

风舞



[风舞_下载链接1](#)

著者:安宁

出版者:花山文艺出版社

出版时间:2016-8

装帧:平装

isbn:9787551128896

林潇自幼丧母，对父亲以及继母的误会导致她性格怪癖，自我封闭。在一次聚会上偶遇了好友的兄长冷如风，从此摆脱不掉他的纠缠。冷如风强势介入林潇的生活却也让林潇逐渐走出阴影，开始学会爱人。而源自内心深处的不安，使他们再次陷入互不信任的僵局。究竟相爱的两人该如何化解矛盾？

作者介绍:

安宁。随缘而安，守静则宁，平生无大志，心壑一点小兴趣，不过是怡情于小说，寄闲于文字。代表作品：《温暖的弦》《风舞》《水北天南》《吹不散眉弯》《放爱入局》等。

目录: 第一章
再熟悉不过的地方，再陌生不过的境况
第二章
无眠的夜如同劫尘捻成的细线，穿过了浮生
第三章
多少往事，无从计算
第四章
所有的智慧与五感都不能，说服我的痴心
第五章
那些生命中遇见的人，也许下一瞬就会转身
第六章
假如梦境有尽头，谁在你醒来的心口
第七章
情心牵动白昼与夜晚，时光染尽酸涩与欢颜
第八章
从不能失去到沉默放手，不过是日出日落
第九章
连哭泣都已经安静
第十章
地狱与天堂，你牵我走了那样的一趟
第十一章
人在月胧明，情在不能醒
第十二章
最后的时光，和往事说一声早安
第十三章
我爱你，也许一天，也许永远
· · · · · (收起)

[风舞_下载链接1](#)

标签

青春文学

言情

安宁

好书，值得一读

读客

风舞

小说

青春

评论

17年5月末看完的，作者的文笔不错，但是剧情实在是差，甚至有些无厘头。

97年写的，我还能说什么呢？要知道那年我还识字不多，看不下来这文

脑残玛丽苏，这书也值得出版？

再也不想看这种书了，讨厌自己的好奇心。

【3分】 -

啊？？看到绝育手术我懵了.....

看了开头和结尾，我只想问这真是写《温暖的弦》的安宁写的吗？这是她几岁的时候写的，满满的台言的套路。男主花心霸气还都人见人爱，女主作里作气男主还就爱她。

很久没看霸道总裁爱上我之类的小说了，这次看完一个虐文后需要调剂，随手翻了这本，然后不出意料地各种天雷滚滚。男女主性格都不讨喜，男主冷漠骄纵，游戏花丛，即使主动勾搭上女主后依然和一堆女性纠缠不清，以及对女主控制欲极强；而女主过分多愁善感，脆弱情绪化，明明被家人朋友宠爱，却抱着母亲去世的伤口不放，无形中伤害他人。两个过分骄傲自我的人，明明相爱却不肯坦诚，于是各种折磨。故事本身无甚亮点，因为偏爱安宁的文笔和偶尔闪现的人生哲理，给三星吧。

爱的莫名其妙。。。

很怀疑作者那个阶段严重的模仿亦舒或者其他台湾言情作者的风格 说话这叫一个别扭 好在温暖的弦没这么说话（虽然也很不待见温暖的弦）勉勉强强的打发一下时间吧 最近的言情怎么全是这么莫名其妙 起因不详 霸道总裁的路数 这样也能耗出十几万字来也是真的佩服啊

故事来源于生活，我的前老板娘去世二年后，偶然见到老板的女儿已经快2岁了。也许在老板娘缠绵病榻的时候，老板已经在外金屋藏娇了，突然觉得很难过，也许是老板娘生病时老板在公司给喂饭的那一幕太温馨了。以至于，我以为他会怀念她很久，如果不能很久。也不会这样快

整本书，只有看到最后两章才不那么憋气郁闷。前面的章节，只觉得男猪很垃圾，强取豪夺也就算了，左拥右抱、花言巧语也就罢了，只是惯于在一个女人面前诋毁贬损另一个显得自己魅力大很深情的样子尤其让人恶心。这种人设真的无法讨好读者啊。不过最后两章作者也算力挽狂澜，把男主拉回来了。最后几页女主内心关于独立自主的独白，我很喜欢。此外，整本书的语言，非常有亦舒的风格，常常看着看着，以为自己在看90年代的香港小说。

这是安宁写的。这是啥

挺烂的

一般般没有阅读快感说的很对

3.5HR：性格怪癖，开始学会爱人。而源自内心深处的不安，使他们再次陷入互不信任的僵局。

故事里的故事

致青春

好看

读过，但不是这个版本

[风舞_下载链接1](#)

书评

“传说天上的星星每一颗都是地上每一个对应的人的守护天使，然而我却从来没有和守护我的天使有过交集——至今为止，我未曾遭遇幸运的眷顾。”
当一本言情小说的开场出现这句话，简直让人秒懂，这个套路就是没人爱小可怜转角遇到命中注定Mr.Right的戏码嘛。虽然有点狗血有点玛丽...

说起安宁，可能大多数人比较熟悉的是那本百转千回、虐恋情深的《温暖的弦》。

当年那个隐忍深沉、运筹帷幄的占南弦在言情界可是叱咤风云，声名赫赫。本以为这本《风舞》也是一样的套路，没曾想看完之后却是另一种惊喜。同是霸道总裁，同是高傲冷酷...

安宁这本书属于老书了。
其实我也是最近看了T大的《打火机与公主裙》才想到了这本书。 我有我的国王
我是他不二之臣 我愿为他摇旗呐喊 也愿为他战死沙场
如果说打火机里是国王与公主的配置，那么安宁这本《风舞》应该就是讲述了一个漫长的关于驯服的故事，而究竟是谁驯服了谁却...

小时候，最喜欢看童话故事。 上学时，最喜欢看言情科幻。
现在啊，最喜欢看传记散文。
这些书都有一个共同的特点：令人心生温暖，赠人满心欢喜。
许是太久没看过这种霸道言情文了，一打开竟然炸开了铺面而来的满满青春与回忆。
一看作者，嚯，这不是当年的晋江女神安宁...

质朴中能见作者留心生活的匠心。。。。

沙猪，色猪，笑里藏刀猪(闺房蜜语)……冷boss很会玩老婆，应了《温暖的弦》里小辈们谈及他对付老婆的手段玩得比生意场上的还厉害，可见其是个辣手摧花的好手。但是宠老婆就更不用说了，更是位生活的引导者，牵领着林潇从仇恨的痛苦中释怀，也教会了她成长，可能正是因为他更为...

[风舞_下载链接1](#)