

# 可怕的孩子



[可怕的孩子\\_下载链接1](#)

著者:尚·考克多

出版者:群星出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789869309035

亲抛弃全家，却在病入膏肓之际回家中死去；母亲年纪轻轻瘫痪在床，不久也撒手人寰。姐弟俩生活在一个布景奇怪的房间里，玩着独创的游戏，母亲去世后，家里的老朋友兼医生继续照顾孩子。姐姐伊丽莎白在嫁人前一刻失去未婚夫，继承了对她来说毫无意义的巨额遗产。而弟弟保罗与姐姐的好友相恋，姐姐为留住弟弟，用计促成好友与保罗的同学热拉尔结合，最终酿成悲剧，姐弟俩怀着超乎伦理的感情双双自杀。

作者介绍:

让·科克托(Jean Cocteau,1889-1963)，法国当代文学史上一位多才多艺的怪杰，既是诗人，小说家，剧作家，散文家，评论家，又是画家、电影艺术家、舞蹈设计家，是一位具有划时代意义的先锋大师。科克托早年受象征主义和超现实主义的影响，在创作实践中形成一种极具现代气息的风格。他将虚幻与真实、过去与当下、神话与现实糅杂在一起，其作品往往带有玄幻、朦胧的诗意。

目录:

[可怕的孩子\\_下载链接1](#)

标签

法國

文學

Jean\_Cocteau

评论

-----  
[可怕的孩子\\_下载链接1](#)

书评

刊于《经济观察报》书评

《可怕的孩子》始于巴黎蒙蒂耶住宅区里孩子们的一场雪战。主人公保罗被达尔热洛——他是“整个中学里最引人瞩目的”人。保罗爱他，“那是一种模糊而强烈的可怕的感觉，没有任何解药，那是一种纯洁的欲望，与性无关，亦没有明确的目标。”（P15）

——...

让·科克托将孩子送往地狱，也许他们本来就在地狱，只是没有人，伸手救他们上来而已。

故事中，姐弟之间的持续地相互辱骂，用以掩饰内心的焦躁，他们爱着彼此，却反唇相讥，用恶毒逼退对方，如困兽一般进行斗争，而心中却分明想靠近对方的。

而母亲的死亡，加速了姐弟俩绝望...

“我已经出发了。”

这是一个陷阱。至于在“陷阱”一词前面，加上“残酷的”还是“阴险的”之类的哪一个作为形容，我却无从定夺。在这场可怕的阅读冒险中我不敢自称不是一个失败者。然而让·科克托的这部小说，的确让我在铺天盖地的故事中眼前一亮。

好小说其实就是一个好故...

2015.9

很文艺，有点像水泥花园，但是偏法式，而且更意识流。没有去刻画心理却让人感到了心理，虚实结合像一个残忍的梦，像四百击一样还原了孩子天然的天真到残忍的破坏欲，也有缺乏交流带来的隔阂。孩子们就是有没头没尾的喜欢与崇拜，这种宅在一个房间达到一种平衡的感觉太让...

这一段太精彩了 “Gérard went on repeating: “Paul’ s dying; Paul’ s going to die” ; but he did not believe it. Paul’ s death would be part of the dream, a dream of snow, of journeying forever. For though he loved Paul as Paul loved Dargelos, it was by bein...

让·科克托，法国巴黎那位优雅的男人、诗意的男人、行走在艺术边沿的男人，我无法早生一个世纪与他相逢，只能在他的书里相见相识；我稚嫩的笔更无法将他勾勒清晰，一个集著名诗人、小说家、画家、戏剧家、批评家、雕刻家、设计师、音乐策划人、电影制片人、导演和演员于一身的...

-----  
阳光下的绞痛 偷爱警/文

上梁不正下梁歪，一个家庭的主梁、辅梁出现严重的虫蛀，整个家，面临垮塌的危险。家里面的孩子们，香火传承。但面对家的房梁，头顶上。那高不可攀，日见严重的虫蛀腐蚀。仅能凭借，肆意烂漫的笑声，冲淡那腐蚀的破败不堪，酣畅的度过一天天，童年人生...

-----  
[可怕的孩子\\_下载链接1](#)