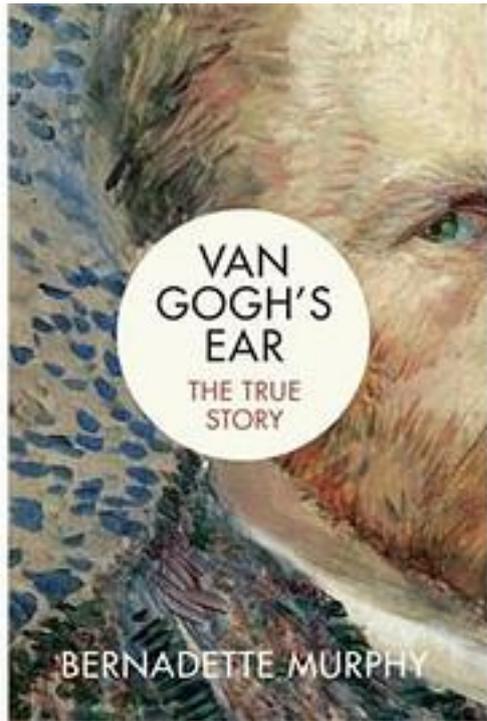


Van Gogh's Ear: The True Story



[Van Gogh's Ear: The True Story 下载链接1](#)

著者:BERNADETTE MURPHY

出版者:RH Canadian Publishing

出版时间:2016-7-12

装帧:Hardcover

isbn:9780345816054

On a dark night in Provence in December 1888 Vincent van Gogh cut off his ear. It is an act that has come to define him. Yet for more than a century biographers and historians seeking definitive facts about what happened that night have been left with more questions than answers.

In Van Gogh's Ear Bernadette Murphy sets out to discover exactly what happened that night in Arles. Why would an artist at the height of his powers commit such a brutal act of self-harm? Was it just his lobe, or did Van Gogh really cut off his entire ear? Who was the mysterious "Rachel" to whom he presented his macabre gift?

Murphy's investigation takes us from major museums to the moldering contents of forgotten archives, vividly reconstructing the world in which Van Gogh moved—the madams and prostitutes, café patrons and police inspectors, his beloved brother, Theo, and his fellow artist and house guest Paul Gauguin. With exclusive revelations and new research about the ear and about Rachel, Bernadette Murphy proposes a bold new hypothesis about what was occurring in Van Gogh's heart and mind as he made a mysterious delivery to a woman's doorstep that fateful night.

作者介绍:

BERNADETTE MURPHY was born and brought up in the UK. She has lived in the south of France for most of her adult life and worked in many different fields. A series of chance events led her to start investigating the life of Van Gogh in Arles, but little did she know what an exciting adventure it would turn out to be. Van Gogh's Ear is her first book.

目录:

[Van Gogh's Ear: The True Story_ 下载链接1](#)

标签

VanGogh

英文原版

传记回忆录

历史

传记-回忆录

传记

Non-Fiction

评论

R4 两句话说明本书研究成果：经当年负责治疗的实习生Félix Rey证实，割掉的差不多是整只左耳，只剩一点耳垂；草图现存梵高博物馆。赠送对象是妓院一位女仆Gabrielle，此前她被狗咬伤接受昂贵的免疫治疗；赠送有一点耶稣的味道。跑题一下，把一个男疯子·真赶走要大费周章，但把一个正常女子关进精神病院只要随便一句话

[Van Gogh's Ear: The True Story 下载链接1](#)

书评

画一个人就要画他的一生，文森特·梵高生前所说的这句话，最终被应验在他自己身上。
2017年底《至爱梵高·星空之谜》上映，这部由获奥斯卡奖的波兰制作团队Breakthru Films打造的动画电影是史上第一部全手绘油画长片。无数人跟随着一封无法投递的信件重新穿越回19世纪，探求梵...

拉歇尔在一间咖啡室里坐在文森特的腿上。“你不和我一起上楼吗，疯浪子？”她说。“不。”“为什么不？”“我没有五法郎。”“那你肯把你的耳朵给我吗？”“好。”
——摘自传奇宇宙《渴望生活》

如果你是一名高阶梵高迷，如果你对传说中最接近真相的2012版《梵高传》带来的巨婴梵高...

