

# 西洋文化与鼓浪屿



[西洋文化与鼓浪屿 下载链接1](#)

著者:江素惠、秦风珍藏

出版者:理想国 | 广西师范大学出版社

出版时间:2016-6

装帧:精装

isbn:9787549580903

小小的离岛，近代中国的独特轨迹。

与厦门本岛隔水相望，人称“海上花园”的鼓浪屿，是一个很别致的地方。它是一座真正意义上的小岛。不到2平方公里的面积，离岸500米左右的距离，名副其实的弹丸之地。从1840年代起，作为中国对外交流主要口岸之一，西方的外交官、商旅、教士大批进入厦门，来到鼓浪屿，此区域出现西方的建筑和习俗，相对于其他地方，这里的阳光、海岸、球场，使来华的外国人感到更多的自在和优雅，同时此地中国人的宗教信仰和生活习惯也不受影响，中西文化在此和平交流。

回到19世纪末，也就是本书所汇集这些旧日影像所记录和呈现的时代，鼓浪屿还是它第一轮建设期之后优美而松散的样子。那时候房屋的外观都还很新，岛上还有很多空地，本地人的村落静静地平铺在低地上，巨石和绿树堆砌出房前屋后的天然景观。尤其是欧洲人对这个居留地十分满意，夸赞为天堂一般的存在。

如今，鼓浪屿符合世界文化遗产的多条标准，它不仅是厦门的、福建的，也是中国的、世界的，理应受到全世界的认可和保护。因此，本书精选1900年之前的56幅原版蛋白照片(今市面上争抢1900年前的照片和照片册，绝大多数都是古蛋白照片)，以国际大规格的布面精装(300mm×300mm)，由业界鼎鼎有名的雅昌印制，中文、英文两种文字对照(英文书名Western Culture and Gulangsu:Selected Albumen Photos 1850-1900)，内容分为6个部分：梦幻岛屿、近看鼓浪屿、近看厦门岛、外侨生活、本地居民、渔舟唱晚。借着这些美丽的影像，依稀回到一个世纪之前西风吹拂的鼓浪屿。

尤其值得的，其中特制一张“鼓浪屿全景图”《梦幻岛屿》是极其罕见的完整清晰全景图，拍摄于1870年代。原作由4张蛋白照片组合而成，虽然清晰，但因年代久远，色彩褪黄，相纸出现皱褶斑纹。今动用5位修图师，历经4个月，完成此全景照的复原工作，色泽精美。不仅是独一无二的鼓浪屿全景巨幅图，也可说是中国影像工艺的大匠之作。

作者介绍:

本书堪称匠心之作，其图文由江素惠、秦风珍藏，徐家宁撰文，编委会阵容齐整，相应由郑国珍顾问，游文昌总策划，郑一琳主编，叶细致副主编，编委陈毅文、徐晋民、廖云，视觉指导段旭，编辑林文德、秦风，编务林晞、陈智勇、张丽舒。

江素惠，生于台湾高雄，祖籍福建海澄。资深传媒人，曾任台湾中华电视台记者并获亚洲杰出女电视从业员，为第一位赴中国大陆及苏联采访的台湾女记者。2011年以来，有感于发扬中华文化之理念，继续推动两岸三地经贸文化交流，以实践理想，主办各类艺文活动，例如宋美龄去逝后第一时间举办“蒋夫人回顾展”，轰动香港。并主持“香江论坛”，关注两岸三地关系进展，邀请名人分享成功经验，影响至巨。

秦风，本名徐宗懋，生于台湾高雄，祖籍福建古田。曾长年从事新闻工作，2000年于台北成立秦风老照片馆，以收藏历史图像为主要任务，包含老照片、版画和古地图等，同时将收藏品进行系统化整理和研究，以开拓新的知识领域。自成立后十余年间，秦风老照片馆在海峡两岸举办数十次历史图像展，并出版数十册历史影像书，希望还原历史真相，推动多元包容的文化精神，提升中华文明。

徐家宁，长期从事中国老照片的研究和收藏，参与组织国内首个影像拍卖专场。编译有《1900，美国摄影师的中国照片日记》、《1904—1905，洋镜头里的日俄战争》、《中国与中国人影像》等书，并在《老照片》、《温故》、《中国摄影》、《摄影之友》、《收藏》、《紫禁城》等杂志发表多篇文章。

目录:【序】中国近现代沧桑岁月中的魅力之岛（郑国珍）

【总言】欧风鼓浪屿（徐家宁）

【第一章】梦幻岛屿

人称“海上花园”的鼓浪屿/欧洲人在东南亚的殖民扩张/华侨终于可以光明正大地衣锦还乡/重新塑造鼓浪屿的新居民/中国人在鼓浪屿上进行洋楼和别墅的建设/汇集这些旧日影像所记录和呈现的时代

【第二章】近看鼓浪屿

升旗山/鼓浪屿正道院/德记洋行/台风过后的德记洋行/远眺鼓浪屿和厦门岛/南望鼓浪屿/怡记洋行闲乐居/怡记洋行闲乐居/鹿耳礁/日光岩/番仔球埔

【第三章】近看厦门岛

镇南关外/绿荫下的一座寺院/朱熹像/魁星/关帝像/神道/无头岩/漳州江东桥/江东桥/万

石岩寺前德寿桥/虎溪岩/沙坡头船坞/厦门船坞/厦门船坞/鹭江上的轮船  
【第四章】 外侨生活  
外国人排演戏剧/野餐/白鹿洞前的合影/板球比赛/网球比赛/赛马/冠军归来/厦门跑马场  
/一只被猎杀的老虎/番仔墓园  
【第五章】 本地居民  
两个农民/推牌九/书院的文人/打谷/拣稻穗的妇人/汲水/道士/和尚/舂米/洗衣服/门神/  
合影  
【第六章】 渔舟唱晚  
鹭江上的渡船/扬帆/厦门港/嬉戏的小童/石桥/岸边的帆船/帆船/帆船  
· · · · · (收起)

[西洋文化与鼓浪屿\\_下载链接1](#)

标签

鼓浪屿

秦风

理想国

摄影

\*桂林·广西师范大学出版社\*

江素惠

徐家宁

建筑与城市

评论

-----  
[西洋文化与鼓浪屿 下载链接1](#)

书评

-----  
[西洋文化与鼓浪屿 下载链接1](#)