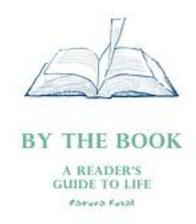
我的事业是阅读



我的事业是阅读

[澳大利亚] 拉莫娜·科瓦尔 著 李平 译

® is in at \$1 €

我的事业是阅读_下载链接1_

著者: (澳大利亚) 拉莫娜·科瓦尔

出版者:译林出版社

出版时间:2016-7-1

装帧:平装

isbn:9787544764216

《我的事业是阅读》是一辈子从事阅读事业的拉莫娜·科瓦尔的心灵独白。她是作家,

也是阅读推广人。本书谈有关读书与人生的话题,讲诉了作者一生读过的、影响其人生的图书故事,同时推荐读者阅读这些故事。

现在的图书泛滥成灾,许多通俗刊物偷偷夺去了世人宝贵的光阴,使人们无暇顾及真正有益于修养的作品。因此,热爱阅读的科瓦尔毅然站出来为读者写下这本阅读的著作,让人们在她的人生中领略"开卷有益"。

作者介绍:

拉莫娜·科瓦尔,澳大利亚作家、记者、播音员、编辑。她的本专业是微生物学与遗传学,后来转行做科学新闻;随后,涉足于时事新闻和文学评论领域,此后很长一段时间里,都在从事读书栏目的主持人,被誉为"澳洲的奥普拉"。最后成为一个全职作家。

目录: 第一章 城市上空 第二章 童年记忆 第三章 爱情的力量 第四章 在知与言之间 第五章 所有罪犯都会这么说 第六章 伊万诺夫同志会写英文吗? 第七章 成为女人 第八章美印是真,真即是美 第九章 凡人 第十章 异国情怀 -一章 一把小刀,一只烟斗 第十二章 雪白巨漠第十二章 夜色无边 第十四章 雪花般的灰烬 第十五章 尘世天才 第十六章 好性格 致谢 • • (收起)

我的事业是阅读 下载链接1

标签

阅读

关于书的书

书话

澳大利亚

拉莫娜・科瓦尔
外国文学
传记
阅读方法
评论
把阅读当做一种生活状态去写,那么阅读应该渗入生活,而不是日常生活与阅读相互切 换状态。
 好可爱 书单的书!
3.5☆ 作者是个爱书之人想必也有她母亲的缘故,有这么一个母亲也是一件幸福的事。「不仅艺术会仿效生活,生活也会仿效艺术。我们或许不只是透过故事来了解生活,我们或许也透过故事来解释、解决那些发生在自己身上的事。为了不受限于自己的人生,我们阅读,借此来探索世界的模样,体验不同的生活。如果我们的生活如同一团乱麻,而我们想要将它理清,那么这些故事将会给我们指明一个方向,因为它们包含了全世界的智慧,我们甚至可以从中选择那些最适合自己的智慧。」「我曾询问父母,在波兰他们支持谁。母亲说,他们站在赢的一方——先支持苏联红军的解放力量,然后支持美国的占领军。」

有时代感。提到的几本书很喜欢。

将读书当友自己的生活,自己的事业。
自传与阅读史的结合,作者本科是微生物专业,更有共鸣
 最后两章很好。

冲着书名所买这本书,读后总体上没令自己失望,里面提到的一些文学作品,由于时代性今天已很少有人阅读。书中作者对于阅读的坚持与感悟,很是值得学习。

偷窥另一个人的读书历史,正如她所说,每个人的书库都是人生的缩影。但是于我而言借鉴意义不大,仅供消遣而已,3.5吧

阅读能把我们从乏味的日常中解救出来带到另一个新世界,在书本和我们想象力之间有巨大的神奇空间。 《费伯报告文学选》解开谜题的答案是生活本身,即便经历磨难,只要以正确的方式看它,我们就能从每天的生活中,从我们自己的神秘之旅中幸存下来。

"阅读就像一把钥匙,能带我前往神秘领域、奇异境地和他人眼中的世界。"

里面的书单不错

作者用一串串书名串起了自己的人生经历,可读性不强。

我的事业是阅读_下载链接1_

书评

一、.读书理由

在图书馆借书,有时是被书的崭新度所吸引,恰好其主题也是自己感兴趣的,那就很顺其自然地借回家阅读了。二、书籍主旨与评价 作者是个记者,而且还是专门采访作家的。为了做采访准备,需要阅读作家的作品,恰好作者嗜书如命,这个工作简直正对她胃口了。她娓娓...

这是一本非常轻松的读物,科瓦尔的阅读史,就是她的成长史。终身的阅读,深刻地影响着了这位犹太裔女作家和女主持的生活与事业。她说:"不仅艺术会效仿生活,生活也会效仿艺术

[&]quot;是的,她的一生可能也不断在效仿书中的艺术,阅读塑造了她的一生。但书名翻译显

得右	占生	硬	而	本
1+1	=		1111	1 7

这本书很好的展示了作者的阅读史,一位丰富阅读的作家,思想自由,丰富敏感 坚持了两年的阅读习惯,读的还是零零碎碎的东西,最近正好在反思如何更加系统的梳 理自己的体系 拉莫那在这本书中很真诚的告诉了她的一生中读过的这本书 现在的读书中出现了两个问题,第一囫囵吞枣,作...

"这既是阅读对于我母亲的意义,也是对于我的意义,它是一种逃避现实的方法,一台私有的时光机器,一个由心灵指引开始,但很快进入充满同情心及想象力的世界。"这句话出自澳大利亚作家拉莫娜·科瓦尔。拉莫纳一生都在从事与阅读有关的工作,对世界小说家进行深度采访,推广...

《我的事业是阅读》是读之可忘食的书,既不厚重又不缺乏深度,特别适合下午茶时光。在书中并感受不到作者拉莫娜·科瓦尔身上被誉为访谈天才的光环,文章和她的访谈一样本真而感性,既令人感到亲近,又使人掩卷深思。但是在我读完后看到豆瓣标记想读的人数还不到两千的数字与...

我的事业是阅读_下载链接1_