

虚构的犹太民族



[虚构的犹太民族_下载链接1_](#)

著者:[以色列] 施罗默·桑德

出版者:中信出版社

出版时间:2017-3

装帧:精装

isbn:9787508665788

【内容简介】

《圣经》为何会成为记录一个民族起源的可靠史籍？以色列人是犹太民族直系和唯一的后裔吗？

以色列著名历史学家施罗默·桑德认为，大多数犹太人的故土遍布中东和东欧，这些分散的不同群体之所以能形成一个犹太民族，进而成为一个犹太国家，只可能诉诸被改编过的历史。以色列人强烈排他的民族认同并非古已有之，而是始自19世纪下半叶，由历史学家、考古学家等人类记忆的代言者发明而成。

这是一本批判性民族史，它拆解了犹太人的整套民族记忆架构，极具胆量地批判了广为传布的主导性叙事和史学话语，运用现代民族主义理论澄清了古老的神话。无论是了解以色列的过去、中东的现状，还是解决争端、构想未来，本书都提供了新的可能性。

·

我不认为书籍能够改变世界，但当世界开始改变之时，它会寻求与众不同的书籍。我可能天真幼稚，但我希望眼前这本书会成为那类书籍中的一本。

——施罗默·桑德

· · ·

◆拆解犹太民族古老神话，挑战主流史学与以色列禁忌，一部引发国际社会激辩的历史著作

◆《纽约时报》年度好书、法国“今天奖”年度最佳非虚构类图书、《独立报周日版》年度最杰出史学著作

◆以色列畅销书排行榜连续上榜19周，全球译本最多的以色列历史著作

· · ·

【学者及媒体评论】

“年度最勇敢著作”之一。

——特里·伊格尔顿

一本杰出的书……所有想了解当代中东的人都应阅读这本书。

——托尼·朱特

融动情与学识于一体的书籍未必能改变政治局面，但假若它们可以，本书将是其中里程碑式的著作。

——埃里克·霍布斯鲍姆

读《虚构的犹太民族》是一次必要的挑战和一次相当复杂的思想练习……一个（比以色列）更安全的社会应该将这本书列为学校课程的核心教材。

——埃弗拉罕·伯格（以色列犹太机构Yedioth Ahronoth前任主席）

这是长久以来在这里（以色列）出版的最出色、最富有挑战性的书之一。

作者介绍:

施罗默·桑德 Shlomo Sand
，以色列特拉维夫大学历史学教授，曾任教于法国社会科学高等研究院。1946年出生于奥地利林茨，是大屠杀中幸存下来的波兰裔犹太人，幼年时生活在难民收容所，1948年举家迁往雅法。1982年获得法国社会科学高等研究院博士学位，致力于民族与民族主义、法国知识分子历史、电影史等研究领域。其著作《虚构的犹太民族》《虚构的以色列地》《我为何放弃做犹太人》被称为“虚构三部曲”，在以色列和西方学界引起轰动与争议。

另著有《知识分子、真相和权力：从德雷福斯事件到海湾战争》（Intellectuals, Truth and Power: From the Dreyfus Affair to the Gulf War）、《词语和土地：以色列知识分子和民族主义神话》（The Words and the Land: Israeli Intellectuals and the Nationalist Myth）等。

译者
王东兴，历史学博士，浙江万里学院法学院教师。研究方向为美国南部史和美国政治思想史。著有《制度变迁与美国南部的崛起》，译有《自然权利与新共和主义》《浪漫主义时代的政治观念》（合译）。

张蓉，历史学硕士，浙江万里学院外语学院教师。研究方向为口笔译理论与测试。译有《浪漫主义时代的政治观念》（合译）。

目录: 序言
绪论 记忆的重负
第一章 制造民族：主权和平等
第二章 神话与历史混合的史学：起初，上帝创造人民
第三章 虚构的流亡：改宗和皈依
第四章 沉默的王国：探求不再为人知的（犹太人的）时代
第五章 差异性：以色列的认同政治
后记 没有国土的民族，没有民族的土地？
致谢
译名对照表
· · · · · (收起)

