

我的青春小鸟：假牙诗集



[我的青春小鸟：假牙诗集 下载链接1](#)

著者:假牙

出版者:后浪出版公司・九州出版社

出版时间:2016-10

装帧:平装

isbn:9787510846038

假牙有鸟，名青春。

.....

※编辑推荐※

大马三度断市，创诗集销售历史高峰；

台湾半年八刷，破诗集加印速度记录。

2005年，《我的青春小鸟》在马来西亚横空出世，成为东南亚的现象级畅销诗集，让不世出的假牙被视为一夜间从石头爆出来的文坛奇葩。

2016年，潜伏十年的“假牙病”再次爆发。此病通过视网膜及口耳相传感染，引起全球华人读者惊惶，看得假牙差点掉出来。

如今，《我的青春小鸟》千呼万唤始登“陆”，保留了原版独具一格的版式设计，精选质感一流的进口牛皮纸印刷。远在英伦的作者假牙更为大陆版新封面亲绘死鸟一只，只此一家，别无分号。

文艺／反文艺、爱情／反爱情、天伦／反天伦……

这不只是一本诗集，更是一剂对抗无聊无趣无病呻吟无可奈花落去似曾相识鸟归来的治愈良药。

有了假牙，我们才有力量大口咬下这苦闷的人生！

.....

※内容简介※

《我的青春小鸟：假牙诗集》收录了假牙诗作一百〇四首，全是他不时文艺病发的副产品。读者该额手称庆的是他没有把小学作品也包括在内。更可喜可贺的是，这将是假牙唯一诗集，在写了一首关于口臭的诗以后，他已江郎柴尽。甚至无法完成为鸡屁股作诗的宏愿。

.....

※名人推荐※

短诗是假牙的强项，比起许多长篇累牍不着边际的诗人，假牙飞镖一样的短诗着实狠准可喜。他的长诗有时较为松散，但也常能展现更多布局的功力。

可以看出假牙遍读名作，但他却能自由出入，不受羁绊，展现自己独特的思考与价值观。尤其难能的，不仅运笔利落，张弛自如，不带文艺腔，还大开文艺腔的玩笑。

——鸿鸿 台湾诗人

他写的东西，什么都可能没有，绝不会缺少趣味。

——庄若 马来西亚作家

.....

※媒体推荐※

诗原来可以这样写的。这些年来读了太多太多“疑似大叙述”的鸟诗，肠胃严重不适，假牙的青春小鸟诗恰恰可以有效祛除这种湿滞的“文学厌食症”。

——温任平 《星洲日报》

如果要用给假牙的诗集《我的青春小鸟》挂上一个平易近人的标签，那么大可直接以中国式的翻译“坎普”，或是香港媒体爱用的“怪鸡”，再不然就是台湾坊间所谓的“假仙”，也即是英文里的Camp 字来形容之。

——夏枯早 《星洲日报》

在大马写诗、读诗、评诗，一个字：难。

倒是有一位诗人，出了“此身”唯一一本诗集，在诗的“圈内”秘密阅读、传讲，一传十，十传百。仿佛你没读过他的诗，没有他的诗集，就太不上道。可是，这样的诗，一点都不规范，一点都不像“文学奖体”的诗，要是参加花踪或海鸥文学奖的话，肯定首轮就出局。诗人连名字都是杜撰的，叫“假牙”。

——杨邦尼 《南洋商报·读书人》

作者介绍:

假牙（1962-2063），马来西亚华人，文坛奇葩（这个不是假牙说的）。以假牙为名写诗，以“寄自伦敦”写影评。喜欢印度。现在在伦敦敦伦，偶尔在电影院睡觉。

查实假牙花非花，若要将之比喻为植物，那乔木会更为贴切。他在混沌初开时写了一个剧本，获得台湾优良剧本奖。他在青春期写了一篇散文，获得马来西亚星洲日报的花踪文学首奖。其后他以堪比恒河沙数的不同笔名投稿，写过小小说、游记和杂志专栏，以及仍然在写的影评。直至前中年期，他才公开与诗缠绵半生的地下情，并许他跟诗的结晶品一个合法名份，世人此时才得知，假牙有鸟，名青春。

目录: 风
· · · · · (收起)

[我的青春小鸟：假牙诗集_下载链接1](#)

