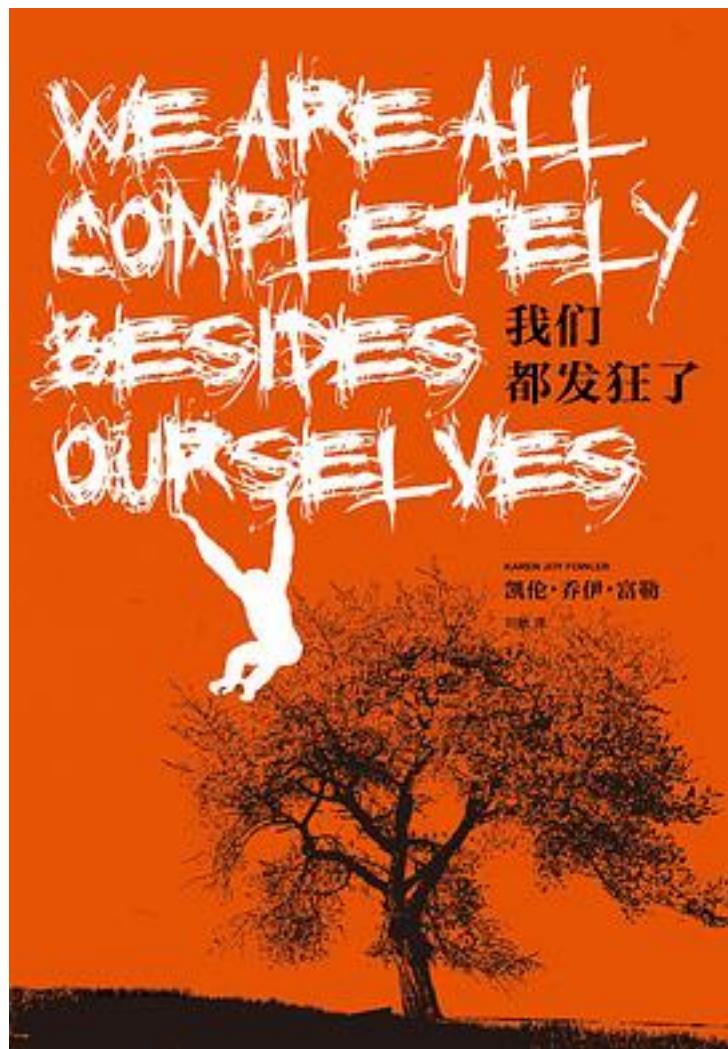


我们都发狂了



[我们都发狂了 下载链接1](#)

著者:[美]凯伦·乔伊·富勒 (Karen Joy Fowler)

出版者:重庆出版社

出版时间:2016-10

装帧:平装

isbn:9787229114176

引得千万读者落泪×捧腹大笑的奇妙之作

众多欧美大咖作家 绝赞推荐

比头条新闻“黑猩猩23年后还记得女孩”更深情震撼的故事

似童话般惹人遐想，似寓言般带来启示，更有可能改变你未来的消费决定

荣获英国国家图书奖、福克纳文学奖

布克奖、星云奖决选作品

内容简介

露丝玛丽五岁时，姐姐费恩突然失踪。一道永远无法愈合的伤口留在她的心间。费恩宛如另一个她，她们就像一对孪生姐妹，虽然费恩的身份很特殊，她是一只黑猩猩。不过，费恩认为自己是人类；露丝玛丽在学校被同窗视作“猴子女”。

露丝玛丽一个月大时，她的心理学家父亲从非洲领养了三个月大的黑猩猩宝宝费恩。就这样她拥有了姐姐，也被迫参与到人类和黑猩猩的共养实验。它彻底改变了露丝玛丽的人生，而这个家庭也从“正常”走向了“疯狂”。

