚非；不过若因此为读者所诟病，也就怨不得别人——书中的讲的只是李庄一隅之人事，标题却颇有隐含...

通过严谨的调查，详实的记录。作者跟我们讲述了1940~1946年，那段艰苦的岁月。由于日军进犯，包括同济大学在内的一大批高等学府不得不西迁中国内陆。进驻了川南古镇李庄。由于物资匮乏，信息闭塞，这些先进的知识分子从本来条件良好的环境中迁徙李庄。面临着身体适应以及继续...

[那时的先生 下载链接1](#)