[虚构的犹太民族_下载链接1](#)

标签

犹太

历史

以色列

中东

社科

我想读这本书

【可信/不可信】

三辉图书

评论

一个备受压迫的“民族”为了更好的生存，选择性的遗忘了自己真正的祖先，构建出了一个关于自身起源的浪漫神话。并无形中采用了压迫者曾用来对付他们的工具，来压迫可能是和自身血缘关系最近的“异族”。真实的历史总是有点无奈。

“专注祛魅犹太神话三十年”

历史的存在形式之一就是政治神话，你从实证的角度证伪历史，其实没什么大用。这就是真实的人类世界。

民族主義發展到現代，變成了兩種型態。一種是追求“民族“的單一性的“同民族國家”，另外一種則是不論族群，只要對國家有認同的公民的“國族”。而後者明顯是目前歐美較普遍的型態，例如2018年世界杯引發話題的，法國國家隊2/3以上黑人事件。但隨著經濟環境的惡化，這種意識形態正在面臨挑戰。而以色列在之前通過了“民族國家法案”，強調以色列國家的單一性，雖然表示其他族裔的權利不變，但明顯的就是“你的國”，對認同感無疑是打擊。本書作者對此強力反對，他質疑了猶太民族建國神話中的二世紀造成民族四散的“大驅離”，甚至懷疑巴勒斯坦人才是古猶太人的後裔(太勁爆)，本書引發廣泛爭議也是理所當然。要閱讀前請對民族主義跟猶太史有點概念比較好。

『最近，我注意到一本题名为“虚构的犹太民族”的书正在大陆书店和微信推送圈悄悄流行，它的作者是一个无力抵抗外部敌意因而不想再做犹太人的犹太人，他从外部世俗世界拾取了一些自由主义启蒙理论的陈词滥调，试图不自量力地拆解犹太人的族姓基因，他是犹太人“自我憎恨”的民族意识的小变种，一个平庸的反犹主义者，这本书注定是哗众而不取宠的肤浅之作，赫尔曼·柯亨的犹太自由主义谄媚方案还不够血的教训吗？』林.

负典。三辉真是孜孜不倦翻译出版各类负典，无脑媒体人跟着吹捧。

豆友评论“专注祛魅犹太神话三十年”哈哈哈哈哈。翻译其实没有评论说的那样糟糕，关键的背景概念和专名几乎没有译错的地方，至于生硬还是流畅，这就取决于个人感受了。民族主义是一个纠缠不清的老问题和新问题，以色列如此，中国亦然。倒是书中关于基督教之后犹太教作为世界宗教的扩张，以及卡扎尔帝国的部分最有意思，刷新认知。

是也乎,(￣▽￣) 精装本....可翻译的太翻译腔了,到处都是几十字的大长句...简直象机器翻译的...书是好书,不过,一切精华都在开头4页三代人6个家庭的故事中了...是学术作品,只是被通俗化了,严谨的从所有角度分析了 民族 这个词, 以及和犹太这个概念结合时,各种历史上的变迁...对比我的一生 梅厄夫人传记看,实在对 以色列 又变回百感交集了...

专业性比较强的学术专著，其实只适合特别熟悉犹太民族历史的读者，第一章枯燥至极的大段理论陈述就令人头大，后面的内容也比较冗长复杂，考验耐心，作者身为犹太人还有如此勇气还是非常令人钦佩的，揭露的犹太复国主义谎言发人深省，通过“神化”民族历史和篡改古迹真相而实现的所谓“以色列复国梦”其实在很多分裂主义集团都屡见不鲜，还是奥威尔说得对：谁控制了过去,谁就控制了未来;谁控制了现在,谁就控制了过去