与费恩分开后，露丝玛丽始终思念着她。从中间她倾诉着发生在她身上的疯狂的一切。她期盼着有一天再次遇见费恩，这世上的另一个她……

编辑推荐

★世界奇幻奖得主、《简·奥斯汀书友会》作者凯伦·乔伊·富勒酝酿多年推出的最震撼人心之作

★《追风筝的人》作者卡勒德·胡赛尼，雨果奖、星云奖得主厄休拉·勒古恩，普利策奖得主迈克尔·查邦等众多欧美大咖作家绝赞推荐！

★摘得英国国家图书奖、福克纳文学奖，并入围布克奖、星云奖等多个国际重量级文学大奖

★荣登《纽约时报》畅销榜、英国亚马逊图书总榜前十位

★当你和一只黑猩猩一起长大，究竟会发生怎样的故事？比头条新闻“黑猩猩23年后还记得女孩”更引人入胜、深情震撼的故事，以及更意想不到的结局！惊悚小说的节奏、浪漫小说的情感，让你慢慢喜欢、迷恋、上瘾、沉溺其中。

★似童话般惹人遐想，似寓言般带来启示。也许还会改变你未来的消费决定！

媒体/名人评论

《我们都发狂了》聚焦人类和其他灵长类动物的共养生活。认知、语言和记忆功能都成了有趣的话题。富勒成功融合各种智力和情感因素，以最迷人的方式将它们讲述出来。——《西雅图时报》

这本书内容丰富，处处体现出作者的智慧，值得所有人一读。其新鲜的措辞和夸张的情节给读者以喜剧的印象，但其庄严的理智却没有因此损失一分。——《纽约时报书评》

惊人的成就！小说的叙述者露丝玛丽·库克是三兄妹中最小的妹妹，通过她的生活，读者们不仅领略到了一出充满悲剧性的喜剧，还体会到了故事美丽却让人心碎的精髓。这是一本真正惊人的小说，绝对是今年最佳小说之一。——《爱尔兰观察报》

辛辣的幽默，灿烂的语言，植根于现实生活中的精明情节，不可抗拒的叙述者，独到的见解，温柔的情感——在这本让人好奇和愤怒的小说中，富勒已经超越了自己。——《书单》

这本书让读者深切思考动物权利，它可能会改变你未来的消费决定。——MSN

福勒给了我们一部伟大的小说。不仅是因为故事引人入胜、感人至深、文笔优美，更因为它幽默的情节、古怪的人物，包括名为得法热夫人的玩偶和各式各样的公寓居民。这本书是一块道德指南针，描述了各种人性，对这个五口之家的描述（其中一个是猩猩）无疑会感动和取悦每一个读者。——《波士顿环球报》

一部真正震撼的作品。——《追风筝的人》作者 卡勒德·胡赛尼

当代作家里没有人能塑造出更吸引人的角色，也没有作家能够比她更敏锐更宽容。

——普利策奖得主 迈克尔·查邦

一开始，读者会以为《我们都发狂了》是一部讲述家庭故事的传统小说，是一则带有黑暗色彩和匿名风格的警示寓言。事实并非如此，这部小说基调活泼、素材丰富。凯伦·乔伊·富勒讲述的是动物——人这种动物——如何能够既摧毁我们的信念，又坚定我们的信念。

——《可爱的骨头》作者 艾丽斯·西伯德

凯伦·乔伊·富勒终于写了这部准备已久的书。《萨拉·卡纳里》讲述了奇幻境遇，《简·奥斯汀书友会》显示出了她的智慧和能力，这一次，是一个紧急的新任务，她讲述了一个美国家庭的故事。这是一个不寻常的家庭，所有的家庭都不寻常，不是吗？这是一个非常美国的美国家庭，但却跟所有家庭有相似之处，在这个家庭里，孩子、父母、兄妹都深爱彼此，却又互相伤害。爱能否在伤害下存活？在深深的伤害了人类热爱的世界之后，人类能否存活下来？这是一部甜蜜温馨却引人深思的小说。——雨果奖、星云奖得主，《地海传奇》作者 厄休拉·勒古恩

