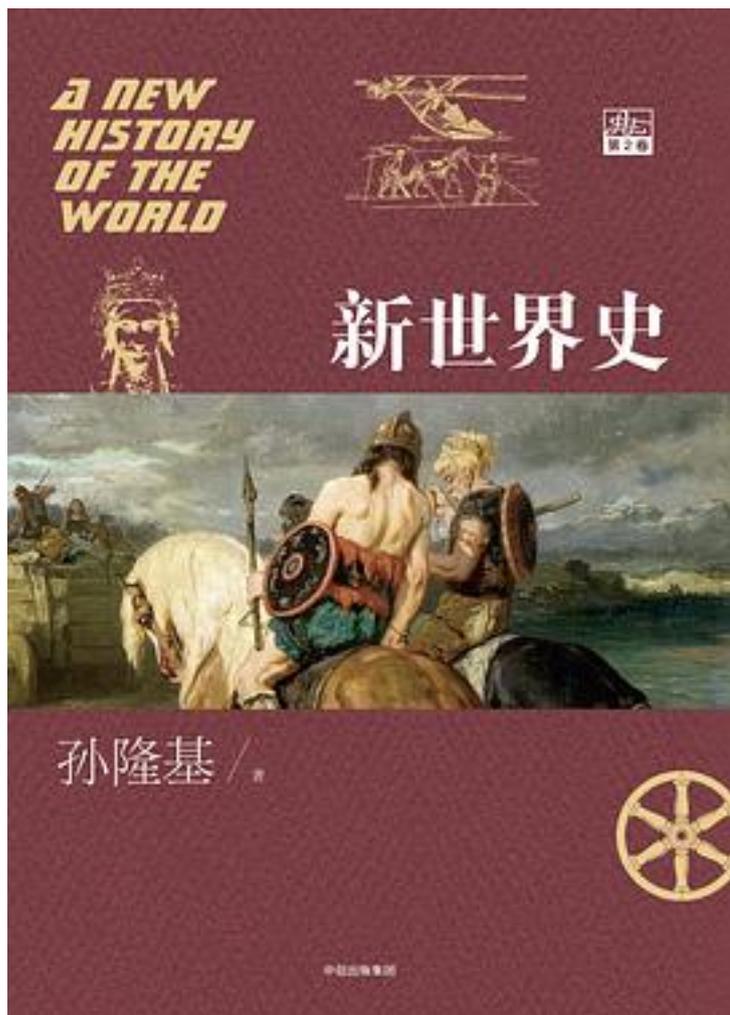


# 新世界史（第2卷）



[新世界史（第2卷）\\_下载链接1](#)

著者:孙隆基

出版者:三辉图书 / 中信出版社

出版时间:2017-8

装帧:平装

isbn:9787508664880

1.传奇作者，毕生积累：孙隆基先生是华语世界非常杰出的历史学家，他的代表作《中

国文化的深层结构》早已家喻户晓，深刻影响了几代读者。

2.首部专为华语读者打造的全新世界通史：孙隆基先生凭一己之力、积数十年之研究功力，以全球史观和多中心论，写作全新的世界通史，在当下史学界中堪称翘楚。

3.全球史视野颠覆传统世界史叙事，跨学科方法重构人类的共同过去，一部充满真知灼见的典范佳作：《新世界史》突破民族国家窠臼，摒弃西方中心论，立足全球宏大视野，重谱世界历史进程，进而重构人类的共同过去。本书为数十年来华语世界世界史作品中的典范佳作。

4.赶走陈旧的世界史知识盲点，更新你的世界观：孙先生以一己之力、用“全球史”的观念和方法重构世界通史，旨在改变华语世界此领域研究的落后状况，为华语世界提供更适合阅读、理解和传播的世界史读本，更新国人对世界历史的认知，丰富国人的人文知识结构。

首部专为华语读者打造的全新世界通史。全球史视野颠覆传统世界史叙事，跨学科方法重构人类的共同过去。《中国文化的深层结构》作者著名历史学家孙隆基穷一己之力积数十年之功，写给中国读者的全新世界通史。突破民族国家窠臼，摒弃西方中心论，立足全球宏大视野，重谱世界历史进程。赶走陈旧的世界史盲点，更新你的世界观！

《新世界史》是著名历史学家孙隆基先生在其多年在美国教授“世界通史”课程讲义的基础上，综合全球史研究的最新学术成果，写成的具有突破性意义的全新世界通史。

华语世界现有的世界通史著作，要么是翻译引进西方学者的作品，避免不了“西方中心论”的窠臼；要么是本土学人的著作，无论观念、视野还是资料，都落后于国际世界史研究的最新进展。孙先生以一己之力、用“全球史”的观念和方法重构世界通史，旨在改变华语世界此领域研究的落后状况，为华语世界提供更适合阅读、理解和传播的世界史读本，更新国人对世界历史的认知，丰富国人的人文知识结构。