按需。

2012-11-28 標“想讀”於12年9月版 今標“已讀”於此

哪個民族不靠吹的？猶太人自黑的可以。

精彩。想读剩下的。

2星给翻译，需要看英文原版，翻译的很生涩，经常不知所云，由于作者是不被以色列接受的犹太人的历史背景，使他在写作关于犹太人的历史的时候采取的是全面否定的态度，和犹太人传统著作对比看很有意思

绪论和第一章看得比较认真（2018.7.2），后面有时间重看吧，最近太忙了。

翻了一下如果去以色列之前看肯定吸引力更大，以色列回来那狗国就那逼样还有什么好看的。也没提出来什么新的观点，作者够神棍的是写小说的好手奈何做了学术，如果放中国说你们他妈的都是用来给老子祛魅的垫背估计就成yujie了。

宗教、民族、国家，都是统治阶级或权力阶层，塑造个人和公共认同的工具

“民族主义”当然就是“建国催化剂”和“政权包装术”，但不这样的话，怎么去做那种人性供需的革命大买卖？

作者如果有心把绪言里的三个故事写成小说，会比这本书更精彩。//过去本质上是不存在的。正如人是多样和易变的身份组成的，历史也是变动中的一种身份。如果胜利者/压迫者可以利用强者的特权书写有利于自己的历史，受压迫者/弱者就必须不断构建自己的过去才能在历史上不被抹去，它是作为某种意义上的“弱者的武器”具有正当性。就象宗教意义上的“信”不是以真实性为基础的，民族既不起始于真实，也不会终结于虚构或想象。恐怕和作者还有很多人的想象不同，虚构/想象/发明本身只是事实判断，不是价值判断，不意味着虚假或捏造的，并不影响民族的合法性。

不光是犹太人，世界上（欧美）大多数国家的民族观念的产生都是近代以来人为建构的产物，这种建构术通过对族群的历史记忆进行重构，将自身的民族上溯到一个非常遥远的谱系，并证明其承继自古代文明的延续性，从而获得自身的合法性与自豪感，并成为

强化其民族主义情感的重要工具。正如作者所说，“英国人开始把凯尔特人的爱西尼部落的首领视为第一位英国女性，她曾强烈地反抗罗马入侵者。德国作家们则热烈地利用了塔西佗对领导古代切鲁西部落的阿米尼乌斯的描绘，把后者描绘为他们国家的奠基者。”等，这些本来就是当代社会普遍存在的、且具有一定合理性与存在价值的现象，然而，作者所针对的其实是在现如今民族国家的世界潮流中，犹太复国主义者们依然保守着狭隘的民族主义的政策，将自身建构为犹太民族的国家，而对国内的其他少数民族实施不平等的政策。

[虚构的犹太民族_下载链接1](#)

书评

犹太人是历史上最受种族主义之害的民族，但今天最种族主义的民族是犹太人。人越憎恨什么就会越像什么，这可能是一条公理。☆☆☆
的确如作者论证的，犹太民族的概念是被生造出来的，但世界上的很多民族，事实上是当今绝大多数民族，都是在19世纪生造出来的（“只有罗马...

总的来说，译者还是很认真的。不过由于对相关领域的不够熟悉（这从译者背景的介绍可以看出来），所以有些专业术语不够准确，特别是和学界通行的译法不一致。随手举两个例子，如《古犹太史》的作者Flavius Josephus，作者译为“约瑟夫斯”，但中文文学界习惯上将此人译为“尤素福...

前不久观看了一部影片，《拜见希特勒》（Mein Führer）。片中的那位德国独裁者被喜剧化为一个胆小敏感、生活在童年阴影、有性功能障碍、祖上还有着犹太人血统的可怜虫。影片一个情节设计得真是惊世骇俗：希特勒夜里睡不着觉，竟然跑到自己的犹太裔心理辅导师的家中，和他的家...

