

不正常人类症候群



[不正常人类症候群_下载链接1](#)

著者:张寒寺

出版者:四川文艺出版社 / ONE BOOK

出版时间:2016-9

装帧:平装

isbn:9787541143618

《不正常人类症候群》是张寒寺的第二本故事集，暗黑和脑洞背后隐藏着的是柔软的深情。全书收录了28个猜不中结局的故事，精心整理呈现了诗集《来自波希米亚》的原貌。其中的知名篇目《预知症》《猫语症》《恋人Online：回答》累计已获得千万级阅读量。

可以预知未来的孩子，却无力扭转厄运的降临。有一天，他预知到自己即将失去父亲……

天生目盲的诗人，以字抵心，在诗中重建美好的世界。他的爱何其纯粹，命运对他何其残酷……

“恋人Online”是一款用户上亿的虚拟手机恋爱程序，一旦登陆就能体验到被爱慕的幸福，可它的背后隐藏着一系列惊人的秘密……

爷爷去世后，奶奶家来了一只猫。奶奶坚信猫是爷爷变的，还学起了猫语……

被回收的机器人会去往哪里？它们与人类的羁绊要如何忘记？最后的告别仪式，没有谁会归来，也没有谁会遗憾……

深宫中为帝王以身挡毒的试膳官，手里竟藏着最烈的毒药。前功尽弃之时，也是花枝春满之日……

【名人推荐】

漫天信息唾手可得，仅存的富有想象力的极少数，也该合情合理地被归为不正常人类。寒寺把这些开端从无聊的时代里扯出来，用简单有力的字说清楚精彩的故事，谢谢啊。

不正常需要被歌颂，不正常需要被保护，不正常人类和正常的遗憾与温情，在书里缓慢有序地糅合，好玩，好看。

——陈粒

这是一本没有什么狗屁的书，什么时候看心都会变重，却也不矫情。

——王自健

垒石为寺，“寒寺”二字，既是笔名，也是初心。他不挑战审美，只提供局麻的阅读快感。

——周劲翔

选择做一个「不正常人类」，永远比从众更难。但是，安于平庸的多少年，也比不上真我发光的一瞬间。再特立独行的人，也有知心同类；再离奇的命运，也不会是独白；和别人不一样，也可以不孤独。就算时空倒转让你重新选择，也还是想要过「不正常」的人生。

作者介绍：

张寒寺

1988年生，不爱吃辣的重庆人，偏爱豆腐和鸡蛋。

编剧，「ONE·一个」签约作家。暗黑系哆啦A梦，化名为“莱特昂·布兰朵”的诗人

。

已出版作品集《猫饭奇妙物语》。

目录: Part.1 星河与波光

——冰冷的机器外壳下，是你珍藏的全部记忆。

恋人Online：回答

克莱尔小姐，新年快乐

我们的告别仪式

少女之眼

恋人Online：化身

Part.2 症候群

——没办法改变现实，只好在梦里让你开心。

预知症

坏演员

猫语症

厄运症

医生的回函

Part.3 花的衰败期

——北国以北，冬樱花已落满了深宫的寒墙。

试膳官

茶荷与松香

彼岸生花时

Part.4 万有引力之谜

——孤独如不朽繁星，点亮你生命中的漫漫长夜。

不老苍穹

流星夜

随军牧师的祷告

飞翔的机器人

Part.5 童年梦旅人

——我要回到你死去之前的时间，把你带回家。

父亲的玩偶

幼儿园的一个雨天

育子

英语课上的陌生人

讲故事的小朋友

Part.6 黑巧克力童话

——你那么胖，一定是中了什么巫术。

作为食材的我们

胖公主与黑王子

机器人和它的狗

关于传达室李伯是外星人的传言

遇见你的第七个雨天

Part.7 诗人莱特昂

——听，你的名字将传遍四方。

番外：深秋谎言，你最后的诗篇

来自波希米亚

• • • • • ([收起](#))

[不正常人类症候群_下载链接1](#)