标签

诗歌

假牙

诗

后浪

文学

我想读这本书

后浪

好书，值得一读

评论

今年年初豆瓣有一个活动，我还去现场念了一首。当时有一点紧张，效果也没有太注意。没想到后浪竟然引进了。这本书非常非常有意思！

这不只是一本诗集，
更是一剂对抗无聊无趣无病呻吟无可奈花落去似曾相识鸟归来的治愈良药。
#几乎全上架了呢

#这本《麻碌呷滑蛋河五脚基国民型糟糕小学练习簿》真是笑死我了哈哈哈哈哈哈
哈哈哈哈哈哈，校歌。。。“来来来来 跳舞 手脚卡紧 振动不管伊 是啥 阿郎 搁伊
共做眠梦” #什么鬼#。。。#麻碌呷滑蛋河五脚基国民型糟糕小学练习簿

#在书店一次性读完并不会再读第二遍。

要是废话诗都写成这样估计就不用费劲去寻找教徒了！很好！就是这个装帧版式让人下不了买的决心啊！建议广大年轻诗人，老来再说废话！还有很想知道他当年得花踪文学奖的是神马文章？

感谢后浪赠书。我毫不怀疑此书在大马和台湾的畅销，但恐怕真的难以契合大陆读者的阅读口味，尤其是，当它被贴上“诗”的标签时。此外，排版也很糟糕：既然取繁体字，为何又在页边设计对应的简体，担心受众读者不识？其实，此书倒不如做成本子卖，这样更“文艺”，也符合陈列建议：随便放。

最近出现频率有点高，果然新书要出版了，好奇后浪的营销。

有几首短诗还值得咂摸一下，剩下的都挺没劲的，有几首甚至透着股过于戏谑的残忍。

段子吧

有些段子比较好玩，但这个不是诗，因为没有用诗的语言。什么是诗的语言，解释它还是比较暧昧的。乌青的诗都是诗，假牙的基本都不是，因为假牙没有自我的语言。诗的语言就是自我的语言。

垃圾 比肩设计诗

真俗人。這種東西真的不配叫做詩。

基本是教人如何把段子写成诗，假牙的语言天赋是有的，尤其册子里的两三首长些的，但惊艳程度不及三两句话的那些，轻松不累，若有所得，不过后浪的高奢系列真是贵

这。。。很难评价啊。

真心做的不错。封面拿掉后，也就和台马版一样了。尤其里面还是繁简对照，保留了原

味。

段子，文字游戏。不是诗。

"我们分手吧 左手归你 右手归我" 哈哈哈哈哈 镜头后面 有人永远爱你 方舟若倾 我们必再重逢

良心制作，不一样的风景。大陆这样的人是所谓上不了厅堂，下厨房也能受人喜爱，台湾东南亚才有如此土壤吧。

记得这本书是后浪微博上抽奖时送的，当时已经读过马来西亚版的了，很喜欢。但也并不耐读。

脑洞太大，得消化

[我的青春小鸟：假牙诗集_下载链接1](#)

书评

我翻这本书的时候心里想：牛皮纸可真厚啊。我也在想：是啊人们需要坐下来（在下午，或者随便什么别的时间），去读一些句子，有节奏的，被拆分的。像池塘水面的几片叶子，本来散开了，却又因为某种幽默的理由，叶子凝聚成一个画面，在我们的头脑里。这些被拆分的词句，知觉，以...

诗是一种语言的极端的精炼的锤锻与使用方式，有些诗优美如画，有些诗大俗大雅，但

万变不离其宗，哲理的山路十八弯。这是一本极为有趣的诗集，所以不难想象为何能在马来多次加印，尤能可贵是后浪原版复刻，让你可以饱览原汁原味的假牙味儿。新衣，请不要，在我肩膀哭泣 初看诗...

总是能把话说清楚，并不容易；而有时把话说有趣，更不容易。
很多年前认识一个朋友是写诗的，后来慢慢年长了，生活把心里的那点趣味都给熬干了，诗意也就没有了，变成了一个普通的工人。
做工人当然没有什么不好，只不过比起「穿越大半个中国去睡你」，就少了许多荷尔蒙的骚浪...

本科的时候，很喜欢读诗，学校图书馆的诗集，基本都借回来读过一遍。许多诗句耳熟能详，甚至随口就来。比如海子的《面朝大海，春暖花开》：“
陌生人，我也为你祝福 愿你有一个灿烂的前程 愿你有情人终成眷属
愿你在尘世获得幸福 我只愿面朝大海，春暖花开” 比如食指的那首...

