

其实不识字



[其实不识字_下载链接1](#)

著者:杨无锐

出版者:天津人民 出版社

出版时间:2016-8-1

装帧:平装

isbn:9787201107455

这不是一本讲述汉字历史的书，也不是识字读物，而是一本借汉字重审生活的书。作者

借助对汉字的疏解，提出了一种全新的汉字观：汉字不只是工具，还蕴含生活哲理。我们的汉字是耗损的汉字，我们已经失去了向汉字学习的能力。而伴随汉字耗损的，实际上是我们思维和生活的耗损。

作者介绍:

杨无锐，1978年生，文学博士，天津师范大学教师。著作有《欲采蘋花不自由：复古思潮与中唐士人心态研究》、《皆是灵山花下人：佛教与中国传统文人生活》、《解读旧制度与大革命》等。深受学生喜欢，并与友人发起读书会，深读经典。

目录: 序 2

字：其实不识字 13
天：今天聊聊天 22
日：日日是好日 28
时：时间去哪儿了 34
节：想起我们该有的样子 42
世：没有需要追赶的时代 48
土：啊，我回来了 56
始：回到种子 61
兴：不敢高兴 69
味：我们到了最乏味的时刻 75
文：如何杀死文学 84
艺：教育，为了机器，还是为了人 91
待：努力加餐饭 99
国：万国之上有谁在 107
君：皇帝真的有新装 113
大：地狱里人人都是上铺兄弟 120
名：我们的沦陷于概念的生活 128
礼：死去活来的优雅 138
仁：我们的柔软的心 144
性：假如麦子不死 148
命：行到水穷处，坐看云起时 157
经典：被告席上的古人 163
狂狷、乡愿：抵抗你的时代 172
本末：“次要”颂 179
道：不可说不可说非常不可说 184
带着托尔斯泰去草原——代后记 202
· · · · · (收起)

[其实不识字_下载链接1](#)

标签

汉字

教育

汉文化

哲学

中国哲学

杨伯

文化

古代思想史

评论

我仿佛听见了老杨在亲口对着我说，那正是他的语气。他的见识在现在的大学里很特殊，一个啃着书回到内心的人，我无论如何都要投以真诚的目光，他们太少了，少至在大学里也成了稀缺品，不想谈时代，但时代里，总有那么一些让你悲哀的东西

特别喜欢写“兴”“待”“礼”的那几篇。与作者观念和阅读范围都极其相近，读来亦觉有趣的书。不够最好，可已经很好了～

想想大学四年是灵魂激荡的岁月。仰慕杨伯君，文如其人。有空会来写书评。

此时读这本书是进行自我教化。

讀完楊老師有關“藝”的文章，真的是很有感觸。其實讀書不僅在於謀得一份工作，更重要的在於完善與健全自己的人格。

今年读过最喜欢的书了。

肯定要给五星啊～

好书，希望能推广的好些。

有关汉字的《苏菲的世界》。
想不到一个个精妙的汉字里居然隐藏着古人朴素而深厚的哲学思维。
哲学到底是研究人与世间万物的关系的吧，而汉字则是中国人对于这一哲学思考的体现。
。原来这一切都不是机械地存在。

最后一篇借托翁之思想表达生命的意义，让我意识到，困扰我那么多年的善于给别人挑错，其实是我自己活的太用力了。

非常好

这是一本哲学书…

每个字都有启发点，但最让我深思的是最后的托尔斯泰，比起死去，更害怕没有意义地活。

很棒，至少在看完后有让我想看更多的书，有了学习的热情，有了想要寻找自己探索世界的热情

《其实不识字》，来自天道消息。

我们很容易发现古人的荒唐，却看不到自身的狭隘。这本书，打破我们以往的固陋和偏见，你可以不完全认同作者，但一定会不那么认同过去的那个自己。

偶像的书，枕边读物～

这本书，应该是华语世界近几年最重要的一本书了。

识字学做人

[其实不识字_下载链接1](#)

书评

我一定是被杨无锐老师的颜值吸引才写这篇书评的，我才不告诉你们可以去“者也读书会”的公众号里一览杨无锐老师的美貌和身材。虽则如此，作为迷妹与校友，我仍然要说，《其实不识字》的表现差强人意——“法乎其上，得乎其中”，法乎圣贤与哲人，得乎常识，这本书并未给我带来...

离开大学整六年了，大部分老师、同学的面貌姓名早已和《现代汉语》《文学概论》等一起抛诸脑后。却还记得那个身高颜值都“很不文学院”的老师，用寂寞的语气读着“木末芙蓉花，山中发红萼”的样子。

看到本书发布会的消息，我毫不犹豫地买了去天津的车票，尽管——说来不好意思...

杨无锐先生的《其实不识字》加印了，手上这本便成了老书。
在每天都有不计其数的新书产出的年代，书，老得很快。有的书老着老着就死了，有的书越老越健硕，越有生命力。像古树，万古而常新。自己深深扎根，还能庇护后人。我有理由相信，《其实不识字》的老，是后一种老。在...

《其实不识字》，汝可善待之 邓军海 / 文
这几天，T城罕见的好天气，这些年几近绝迹日后也不敢奢望的好天气。昨儿清晨，至今尚不知其名姓见面却倍儿亲切的一位百姓朋友跟我见面打招呼，发自深衷，用T城话说“介才叫个秋高气爽啊”，一种久违了的感觉。我是在故家过了一个漫...

我们自信，对于能被纳入视野的一切古人的东西都可以发扬“取其精华，弃其糟粕”的
精明，将一切好的、有用的、有益的东西存留下来，为自己服务。这种自信至少出于两种信念：
第一，我们处在时间的前端，或曰顶端，就如站在高楼之上俯瞰，仿佛以往一切的优劣都清晰可见，古代的...

新书发布现场 | 追记：新书可以旧矣 杨无锐
新书分享会上说了些话，追记下来。贴完这篇，就让新书变成旧书吧。
一我们常说，每本书都有它的命运。书的命运，应该包含两个故事。第一个故事，是作者把它写成什么样。第二个故事，是读者把它读成什么样。第二个故事，今...

在社科榜里，基本上都是外国翻译的书。《其实不识字》是少数社科原创图书。
网页地址是：<http://www.bookdao.com/bookstag/383925/>
百道网是专业的图书信息发布、书业观察、书评网站。其发布的榜单，号称是榜中榜，具有一定的权威性。《其实不识字》能够入选，说明此书还是...

我曾风闻有你，如今亲眼见到你。（《约伯记》） 伍绍东
我来天津十五年，似乎就是在等待这本书，
是在默默祈祷里，编辑完《其实不识字》。
感谢老天，让这本书得到那么多人的祝福，

感谢老天，赐予读者一份罕见珍贵的礼物。
无锐兄长你花了三四年时间来构思和写作， 临动...

[其实不识字_下载链接1](#)