从犹太复国主义兴起之时，犹太人就在不断试图回答这样一个问题：“什么是犹太人，什么是犹太民族？”作者由民族的定义开篇，介绍了犹太人被“发明”的整个历史。由于长年的流亡生活，犹太人的生活习惯已经与当地民族逐渐融合，只有在宗教信仰上保持着相对的...

当我在本书p302页看到这句话的时候，就立即确定，它将会成为我读后感的标题。以色列学者施罗默·桑德这本完成于2009年的著作，提供了看待历史的另一个截然不同的角度。我非常钦佩他能够跳出体制的桎梏，对民族与国家的历史进行清醒地、同时也

是残酷地反省的勇气。我打算从以色...

文/朱与非

或许译者或出版商准确领会了作者的意图，但无论如何都误解了书名。书名中的invention是“发明”的意思，它离“虚构”怎么看都差着好几条解释的大街。诚然，“虚构的犹太民族”比“犹太民族的发明”更具视觉冲击力，然而，汉语的耳朵不自觉地给“发明”带上“虚构”的...

前室友留下来未读完的书，抱着帮她读完的心开始读，才几页就知道为啥她读完第一章就放弃了，追溯很久远的历史太多，对圣经和圣经旧约的一知半解，还有生硬的翻译，都给阅读带来了巨大障碍，但硬读下来越发有趣。几个比价有趣的点：知识分子“篡改”历史；政治对考古学和生物...

同情不能成为作恶的资本，否则就是在消费人们的善。纵观人类历史，曾被屠辱的民族很多。况且二战不止所谓的犹太民族被驱赶屠杀，还有中国人以及吉普赛人。从近三百年的历史，看美国及其他烈强在世界各地的作恶，可以窥视到犹太人的本性。想树碑必先杜撰。在这个科技和知识发...

凡事多听听正反方各自的观点，才能得出更客观、更接近真实的结论。我先是看了《以色列：一个国家的诞生》，为以色列荡气回肠的建国唏嘘慨叹了一番。但读到本书时，突然想起来：哎，那些被感到聚居区的巴勒斯坦人怎么被我彻底忘掉了？！他们后来怎么样了？他们本来在自己家里住...

犹太人根本就不是一个民族，他过去两千年的兴衰和流浪史，全都是有人出于某种目的虚构出来的。--核心观点。作者：勇气和洞察力，被称为以色列的敌人。同情没有以色列身份的巴勒斯坦人，无法忍受以色列法律强加的虚构的民族特性，和自诩上帝选民俱乐部成员。坚定自己彻底消解...

作者在第一章就提出了的对“民族”概念的质疑。虽然作者本身是对犹太民族的质疑。但这个质疑是根本的，不仅是对犹太民族，对任何相信自己长流在时间之河的民族都要面对这样的质疑。当意识到现代民族的历史构建是整个现代世界集体意识形成的一部分时，平日里常用的“民族”二字...

就冲作者敢于揭露皇帝的新衣的勇气，本书就值五星了，对抗整个国家的共识和力量，这是意志的胜利。
当然，本书的翻译略微让书失色了，但不至于影响主要思想，所以为此扣分就大可不必了。
对于一般人来说，其实第一章是最有收获的部分，我们可以看看民族和人民是如何被制造出来...

同情不能成为作恶的资本，否则就是在消费人们的善。
纵观人类历史，曾被屠辱的民族很多。况且二战不止所谓的犹太民族被驱赶屠杀，还有中国人以及吉普赛人。从近三百年的历史，看美国及其他烈强在世界各地的作恶，可以窥视到犹太人的本性。想树碑必先杜撰。在这个科技和知识发...

作者是以色列特拉维夫大学的历史学授，犹太人。他的勇气——或者说是备受争议之处——在于对《托拉》提出了质疑和挑战：从历史文献和考古发现来看，并没有发生犹太人被强行驱离他们的“应许之地”，没有任何迹象或遗迹能证明有“出埃及记”，甚至连“上帝的选民”们都不一定...

[虚构的犹太民族_下载链接1](#)