从名画衍生品的数量就不难看出，梵高的作品颇受欢迎。但是欣赏作品和喜爱艺术家是两码事，倘有可能，你愿意跟梵高交朋友吗？“闺蜜”高更几乎是逃离了他们共同生活过的地方，留下妇孺皆知的“江湖传说”：梵高是个割下自己耳朵的疯子！”我们还是仰望星空、看看瓶插向日葵、隔...

墨菲的《梵高的耳朵》很容易让人想到之前上映的传记片Loving Vincent。前者是对割耳之谜的探寻，而后者则是对梵高之死的解读。其实本书相对来说也更适合影像化，以一种记录片的方式tracing

back，在光影与声色中还原阿尔勒迷雾般的夜晚。可她写成了一本将近四百页的书。这就很...

所以你看完了《至爱梵高》，被画面美到，拿着纸巾擦眼泪，为这位画家的颠沛流离与遇人不淑感怀伤神。所以你找来了梵高书信梵高生平梵高画册，用着星空封面的笔记本，枕着杏树图案的靠枕。所以你买了一张飞往荷兰的机票，不为芝士风车郁金香，直奔阿姆斯特丹梵高博物馆，在每...

对于很多人来说，文森特·梵高的一生完美的诠释了什么是“疯狂”的艺术家。他的故事因精神失常、憎恶世俗、割掉自己的耳朵等等而富有传奇色彩。也因其作品的超前性被称为是继伦勃朗之后荷兰最伟大的画家，和高更、塞尚并称为后印象派的先驱，深刻地影响了二十世纪艺术家的创作...

没想到我的第一篇书评献给了这本在梵高博物馆“在疯狂的边缘”展上买的探秘书，而且居然豆瓣有这本书的词条。惊讶于这个英国作者近乎处女座式的执念调查了七年关于梵高耳朵故事的真相，大量书信，数据，文献，手稿中一番番详尽的推理好像在破什么尘封历史多年的悬案。她好像非...

最开始想研究的为什么会割下自己的耳朵，其实这是一本述说一个已经生病的人是如何

被逼上绝路的。作为一名心理学专业的学生，对罹患心理疾病的人的后期治疗都非常关注。都知道一旦进了精神病院，康复的机率微乎其微。而能令他们有所好转的只有家人好友的关怀。但在那个世纪，加...

文/冰火麦子

除了知道他是一个画家，以及那副举世著名的《星夜》之外，梵高至于我可谓是一种神话般的存在，以至于在第一眼看到书名《梵高的耳朵》的时候，我满腹疑惑，梵高的耳朵怎么了？关于它有什么值得用一本书的篇幅来讲述的传奇故事吗？

是的，答案是肯定的。也许是缘...

文|轻禅

年前，电影《梵高传》大火，似乎越来越多的人知道梵高，了解梵高。梵高的一生，满是悲剧，但于悲凉背后，又带有一些传奇的色彩，譬如他割耳画像，他的开枪自杀等等一些谜团，让人莫名的想要深入探究这位传奇的艺术家。

始终认为，任何事情的发生都有其缘由，梵高也是一...

一个人活着到底为了什么？为什么在我们看来很简单的事情，而有些人却为此苦恼一生？为什么在别人眼里已经很幸福的生活，而他却觉得一点都不幸福？我们的才华是证明给自己的，还是证明给别人的？我想每一个人都有过类似的困惑，有些人会觉得与其绞尽脑汁地寻找答案，不如痛痛快...

对于梵高其人其实了解的真不算多，在我印象中，梵高最著名的莫过于他的那张《吃土豆的人》的油画与他的那只被自己割掉的耳朵了。在一般人的眼里，梵高的画是绝对要比他的耳朵要吸引人的多，因此，当我发现有人竟然对那只被割掉的耳朵感兴趣的时候，我的好奇心不免也被她给带了...

[Van Gogh's Ear: The True Story 下载链接1](#)