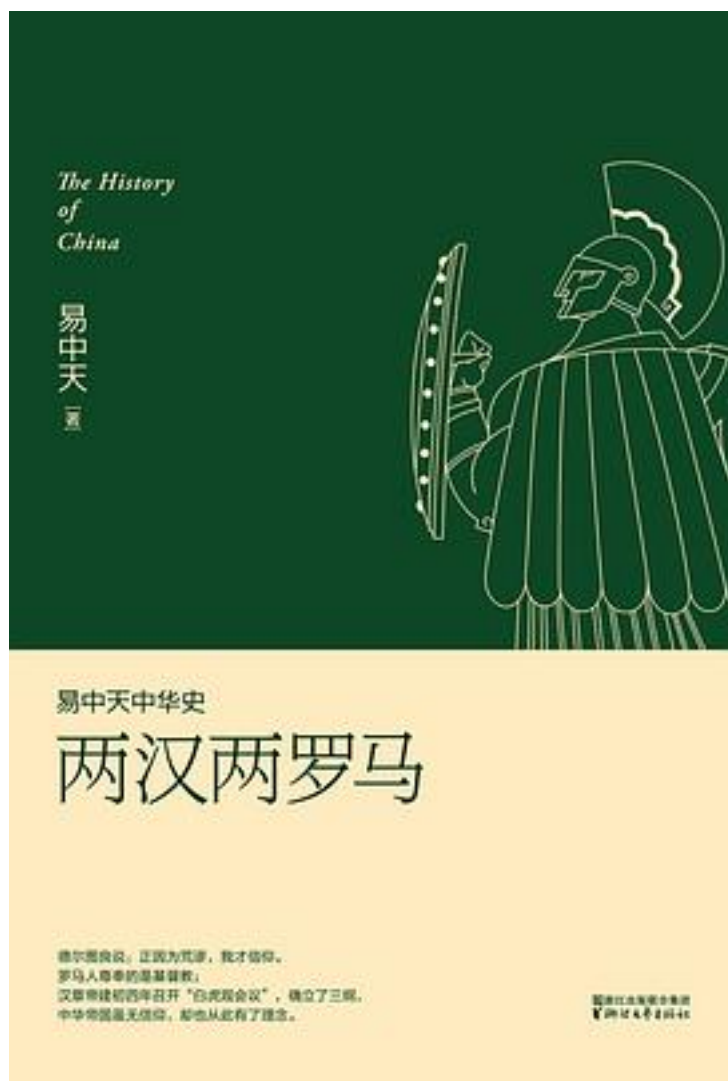


易中天中华史 第九卷：两汉两罗马



[易中天中华史 第九卷：两汉两罗马 下载链接1](#)

著者:易中天

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2016-5-1

装帧:平装

isbn:9787533943950

在《易中天中华史第九卷：两汉两罗马》中，从马其顿走出来的亚历山大带领罗马战波斯、征埃及、侵印度，可是升为帝国的马其顿却在亚历山大身后分崩离析。“王政时代”建立起人民大会和元老院制度，然而自由和法律终于*终取代了国王。共和制度持续了五百年，却在刺杀恺撒之后垮塌。继承恺撒意志的是出身寒门的屋大维，他终于实现了“罗马统治下的和平”。此后，罗马帝国动乱不止，五贤君也无法力挽狂澜。罗马分裂为东西两半，*终无可挽回地衰颓下去。

大汉同罗马一样，也是自生长起来，也是没有信仰。在王莽的变法与改制之后，农商俱损，民怨沸腾。由此，西汉过渡到东汉。结果，罗马死了，基督教却在她身上成长起来。中华帝国也没有信仰，却只经历了改朝换代和治乱循环，没有长时间分裂和制度性崩溃，这一切皆为何故？

学者易中天，颠覆传统史学著作的写作方法，以优美诗意的语言、独特创新的*球视角，将用五年时间写作五部共三十六卷巨著《易中天中华史》：*一部《中华根》（先秦），第二部《*一帝国》（秦汉魏晋南北朝），第三部《隋唐宋元》，第四部《明清》，第五部《近现代》，现已出版前五卷。

