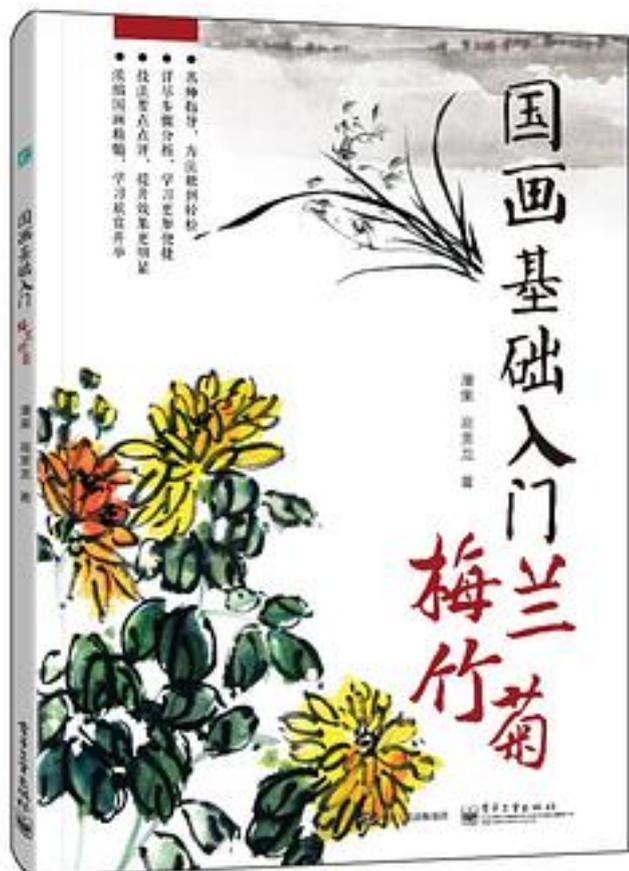


国画基础入门 梅兰竹菊



[国画基础入门 梅兰竹菊 下载链接1](#)

著者:高贯龙

出版者:电子工业出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787121296628

国画是我国传统文化艺术的瑰宝，有着十分悠久的历史。本书专门为国画初学者量身定

做，内容涵盖了写意国画中常见的梅、兰、竹、菊几大类，全书共分为5章，由浅入深地教你如何轻松掌握国画中梅、兰、竹、菊的各种绘制技巧。在针对梅、兰、竹、菊的介绍中，每一类都有详细的步骤分析，从局部到整体，深入浅出、循序渐进地讲解与示范，便于读者掌握中国画基础的笔墨与造型技巧。每种画法讲解后都附有各式各样的范例，可以供初学者们临摹，并通过创作的方式让读者加以练习，提升读者的绘画能力。

本书图例丰富，讲解细致，步骤清晰，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

作者简介:

高贯龙，1986年生，籍贯山东。安徽大学硕士，中央国家机关书法家协会会员，安徽省青年美术家协会会员，2012年被美术教育研究杂志社聘为“特约美术创作员”，2014年国画作品获《2014中国廉政文化书画展》优秀作品奖，2014年作品《畅游》入选第四届安徽美术大展中国画美术作品展。2012年作品《双雁》获第三届全国院校美术大展优秀作品奖。

目录: 目录:

| | |
|--------------|----|
| 第1章 | |
| 国画技法基础知识 | 1 |
| 国画简介 | 2 |
| 花鸟画 | 2 |
| 山水画 | 2 |
| 人物画 | 3 |
| 绘画工具 | 4 |
| 文房四宝 | 4 |
| 颜料 | 6 |
| 其他工具 | 7 |
| 中国画的学习方法 | 8 |
| 临摹 | 8 |
| 写生 | 8 |
| 速写与默写 | 9 |
| 中国画基本技法 | 10 |
| 执笔方式 | 10 |
| 常用笔法 | 11 |
| 常用墨法 | 12 |
| 第2章 | |
| 梅的画法 | 13 |
| 梅花的画法 | 14 |
| 圈画法绘制梅花 | 14 |
| 花朵的不同姿态 | 15 |
| 没骨画法绘制梅花 | 15 |
| 梅枝的画法 | 17 |
| 枝干的画法 | 18 |
| 梅花范例 | 19 |
| 实例绘制——白梅 | 19 |
| 实例绘制——腊梅 | 21 |
| 实例绘制——红梅 | 23 |
| 实例绘制——蓝梅 | 25 |
| 实例绘制——梅石图 | 27 |
| 实例绘制——梅兰图（一） | 30 |