标签

脑洞

我想读这本书

就喜欢这个书名哈哈

最近书荒想看书~~~~~

心理学

张寒寺

小说

很期待

评论

可能自己本身是没什么脑洞的人，所以很喜欢徜徉在别人神奇脑洞里的感觉。

我真的觉得挺一般。

坐车、午饭的零星碎片时间加两晚，读完这本mini故事集。“暗黑治愈系+奇异脑洞”的标签还是蛮准确的，刚读两篇就感到股浓浓日系风，像白乙一的奇谭类小说，又像荻原浩《壁橱里的小千代》，恰好我都翻译过。后来读到张寒寺谈他卖出影视版权时，影视公司采购故事的人把他的作品混在一堆日文小说中买回去，就感慨“果不其然”。喜欢里面科幻路线的几个短篇，往往有出人意料又打动人心的反转式结局。

青春流逝留下余味，我们早已知道要焚尽情愫，需要花费的只是一首诗的时间。

猜不中结局的故事，唯美而悲伤的气质，喜欢

1.以对话推动叙事，技巧性不足 2.语言毫无个人特色可言
3.讨厌评论里强调脑洞的，这词很恶心，就算真的要说故事，作者的点子也还是廉价的居多 4.还是那个观点，不光作者的水平有高低之分，读者也有 5.书名哗众取宠

我们的新书 脑洞暗黑治愈 张寒寺作品

有些篇章寡淡，但大部分都好喜欢。

一般，笔力不足。冲着书名买的，结果是噱头。

深情到底是不是一种病

比本土硬科幻还生硬。

确实是神经质、无厘头，没有特别有趣，比较肤浅，想要制造惊喜，但又不够惊艳。木有什么营养，仅供打发时间。最后一首诗还不错。

一个优秀用心且有自己风格的年轻作者理应得到五分的鼓励。故事温暖苍凉，很可爱。作者该是个表面冷漠害羞内心善良柔软的人吧。

其實我不是很喜歡看短篇小說，但是這本書有幾篇我還滿喜歡的，腦洞開的很大，但也能原回來，而且會又意料之外的結局，但又不會讓妳覺得突兀，因為伏筆之前已經埋好，這點不容易做到。文字不算很細膩，但也娓娓道來。還有他寫的詩有幾篇也很好，意境美文字美，近期讀到的最喜歡的一本書。

第一本电子书。非常满足。感恩所有拥有这么多浪漫有趣的脑洞并把它们付诸文字的人们。

最近最能让我开心的事情就是发现一个有趣的人。这个作者就是个很有趣的人。他的故事很荒诞，很暗黑，读起来可以笑可以哭可以心碎，可以宣泄内心的很多情绪。这个世界上有这么多有趣的人，找到同类就不孤独了。日常生活多么平淡而无聊，不如不正常一点，开心一点，大胆一点，勇敢一点，找点乐子来。

工于情节设计，失了本真。

要继续风格 可不要改变

正常的来看，我知道那是怎样的不正常；但不正常的是，那不正常并不是那样的不正常。你以为的欢笑，顺着眼角流淌；越是后退，越是前进。

我很喜欢这些碎片式的短篇小说，他简单流畅的文字把一个故事讲述的很完整，一点都不拖泥带水。每个故事的结尾也都令我有意外的温暖或者疼痛感。这本小说十分惊艳，作者在讲故事的方式上，以及故事的结构，故事的合理性，他都把握的非常好。但是，一些故事内容如果能跳出传统套路的模式，我相信会更好。

[不正常人类症候群 下载链接1](#)

书评

编辑让我写写关于我自己的事情，我并不擅长。
我在这本书里写的都不是什么正常人，他们身上或多或少都有异于他人的特质，而且这些特质大部分时候也没有给他们带来幸福的生活，不像自带主角光环的人物，能让所有的起承转合都随他们的心意。他们最终没能得到心中所想，也许只是...

编者按：

法国诗人。贫穷雇农之子，一生未曾读过一本书。生来目盲，看不见天空、秋叶、河流、星辰，却在诗句中重建了一个独特绚烂的宇宙。
十九岁英年早逝，在他死后，贵族间把玩他的诗句也曾流行一时，随后又归于沉寂，无人知晓。但在不同的时空里，总有人能从他的句子中...

一天深夜，张寒寺突然在微信上问我，能不能给他的新书写个序。我诧异地问，为什么是我。他说，因为认识的人里你最合适。后来我看到他新书的书稿，书名叫“不正常人类症候群”，我就笑了，那时我正在写一篇叫“伤心乳头综合症”的小说。神经兮兮的，果然合适。然而写作是一件...