跟随《易中天中华史》，我们将进行一场历史寻根之旅，体验夏的质朴、商的绚烂、周的儒雅、汉的强悍、唐的四海为家八方来朝，品味宋的纤细、元的空灵，直至明的世俗，清的官腔。由此解开诸多历史的疑惑：夏商周是王朝吗？先秦诸子都是谁？魏晋风度长什么样？盛唐之音你听说过吗？当旅程结束时，我们或将明白：什么是中华根、中华梦、中华魂。

作者介绍:

易中天

1947年生于长沙，曾任教于武汉大学、厦门大学。现居江南某镇，潜心写作“中华史”。在易中天看来，《二十四史》基本上是“帝王家谱”，《资治通鉴》则是可供统治者借鉴的历史经验和教训。正因为如此，他认为汗牛充栋的各类中华史，大多没有*球视野和现代史观，因此他将在直觉、逻辑和证据的基础上，书写人们“不知道和想知道”的历史。

已出版作品：《易中天文集》（1-16卷），《易中天中华史》（1-15卷）。

目录: 第一章 世界
罗马人来了
亚述:壮丽的错误
波斯:仁慈的征服
希腊:自由万岁
亚历山大:世界公民
第二章 历史
初生牛犊
保卫共和
被杀的岂止是恺撒
屋大维上位
各奔东西
第三章 制度
王莽失败
屋大维成功
共和的精神

法治天下
罗马之亡
第四章 信仰
我们为什么没有信仰
佛教:无神的宗教
犹太:人类的先知
原罪与救赎
救世主还是掘墓人
第五章 理念
三纲五常
天人合一
政治化巫术
东汉之亡
道教启示录
• • • • • (收起)

[易中天中华史 第九卷：两汉两罗马 下载链接1](#)

标签

历史

易中天

易中天中华史

中国历史

罗马

世界历史

中国史

政治 · 历史 · 中国

评论

没有最后一章干脆直接叫《罗马》得了，不厌其烦如此，没私货是不可能的。对屋大维改革和信仰的论述是亮点，而将罗马衰败仅归因于金钱腐败，将中华文明仅落脚在三纲五常，实在还是太简化了。讲巫术变为礼乐又从董仲舒和道教死灰复燃，其实是在填坑，之前话说得太满，只能硬着头皮找补，还得装成气定神闲

感觉易老师的研究兴趣其实是比较制度思想史，最精深于中国史，最感兴趣希腊罗马史，最歆羡美国史。

希腊民主，罗马共和，汉朝君权，历史在同一轨道观察两汉两罗马，罗马从共和到帝制，却在前基督教的宗教权利制约下逐渐瓦解，教会大于君权，一神制的宗教获得了空前的价值观集成，结果却喜忧参半，东汉在巫化的儒教中慢慢走向衰落，三纲确立，天人合一理念促成，中华帝国的价值链条逐渐成熟，东汉却在命讖的游戏中逐渐衰亡。这本写得精彩。