作者介绍：

凯伦·乔伊·富勒 (Karen Joy Fowler)

美国著名小说家。迄今为止，已出版七部长篇小说和五部短篇小说集。曾凭借作品《黑色玻璃》和《我所没看到的》分获1998年和2010年的世界奇幻奖。她的知名长篇小说《简·奥斯汀书友会》在《纽约时报》畅销书排行榜上停留了数十周，并被搬上银幕。

《我们都发狂了》是富勒的全新力作，这部酝酿已久的作品问世后不负众望，不仅成为全球畅销书，而且荣获福克纳文学奖、英国国家图书奖，并入围布克奖、星云奖等多个重量级文学大奖。

目录: 序曲／1

第一章／5

那场将我与过去隔离的暴风雨停止了。

第二章／55

或许在日历上，这段时间只如白驹过隙，其实却是漫漫时日，难以倏忽而过。

第三章／117

我思考问题的时候，不会这样富有人情味，但在这种环境中，我表现得好像是自己早已把问题解决了。

第四章／169

我再说一遍：模仿人类的行为并不会让我高兴。

第五章／227

当然现在我可以用人类的语言描述猿的情感，但结果是，我歪曲了他们的意思。

第六章／281

很快我就意识到我有两个选择：去动物园或者音乐厅。

· · · · · (收起)

[我们都发狂了](#) [下载链接1](#)

标签

小说

我们都发狂了

社会学

布克奖

美国

好书，值得一看

我想读这本书

想读，一定很精彩！

评论

前戏太长了，作者话也太多了，一度怀疑布克奖入围的标准降低了，后半部的高能反转，我还稍微放点心了。

是一本引人入胜的好看的书，文笔很好，节奏伏笔线索结构都很完成的不错，很幽默，把悲伤处理的也很幽默。只是，整本书的主题，关于人和动物的相处，不是很有兴趣，无感。

“这个世界，”洛厄尔说，“有各种各样无穷无尽深不可测的痛苦。人们知道这些痛苦的存在，但眼不见为净。要是你让他们看到了，他们就会介意，但他们恨的是你，因为是你让他们看到了这些丑陋的事实。”

我们的一生只是在寻找自我身份认知罢了

什么剧透都没有的我前三分之一竟然真的以为姐姐是小女孩儿。整个故事完整又很懂得由浅入深的引人思考，到底人类和动物该如何相处，到底人类存在的空间价值又是什么。我喜欢作者的故弄玄虚，还有处处不太乐意的心思，棒极了。

所有对动物做思想实验的人类，对人类做思想实验的人类，都应从不曾存在于这个世界上。

像社科一样的小说，深具现实意义

比起生命，上帝赋予人类更加宝贵的东西是反思！比起精神分析，心理学给予人类更加重要的工具是共情！先不论的文笔如何，但她一定带有反思与共情的，对我而言，本书的艺术性或者反动物实验主题都不紧要，关键还是取材现实，情感真实且异常丰富，触及到内心，哪怕对象是一只大猩猩，一条狗呢……

最喜欢的部分：1.在车站与哥哥分别 2.小猫事件 3.结尾

恰好最近在补《使女的故事》跟《无垠太空》，以及最近的新型冠状病毒肺炎疫情，我们对人类做的，以及我们对动物做的，形成了某种相互映照的东西。不知道是不是因为在家中睡眠充足恢复了不少共情能力，几次看到崩溃。被送走的“双胞胎姐姐”、愤而离家的哥哥、崩溃的妈妈和被压垮的爸爸，从被留下的妹妹的视角展开，打乱时间线的叙述，童年回忆的不切真实，最后所有谜团的碎片拼凑而成的故事令人心碎。整理笔记的时候又一次看崩溃。

