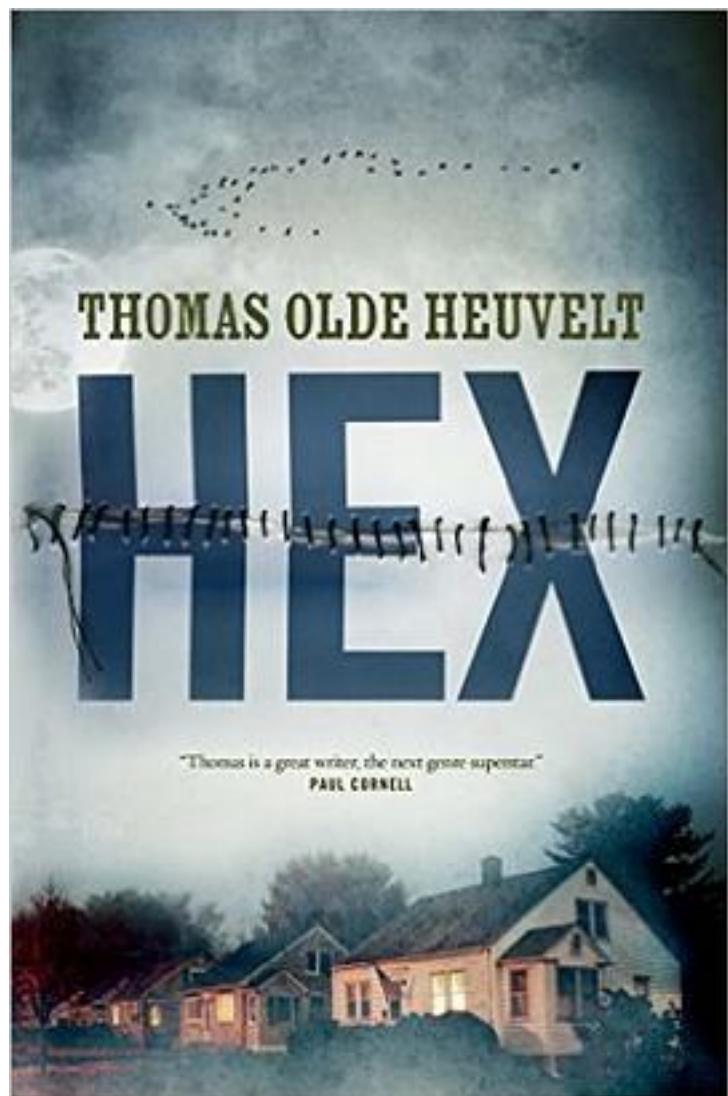


HEX



[HEX 下载链接1](#)

著者:Thomas Olde Heuvelt

出版者:Tor Books

出版时间:2016-4-26

装帧:Hardcover

isbn:9780765378804

Whoever is born here, is doomed to stay 'til death. Whoever settles, never leaves.

Welcome to Black Spring, the seemingly picturesque Hudson Valley town haunted by the Black Rock Witch, a seventeenth century woman whose eyes and mouth are sewn shut. Muzzled, she walks the streets and enters homes at will. She stands next to children's bed for nights on end. Everybody knows that her eyes may never be opened or the consequences will be too terrible to bear.

The elders of Black Spring have virtually quarantined the town by using high-tech surveillance to prevent their curse from spreading. Frustrated with being kept in lockdown, the town's teenagers decide to break their strict regulations and go viral with the haunting. But, in so doing, they send the town spiraling into dark, medieval practices of the distant past.

This chilling novel heralds the arrival of an exciting new voice in mainstream horror and dark fantasy.