《新世界史》堪称首部由华人学者专为华语读者著述的全球通史，将零散的世界史知识贯通成一幅完整的世界历史图像，是今天的读者重新认识世界的必备读物。

第2卷重点讲述了几大文明地区在中古时期的发展和变化：秦汉帝国、东西罗马帝国、阿拉伯人缔造的伊斯兰国家、斯拉夫世界以及印度独特的发展脉络等，为我们梳理了多种文明模式，提出“正是丝绸之路使得汉与罗马互称‘大秦’”、“匈奴是古代世界的殡葬师”等众多创见，从根本上纠正“日耳曼人攻灭罗马乃上古与中古的分水岭”的谬误印象，颠覆传统印度史诠释，极具颠覆意义。

作者介绍:

孙隆基

祖籍浙江，1945年生于重庆，在香港长大，在台湾受大学教育，获台湾大学历史学硕士学位。后赴美国深造，于明尼苏达大学专攻俄国史，获硕士学位，转赴斯坦福大学专攻东亚史(期间并在上海复旦大学进修一年)，获博士学位。曾在美国、加拿大等多所大学任教，并亲自教授“世界史”通识课程长达数年，积累了丰富的教学经验和研究成果。《新世界史》(全三卷)便是孙隆基穷尽毕生积累的呕心沥血之作。

上世纪80年代，《中国文化的深层结构》一书深刻启蒙了一代学人，孙隆基也成为千百万知识分子心目中的文化英雄。他对中国文化的深刻阐述，至今仍让这本经典著作熠熠生辉。

其他主要作品有：《历史学家的经线》《未断奶的民族》《杀母的文化：20世纪美国大众心态史》和The Chinese National Character: from Nationhood to Individuality等。

目录: 目录

总序

第2 卷章节导读

第十七章- 横贯旧大陆的文明链带：四大帝国与丝绸之路

第十八章- 弥勒与弥赛亚：普世救主型宗教的诞生

第十九章- 帝国毁灭：匈奴乃古代世界的殡葬师

第二十章- 非洲自身的古史形态与后古史途径

第二十一章- 未能走出古代世界的哥特人

第二十二章- 西罗马的继承权落于谁家？

第二十三章- 东罗马朝向“拜占庭邦国”的蜕变

第二十四章- 阿拉伯人缔造了“伊斯兰之家”

第二十五章- 伊斯兰文明的黄金时代

第二十六章- 西欧列国的诞生

第二十七章- 斯拉夫世界的形成

第二十八章- 印度史的内在发展逻辑

第二十九章- 如何将印度史“中古化”

• • • • • [\(收起\)](#)

[新世界史（第2卷） 下载链接1](#)

## 标签

世界史

历史

孙隆基

好书，值得一读

想读，一定很精彩！

我想读这本书

很喜欢！希望有机会拜读！

看起来很有趣，想读

## 评论

做得特别辛苦又特别惭愧的一本书。说宙斯是强奸惯犯，耶和华有家暴前科，匈奴是古代世界的殡葬师，用拓扑学解释历史的历史学家真的是第一次见。

盼了一整年，终于到手。171122

一刷，大概用了半个月，受益匪浅，有时候会恍惚，回想起捧读西方的没落时那种幸福感。可惜基础太薄弱尚不能完全读懂，但特别享受这样潇洒的文笔，比很多西方历史写作体裁更有味道。还得耐心补充基础，按大块文明走一遍，再二刷恐怕就大不同了。待拿到第三卷前，一定要把前两卷加经线重读。

延续了第一卷的风格。这套书不可读呆了，不是记忆具体的事件，是梳理趋势和脉络、原因和结果、与其他地区、时代、文明的联系。可借鉴的是作者评价历史的眼界，对概念的重新定义，对成见的质疑。虽然对我来说还是一块硬骨头。

对于中世纪的世界历史变迁，做出了自己的特色描述，特别是东欧、东南欧的斯拉夫化、北方各类蛮族的迁徙。最后两章印度实在是看不懂。

插图实在太感人了……

and 此前看過第一卷

孙隆基的。

依然精彩！以一己之力建立全球史观

-----  
甚有见地。比简单的论述更为展现内在逻辑。因此只是一种思路，读者当分辨。

-----  
速度(○° ε° ○)，滥觞

-----  
有关丝绸之路的内容略显单薄，亚欧大陆精神层面的突变，三大宗教的来龙去脉交待甚为详细。世界史的这一卷有如亚欧史，略有涉及非洲。此外东亚部分几未涉及。