不久前收到了一本诗集，名字叫做《我的青春小鸟》。
这是一本弥漫着好玩气息的诗集。诗人的名字好玩，叫假牙。
诗集的封面好玩，标题写得歪歪扭扭，稚气未脱。
诗集的序言好玩，“献给所有我不曾爱过的人”。
诗的内容也好玩，随便摘录几首感受一下。《分手》 《小学...

在读《我的青春小鸟》之前，不知道谁是假牙，不确定“假牙”是人名或者是笔名。不敢确定。
看了封面介绍，才知道。假牙，是马来西亚人，以不同的笔名写影评，偶尔文艺病发作时也写诗。于是，有了这本《我的青春小鸟》。而这本诗集，早已在十年前成为马来西亚现象级畅销书。打...

中奖那天是11月10日，我记得很清楚，因为第二天是我今年的生日。啊，收到的那天是超级月亮的夜晚。
我对自己的幸运一直是有意识的，每被感动一次都会打起一阵子精神，伸伸懒腰继续埋头苦干。和晕晕乎乎的日子干仗。可是当这本书拿在手里，我却已经到了连感动都需要

调动的...

本文为“书入法”app发起的“鲜读团”活动的书评作品。
后浪原版复刻引进马来西亚华人诗人《我的青春小鸟》这本诗集，或许这是此前在内地出版界从未有过的任性行为。这本诗集颠覆了很多人的阅读习惯，因为是竖排繁体，左开倒装阅读，当然如果你看多了港台书的话或许并不会造...

看完假牙的诗，内心春意盎然，生机勃勃。一、“用孩子的笔体写下\相信未来”
用孩子的笔体与视角写了几多诗，都很有趣。这一首《寓言》：妈妈开花了。
《世界末日那天》：学校放假。
孩子有不加修饰的想象力与感受力，还有没心没肺的一根筋。...

提到诗，你会想到什么？海子？顾城？高大上遥不可及？有些诗被人捧成天花乱坠，到了你眼中确是不知所云。就像你看不懂一副和油画有着同样景色的图片到底有什么区别。至少我是这样的。然而，读完这本青春小鸟_假牙诗集，我发现我错了。这种感觉怎么说？世界观崩塌，发现了一个...

文/祝小麦 读《我的青春小鸟》会有后遗症，请谨慎阅读。症状：笑掉大牙
警告：翻开此书即有发病风险 治疗：拍照分享朋友圈，集齐233个赞方可治愈 镜子
如果你是我 ...

少儿不宜，不然则需要科普阴户、吞精液、仙人跳等知识。
易读性不会太好。毕竟繁体加竖排，加页边简体同步翻译……
有些梗你永远get不了，尤其是关于粤语和港澳台文化。
纸质意外，内容多样，暂时找不到形容词，但不是搞笑。
编辑：建议在东南沿海增加宣传发行…

假牙是谁？在百度搜索里输入“假牙”，前十页都看不到跟诗歌、诗人有关的消息。
在搜索框里追加“马来西亚诗人”，终于能看到他的一些作品，这些作品都被收录于《假牙诗集·我的青春小鸟》里。而关于他的生平简介，几乎没有。
假牙，是一个怎样的诗人呢？古往今来，诗人...

在《开卷八分钟》节目听梁文道推介了这本诗集。说老实话，对那些短得只有一两句话

，没有什么音韵美，没有意境，没有哲思的俏皮话，忝列诗的行列，我都觉得不好意思。
什么前女友像煮熟的鸭子，暗恋像生了一只蛋被吃掉，吻着他像吻着一只青蛙，就算是些带点机灵、聪明、滑稽的话...

诗人假牙成为现象级热点，并非一日炒作。在他搞怪、重口味的文字之后，蕴藏着一种不造作的直白酣畅，甚至略带禅意与哲学之况味。在《我的青春小鸟》这本“献给所有不曾爱过的人”的诗集中，读者很容易能够被作者直指人心的犀利所打动，甚至难以自拔。假牙能够颠覆众生对于诗...

著 安康小确幸

《我的青春小鸟：假牙诗集》，看到这本书的名字时，我决定要读它，一是因为毕业久矣，唐诗三百首恐怕早已还给了古人，二是我也有假牙——不完全意义上的假牙，反正它不是真的，更遑论此诗集还有“看得假牙差点掉出来”的评价。于是：好奇害死猫

...

[我的青春小鸟：假牙诗集_下载链接1](#)