叙事水平一流，能够这么平行穿插地写作，像电影画面一样，只能说易中天艺高人胆大。罗马要从君权人授，到君权神授，只能借助基督教，这个判断我认同。

制度是否能成，一是这种制度是否符合国情和民意，二是这种制度是否符合文化传统，三是制度的制定者和执行者是否能够与之融为一体。

重回全球视野格局，不过中西的对比与连接不是太紧密，感觉空有格局而货色不足。

很喜欢这种在世界历史观下谈论的历史，同一时空同一时期具有两种截然不同的文明、信仰、政体的东西两大帝国。

请勿偏题。很好奇写历史、评历史水平还不错的人去治国或者从政会怎样

两罗马时期信奉的法治共和，为西方现代政治文明奠定了基础，两汉创立的三纲五常则

一直是中华文明的基石，持续到了当下。兜兜转转不过是在讲体制二字。两个帝国的对比虽有新意但对罗马的讲述篇幅太多多于两汉，有些失望。机场买的书，不能要求过高了。

我真的不适合读任何历史书籍（睡着是我的错，不是这本书的错）

读过后默默地把《罗马人的故事》加入了微信读书的书架……

这两部分放在一起讲挺有趣的，这个系列不想再看了。

罗马史讲的不错，但这可是中华史呀

罗马历史的描述占大部分，其间仍不乏中西比较和点点干货

将东西汉与罗马对比的方式着实有趣，可是却有种比了一下就戛然而止的无力感。

罗马，罗马，罗马，你似乎是中国通史的一部分，你让易中天这本书大部分都是你！

本书的主要内容是：从世界的格局开始描述，分别讲述了亚述、波斯、希腊及马其顿，进而过渡到主角罗马。讨论了罗马由共和到帝国的历程，讲述了恺撒、屋大维以及戴克里先。最后分享了对信仰和理念的看法，算是对宗教起源有了了解。全书个人感觉比较杂散，探求文明的密码，似乎也过于肤浅，并且似乎没有看到结论。

罗马和中国对比。

这一卷也写得好。

侧重从制度和文化逻辑来对两汉和罗马作对照，而这分别是东西方古典文化的最盛期和后世的文化根基。史实为逻辑服务，讲的简略又快，颇有时间的纵深感。因为本来是熟悉的史实，读起来也就分外的轻松，总感觉自己有些偷懒

[易中天中华史 第九卷：两汉两罗马 下载链接1](#)

书评

这两天读完了易中天中华史《两汉两罗马》结合里面的内容做一些评价。
第十八页。首先提到的是波斯帝国大流士时期，形成了地跨欧、亚、非的大帝国，易中天在这里写了“一统天下，唯有法。的确，治理如此庞大的帝国，法律比武力成本更低而效率更高。如此，才能无为而治，并长治...

之前真想不到写中华史的能写这样的大篇幅来写欧洲罗马史，可细想之下，罗马跟汉朝的确有太多相似之处了。为什么屋大维能成功，而王莽却失败了呢？罗马跟中华都是因为能共和，各个民族和平共存所以能发展至大创造出伟大的帝国。但是罗马由共和到帝制的这个过程中，展现出来的政...

看过中华史系列第二喜欢的一本～

有时候读史，如果只是以时间为顺序会觉得有些枯燥和乏味，但是若其是以一些主题展开的，主题之间的逻辑关联就显得很重要，上一本看的《风流南宋》让人感觉就是有点像是拼凑，但是这本书将罗马共和国罗马帝国和西汉东汉进行对比，确实让人看到了...

【易中天中华史】×09「两汉两罗马」

研究东汉的史料少的可怜，易老师也只能靠这样东拼西凑来混过这段历史时期。东方经过夏、商、周三朝的哺育，西方经过亚述、波斯、希腊三国的滋养，双方走上了殊途同归的道路。当罗马逐渐从城邦发展到统一意大利，开始设立第一个海外行省时...

大眼一看，中国人人都知道，这罗马和中华史有什么关系呢？
既然和中国没多大关系，为什么作者要取个这个标题？难道写错了？
原因很简单，世界上能和中华文明起源比肩的，放眼全世界，也只有罗马文明了。可近现代以来，虽然中华文明没有断绝，可是是逐渐衰弱的。但罗马文明虽然...

东汉桓帝延熹九年（166），也就是曹操十一岁那年，有一个外国使团（罗马）来到洛阳。
亚述帝国（公元前2500年—公元前612年）实行了强制性移民的政策。比方说，将撒马利亚的以色列人迁到亚述，再把巴比伦、库萨尔、阿瓦、哈马斯和西徐亚的人民迁到撒马利亚。公元前721年（中国...