-----  
前一册提到过：P66中国史前史思维必须销毁的四座偶像：1思维方式未完全摆脱维多利亚时代的直线的社会进化论，至今仍沿用路易斯·摩尔根（1818—1881）的全人类皆经历从“母系”到“父系”社会之所谓“定律”。2重新肯定自20世纪前期新文化运动已开始质疑的古史，例如三代、尧舜，甚至黄帝。3将秦汉大一统以来的格局投射回到远古，用现代的国境来界定“国内”“国外”的远古文化，对“本国”受到“外国”影响方面认识不足。4将自殷商以来政治重心都在华北的情形投射回到远古，形成一股“中原主义”，用华北的发展阶段界定“全国”。“中原主义”乃大中央主义心态的文化表述。此书信息量太大，信息密度太高，采用的写作方式和术语不是人们熟知的模式，好书难以广泛流传。

-----  
孙先生口嗨功力不错，可惜学识跟不上野心。（还有很多错误及臆断）比他的书好得多的书过去有很多，未来也会有很多。总体而言，7分，打一星平衡一下。

-----  
孙隆基先生的作品都很有视角，第二部新世界史，与第一部出版间隔了几年，相信内容值得一看。。。

-----  
再不送来我都要以为被禁了，希腊化时代和大乘佛教的研究印证了我一个长期以来的怀疑，希腊人在佛教上的影响不仅在艺术层面，也在思想层面。其它部分仍待细读，孙先生辛苦了。

-----  
1. reference和notes最好分开；2.书最后加索引index；3.图片最好编号

-----  
既不是那种讲故事，也不是大事连线，完全很不一样的体例。作者会在每个阶段设置一个议题，然后通过这个议题的讨论，很舒服地把整个历史带出来。

-----  
极为博学的作者孙隆基，将数万年的人类文明在这场新的写作中以全新的方式表述出来，读着他的著述，处处锋芒毕露、新意迭出，十分精彩

-----  
不错的一本书

-----  
这已经从近东-中亚中心史观向草原（匈奴/突厥/蒙古）中心史观过渡了。正在写作中的第三卷，基本是彻底的草原中心论了。

-----  
[新世界史（第2卷） 下载链接1](#)

## 书评

文/严搏非

约请孙隆基先生写这部《新世界史》已是十年前的事了。那年他携夫人来上海休假，住在郊县的一个叫“太阳岛”的地方，我和当时还在三辉工作的应亚敏每日往返，拉孙先生进城赴一些约好的座谈和访友，此外，便是每日的长谈。当时孙先生正要开始他的《世界史》课程，已经...

-----  
采访/林子人

1983年，还在斯坦福大学攻读博士的孙隆基，以一本《中国文化的深层结构》对中国文化发起了一场“硬心肠的”反省，做出了“中国人‘心’发达于‘脑’”的著名论断。《深层结构》虽是旨在文化批判，但这位历史学家对历史长时段分析和结构主义视角的浓厚兴趣已经非常...

-----  
如果说《新世界史》第一卷志在探索人类起源与进入文明时代的上古史，那么《新世界史》第二卷则聚焦主要文明国家和地区的中古史以及世界三大宗教的形成与发展。德国地质地理学家李希霍芬在《中国》一书中，把“从公元前114年至公元127年间，中国与中亚、中国与印度间以...

-----  
许是因为经过了枯燥简单的原始社会，新世界史的第二卷同第一卷相比，可读性增强了不少，行文之间更加了流畅顺遂，不复生涩之感，当得上渐入佳境的评价。  
新世界史的第一卷，可视之为世界上古文明史，作者在书中旁征博引，信手拈来，以简练的笔锋将世界古文明格局重新剖析，大开...

-----  
4.1分吧 1. 没点古代世界史和宗教的基础知识还真看不懂... 2.  
Chap.17-18和28-29的某些地方看得要困死了(因为上条而看不懂) 3.  
对孙先生的文风还不太适应，看着半文半白的句子总是略有违和感，比如瞅着瞅着“太守”“兵马大元帅”就老出戏 4. 书里的配图对于宗教与古代世界史相...

-----  
文/赵客  
距《新世界史（第1卷）》出版后两年，第二卷才千呼万唤始出来。孙氏依然秉承第一卷的理念，摒弃了西方中心学说，采用多中心叙事方法。从时间上来讲，孙氏以“枢轴时代”为第一卷画上了句号，而第二卷则始于丝绸之路——另外一种横贯欧亚大陆的文明纽带。两者相映成辉， ...

-----  
[新世界史（第2卷） 下载链接1](#)