3.5星。翻译不太好，后半本比前面好看。

在北青报上读连载，翻译文笔实在是不咋地~味同嚼蜡

比头条新闻“黑猩猩23年后还记得女孩”更深情震撼的故事
似童话般惹人遐想，似寓言般带来启示，更有可能改变你未来的消费决定

翻译不行，故事一般

学校新生must read
还挺有意思（学校推荐此书是因为学心理的人太多了想吓走一些吗）

断断续续读了一半，今天下午一口气读完了。其实挺感动的，前部分没有说明姐姐是黑猩猩，是希望读者理解，其实哪里有想象的差别那么大，小孩子和小动物有时候很像的。随着情节展开，读者接受了姐姐，作者也面对着自己，最后作者与家人和自己和解后，也能够面对姐姐了。年幼的时候，恶心人的事情不管人类还是黑猩猩都做了不少，作者是对姐姐的爱和内疚让自己回避了自己的过往，重造了记忆。文风时而幽默，时而感动。不算是文笔好，但好写实，应该感谢翻译的配合。我们经常说家里的小动物，就是不会说话，什么都懂。自然的亲近，应该是动物的本能吧。关于小时候的记忆，弗洛伊德再次让我敬佩，科学与否不说，主观经验让我认同。

刚拿到书是被名字吸引的，真实而打动人。人和动物的互动最极致的体现，也许我们一生都不会有这样的体验，但是我相信如果我有机会，我也一样会深爱这只小猩猩。

格言上推荐的，刚开始差点放弃，但看到后头越来越清晰明了，值得再看一遍

【送书活动】免费送全新纸质书，数量有限，送完即止；有兴趣的朋友可以豆邮我了解！豆邮时请注明书名

略沉闷

[我们都发狂了](#) [下载链接1](#)

书评

1931年，心理学家温思罗普·凯洛格决定进行一项大胆的实验：将一只七个月大的黑猩猩古亚和十个月大的儿子唐纳德一起抚养，观察他们在同等环境中的表现和发育情况。可惜，这项实验仅坚持了九个月，唐纳德在语言上的糟糕表现促使凯洛格送走了古亚。但凯洛格随之声名大噪，有后来...

看到新书时对照豆瓣上的评分（通常我要求高于7.5分）来决定是否借阅其实很容易扩大自己的阅读面，或者说是Touch到不同风格、题材的书籍，也能保证自己的阅读质量和体验，就像下载电影时我需要比照IMDB & 豆瓣的评分一样。
对照评分还有一个好处在于如果书看了一部分觉得“味同...

求问各路大神们 这本书有没有中文版本啊？叫什么名字呢？跪谢了！！>3<

求问各路大神们 这本书有没有中文版本啊？ 叫什么名字呢？ 跪谢了！！>3<

求问各路大神们 这本书有没有中文版本啊？ 叫什么名字呢？ 跪谢了！！>3<

求问各路大神们 这本书有没有中文版本啊？ 叫什么名字呢...

如何与黑猩猩做姐妹 文/夏丽柠

豢养小动物，被人类视为美德。至少可以展现人类最好品质：同情、慈悲、忠诚和爱。我们甚至可以举起巴掌历数结伴同行的那些生命：波斯猫、柴犬、仓鼠、绿皮鹦鹉………可是，这些在美国作家凯伦乔伊富勒眼中都不值一提。她会大声地问你：…

《我们都发狂了》是美国著名小说作家凯伦·乔伊·富勒的代表作，也是《纽约时报》评选出的年度最佳畅销书之一。小说从一个家庭团聚、争吵以及和解的角度，讲述了身为心理学家的父亲将收养的黑猩猩与自己的小女儿作为共养实验的参照对象，却得到了出乎所有人意料之外的结果...

在未读本书的时候，看到书籍的简介中有写道“引得千万读者落泪×捧腹大笑的奇妙之作”，也曾暗自猜想这会是一个人与大猩猩怎样的故事？是不是其中有许多搞笑的场景和温馨的段落，而最后随着生命的逝去引人泪落。当然看完书以后，以上的设想统统没有实现。我在读书的过程中基本...

[我们都发狂了](#) [下载链接1](#)