把罗马和汉朝（或者中华文明）比较来看还是很有意思的，想到下面几点：
罗马对欧洲的影响实在太大了，几乎决定了现代欧洲包括宗教政治文化等方方面面。尤其罗马的政体很有意思，人民、元老院、执政官的组合，很有现代感，一点不像几千年前的东西。也许现代欧洲国家只不过是恢复...

作者站在了很高的视野上从世界、历史、制度、信仰和理念五个方面对罗马与中国当时的情况进行了分析，具有着很大的格局但个人感觉相关论述却稍显乏力。罗马与汉朝这两个大帝国都在制度上进行了一系列的探索与博弈，凯撒、屋大维这种帝王不仅有着开疆扩土的军事才能，更是有着高...

在公元前后的五六十年里，中国经历了最为重要的转折。国家和文化的形态基本已经初具雏形，但因为稚气未脱，所以还很有些年轻人的刚性。同样的，另一个影响世界的文明——古罗马也是出现巨大的转折。
在最初阅读到讲罗马的部分，我很好奇，为什么中华史要讲到远在天边的罗马。...

本书将从世界、历史、制度、信仰、信念、五个方面展开讨论。
其实这本书讲汉朝内容并不多，主要是从两汉（东汉、西汉）以及罗马的两个制度（共和、君主）进行相应的对比，对比的内容包括：制度、政治体系、信仰以及两个王朝的兴衰。重要的是罗马法制国家，和中华礼制国家。罗...

时隔一年再次拿起易老师的书，一年前易老师的百家讲坛听了一遍又一遍，他的书读了一本又一本，乐此不疲。“权利”、“民主”、“人权”、“法治”、“公民”等现代词汇最早从他那里得知，也认识了“韩寒”、“刘瑜”、“黄仁宇”、“康德”、“马克思”等一批有趣的灵魂，当然...

超过我理解的层度了。首先，一些最基本的概念，比如共和，比如民主，我都搞不清楚……然后，两汉两罗马的对比，怎么看都是表面形式上颇有类同，而不同之处天差地别。罗马虽然灭亡，然则这不是为了更好的共和更彻底的民主之诞生的必经之路吗？没有浴火哪有重生。汉文化在经过了...

在N年前，经别人的介绍，自己迷上了一款叫做《文明》的游戏。在这款游戏里可以选择一个文明，进行发展、繁衍、壮大，并且在游戏中即使跨越千年时空的不同文明领袖也可以同台竞技，对于算是个历史迷的我来说实在是正得其所，当然，当自己率领着某一文明在其他文明的领地里攻城拔...

“大流士甚至立法规定了劳动者的最长工作时间和最低薪酬……”
我在这一页折了一下，希望以后能找到相关考证依据。因为如果这是真的为什么经济法学界、劳动法学界都从来没能自豪的说，我们的产生不仅仅在十八十九世纪工业大生产，而是前推2000年。我把这页内容拍照发到读书会...

可能我的世界史基础本来就很弱，所以在恶补了《欧洲简史》和身边大侠力荐的《两汉两罗马》之后，对欧洲史还不能完全理解。因为中国历史和欧洲历史太不一样了。从小时候看到的“上下五千年巍巍中华史”，更感慨的是当时的技术，最让我觉得神往的是中国的古代建筑，非...

可以说，这本书的内容并不多，主要是从两汉王朝（东汉、西汉）以及罗马的两个制度（共和、君主）进行相应的对比，对比的内容包括：制度、政治体系、信仰以及两个王朝的兴衰。本书的篇幅明显偏重于对于罗马的描写，也有可能因为作者认为相对于罗马的历史来说，读者对于两汉的...

我只想吐槽，乔达摩·悉达多写成悉达多·乔达摩可以吗？真的可以吗？
错别字就不说了。
我只想吐槽，乔达摩·悉达多写成悉达多·乔达摩可以吗？真的可以吗？
错别字就不说了。
我只想吐槽，乔达摩·悉达多写成悉达多·乔达摩可以吗？真的可以吗？
错别字就不说了。 我只想吐槽...

[易中天中华史 第九卷：两汉两罗马_下载链接1](#)