

前尘旧梦



[前尘旧梦 下载链接1](#)

著者:郑逸梅

出版者:北方文艺出版社

出版时间:

装帧:精装

isbn:9787531736660

作者介绍:

郑逸梅(1895~1992)，本姓鞠，幼年投靠外家，改姓郑，名愿宗，字际云。逸梅为笔名，别署冷香、疏景、一湄、陶拙安等。江苏吴县(今苏州市)人，生于上海江湾，少年时代就学于苏州草桥中学，与顾颉刚、吴湖帆、叶圣陶等有同窗之谊。1913年起，先后为《民权报》、《小说丛报》、《申报·自由谈》、《红杂志》、《紫罗兰》、《万象》等几十家报刊写稿，结集有《梅瓣》、《人物品藻录》、《近代野乘》等。为星社成员，南社晚期成员。1949年后，先后出版《民国旧派文艺期刊丛话》、《南社丛谈》

、《艺林散叶》、《书报话旧》、《近代名人丛话》等几十种著作，广为海内外读者称誉。

目录：

[前尘旧梦](#) [下载链接1](#)

标签

随笔

掌故

回忆录

郑逸梅经典文集

郑逸梅

文化

口述

历史

评论

此书主要写书画家，有不少篇幅较长、馅料十足的佳文值得推荐，总体上要胜于《芸编纸痕》。

史书有为名人做传的传统，但能够入史的毕竟是少数。所谓掌故相当于如今的八卦圈，可以在茶余饭后加些佐料。囿于作者所处时代所限，文字上有些偏重意识形态了，读完

再次感叹人以群分的正确性。

关于民初文坛艺林旧事的掌故集，所涉人物皆沪上名流，可以依稀看出老上海的风采。可惜郑氏文章多为报章补白之作，故而所谈所论都只是泛泛，不足深信，仅可作消闲解闷的材料可。

[前尘旧梦](#) [下载链接1](#)

书评

[前尘旧梦](#) [下载链接1](#)