不知道有多久没看小说了，大概要以年计，因为太忙。不过，好故事，仍然是具有诱惑力的。在这种状态下，短篇小说就很有优势，所以，当看到这本《不正常人类症候群》的时候，好感油然而来。因为读点故事的门槛，可以相对轻松地跨过去了。
结果，比我想像的还要轻松。读完《不...

长假里独自远行，在火车上有漫长的时间要打发。之前在微博上看到陈粒推荐了这本书，想着有空买来看看吧，后来在书店里买下来，大概只是是因封底写的那句“即使时空倒转，也想要过不正常的人生”吧。虽然现在的自己，深知时空无法倒转，也明白自己所过的是极其平庸的人生罢了，...

始终觉得国内尽管在近年来不断涌现众多出版品牌，产生了大量分类更细致的类型化作家，但有一类始终被边缘化。这就是，轻小说。
张寒寺的这本书，许多人在谈新奇趣，谈脑洞，甚至更关注于那个虚构的诗人莱特昂·布兰朵，而我更惊喜的在于整体：这是一本标准的轻小说集，作者在...

可能因为自己本身是没什么脑洞的人，所以总是很喜欢这些天马行空的故事。

几次反转的意外结局，读来过瘾；偶然蹦出来的一两句俏皮话，暗自发笑。

但是让人喜欢的点在于——

这些不正常人类的故事，有赤裸裸的残酷，有无解的谜题，有悲伤的无奈，有会心一笑的可爱。不管他们是...

正如程姬所言；“写作是一件多么‘不正常’的事啊，一个好的创作者必须拥有一些只有自己才知晓的思维方式和表达密码。我们称之为天赋，一种令平庸者不可理解甚至嫉妒的存在。幸运的是，张寒寺有，而这那本《不正常人类症候群》则把张寒寺的脑洞和写作天赋表现得淋漓精致。” ...

1

《不正常人类症候群》第一篇文章就讲述了网络游戏测试程序员清涵和在线女友阿雅一起聊天，一起寻找莱特昂·布兰朵诗稿的事情。莱特昂·布兰朵的诗集是清涵在图书馆里无意中翻到的，而在阿雅不过是网络上的虚拟人物。让清涵没有想到的是，在线女友阿雅却能够避开清涵找到菜...

喜欢张寒寺是因为他的三症系列，当时是one官博推荐的，我这种从来不看图片推送文章的人，居然鬼使神差的把三篇都点进去看了！接着就把《猫饭奇妙物语》买了，但是因为想到要毕业了，实在是不想搬家的时候还要搬这么多书，所以就直接寄回去家里了。寒假回家的时候...

1.虽然名字起的很吸引人，到说到底也还是短篇小说作品集。

2.比较喜欢《医生的回函》。

3.号称每个都是猜不到结局的故事，但是实际上大部分故事的转折也都没有什么意义，仿佛那种乍一听很有道理，仔细想想又没什么脑子的话一样，这种故事也是乍一看脑洞很大，迷之转折，但是仔...

第一次看张寒寺写的东西。

看书名猜测，也许会带给我悲伤的感觉吧。“不正常”偏离了“正常”，看来是种病。

看完之后，一种似看非看怅然若失的感觉。

现在已经很少有人能完整看下一本书咯。快速的生活节奏，让我们不停地追赶，追着上班，跑着上学，赶着结婚，忙着带小孩……...

比较害怕读那些诗。

总是被人说很纯真，比较单纯，开始也会愤愤不平，后来就只有沉默。

因为发现自己真的很容易被一些看起来没有多了不起的东西打动，而且这种情况也并没有因为走入社会开始工作而发生什么根本性的变化，有也是随着年龄变大，越来越会隐藏，越来越学会扑克脸， ...

近几年的短篇小说阅读生涯中，我很少有拿起来放不下的时候，因为自己年龄渐长，那些虚幻的、浮夸的、浅白无营养的小说，已经满足不了我的阅读需求，我更喜欢看过去认为晦涩、艰深的文字，或者，不如干脆去读哲学。

张寒寺的这本小说，可以说是偶然遇到，一见倾心。它不属于我...

比较喜欢的篇章：星河与波光，不正常人类症候群，不老苍穹，诗人莱特昂

一度有想弃的冲动，可是看完了最后的莱特昂番外篇又有一些不忍。文字是典型的轻小说风格，脑洞清奇，反转频频。前两章让人惊艳，几乎每一个故事的结尾都惹人泪目。但，可能是脑洞这东西，见多了就会失去...

[不正常人类症候群_下载链接1](#)