作者介绍:

The English language debut of the bestselling Dutch novel, Hex, from Thomas Olde Heuvelt--a Hugo and World Fantasy award nominated talent to watch

目录:

[HEX_下载链接1](#)

标签

恐怖

女巫

英文原版

英文

欢迎来到黑泉镇

评论

因为之前要去荷兰，读了一本荷兰畅销君。惊艳于半结局，那个没有被救回来的男孩子和并没有恍然顿悟珍爱彼此的居民们。有点像猴爪的设定，是否要让他回来？回来的是他吗？喜欢阿姆斯特丹非常

看似是人無法對抗超自然力量受到反噬，本質還是一個人性的故事，鎮民創造出了邪惡的女巫，即便女巫散播福音鎮民們也只能看見他們選擇看見的醜惡。幾個伏筆的前後呼應很是發人深省，全書看下來稍微有點 Under The Dome 的既視感；另外作者後記寫英譯本跟荷蘭語版本結尾不同……這咋還吊人胃口呢！（順便還到圖書館借了中譯本以防看不懂對照著看，結果翻幾頁就給還回去了，翻譯質量也太差了8……）

[HEX_下载链接1](#)

书评

这本书真的超恐怖超黑暗，读完过后久久难以平复。当我以为书中那个饱受梦魇折磨的小镇，终于在年轻人的激情行动之下，可以打破诅咒，哪怕只是稍稍做出一点改变时，作者却让事情一发不可收拾，最终走向了令人头皮发麻的结局。
哦对，看到作者在后记里说，英语版是他基于最初的荷...

一个小镇有过一段黑暗的历史，对无辜者的残酷迫害变成了对小镇的诅咒——三百年前被烧死的女巫凯瑟琳在镇上徘徊不去，只要有人伤害她，镇上就会有无辜的人死于非命；小镇上的居民如果离开该镇时间长了，就会产生强烈的自杀冲动；女巫的嘴和眼睛被驱魔人用线缝上了，镇上的居民...

托马斯小哥说，荷兰人太实际了，感觉如果女巫站在荷兰人家里了，大家的反应也就是“好吧，她又来咱家了”，这可不行。欢迎来到黑泉镇。
这个镇子过着纯然的现代生活，人们用着iPhone，上着维基百科，时不时用GoPro拍摄日常短视频上传到YouTube。然而同样有着与“现代”格格不...

小镇在当下的中国已经成为了一种文化的符号，小镇青年也似乎成为了一种文艺的文化标签，本书的小镇，却不是我们印象中那种诗情画意的古镇，而是一种充斥着现实而又压抑氛围的半封闭世界——黑泉镇。
一看到书封面的《克苏鲁》这个词条，就让我想起了洛夫克拉夫特笔下那些旧神们...

有人说写的不好，但我认为写的很好。先不说作者非常的年轻，对驾驭文字已经有了很高的水准。就作品本身也是可圈可点。

首先，小说的独特之处是从一个不同的视角描述了一个西方社会司空见惯的女巫形象，这个本身就是个突破。其次，作品比较有深度，写出了在真正的灾难和恐惧面...

该评论纯属自娱自乐

怎么说，一开始的主题和设定都挺吸引人的，前半部分描写还可以吧，但想说的是，这样的剧情发展，这样的套路，这几年是不是太多了，审美疲劳。

为什么这么说，因为和这几年的剧集撞了好多，也许是因为很多剧集也是通过这种风格的小说改编而来的吧，就是风格...

其实并不恐怖。引起我阅读兴趣的就是封面推荐语的这句话。

不仅爱需要恒久忍耐，恨也需要。

在这个恒久忍耐面前，其实有些时候会显得有点苍白。故事本身并不恐怕，特别是引入了现代色彩浓厚的什么iPhone定位啦报告女巫啦，还有对女巫的戏弄，显得残忍有趣，是的，可能是为了突...

[视频]

这是一部长篇恐怖小说，而长篇恐怖小说的创作是相当难的，首要原因是故事的“未知性”，许许多多的恐怖小说都是建立在这种“未知性”上的，而且一成不变。

直到今天，人们已经厌倦了这种半遮半掩的把戏。

在《欢迎来到黑泉镇》中，我们却从一开始就知道那个吓人的东西是...

[HEX 下载链接1](#)