| | |
|---------------|----|
| 实例绘制——梅兰图（二） | 32 |
| 范画欣赏 | 34 |
| 第3章 | |
| 兰的画法 | 36 |
| 兰叶的画法 | 36 |
| 兰的结构 | 36 |
| 兰叶的绘制 | 37 |
| 兰花的画法 | 39 |
| 兰花的形态 | 39 |
| 兰花的各种形态 | 40 |
| 兰花范例绘制 | 41 |
| 实例绘制——兰草 | 41 |
| 实例绘制——墨兰（一） | 43 |
| 实例绘制——墨兰（二） | 45 |
| 实例绘制——彩兰 | 47 |
| 实例绘制——兰石图（一） | 49 |
| 实例绘制——兰石图（二） | 51 |
| 实例绘制——兰花小景（一） | 53 |
| 实例绘制——兰花小景（二） | 56 |
| 实例绘制——幽兰 | 59 |
| 范画欣赏 | 62 |
| 第4章 | |
| 竹的画法 | 63 |
| 竹竿的画法 | 64 |
| 竹枝的画法 | 66 |
| 竹叶的画法 | 67 |
| 白描绘制竹叶 | 67 |
| 布叶 | 68 |
| 竹态 | 70 |
| 风竹的绘制步骤 | 70 |
| 晴竹的绘制步骤 | 71 |
| 雨竹的绘制步骤 | 73 |
| 雪竹的绘制步骤 | 74 |
| 竹子范例绘制 | 75 |
| 实例绘制——墨竹（一） | 75 |
| 实例绘制——墨竹（二） | 77 |
| 实例绘制——墨竹（三） | 79 |
| 实例绘制——墨竹（四） | 81 |
| 实例绘制——朱竹 | 83 |
| 实例绘制——雨竹图 | 85 |
| 实例绘制——竹石图（一） | 87 |
| 实例绘制——竹石图（二） | 89 |
| 实例绘制——翠竹 | 91 |
| 第5章 | |
| 菊的画法 | 93 |
| 菊花花朵的绘制 | 94 |
| 花蕾的绘制 | 94 |
| 单层瓣花朵的绘制 | 94 |
| 多层瓣花朵的绘制 | 95 |
| 花朵的染色 | 95 |
| 没骨花朵的绘制 | 96 |
| 白描花朵的绘制 | 97 |
| 不同形态的花朵 | 97 |
| 菊花茎叶的绘制 | 98 |

| | |
|-------------|------|
| 白描叶片的绘制 | 98 |
| 没骨叶片的绘制 | 100 |
| 菊花范例绘制 | 101 |
| 实例绘制——菊花（一） | 101 |
| 实例绘制——菊花（二） | 103 |
| 实例绘制——菊花（三） | 105 |
| 实例绘制——菊花（四） | 107 |
| 实例绘制——菊花（五） | 109 |
| 实例绘制——菊石图 | 111 |
| 实例绘制——一世平安 | 113 |
| 实例绘制——篮菊图 | 116 |
| 实例绘制——清凉世界 | 119 |
| 范画欣赏 | 121 |
| • • • • • | (收起) |

[国画基础入门 梅兰竹菊 下载链接1](#)

标签

美术

绘画

国画

内容很不错!

评论

[国画基础入门 梅兰竹菊 下载链接1](#)

书评

[国画基础入门 梅兰竹菊 下载链接1](#)