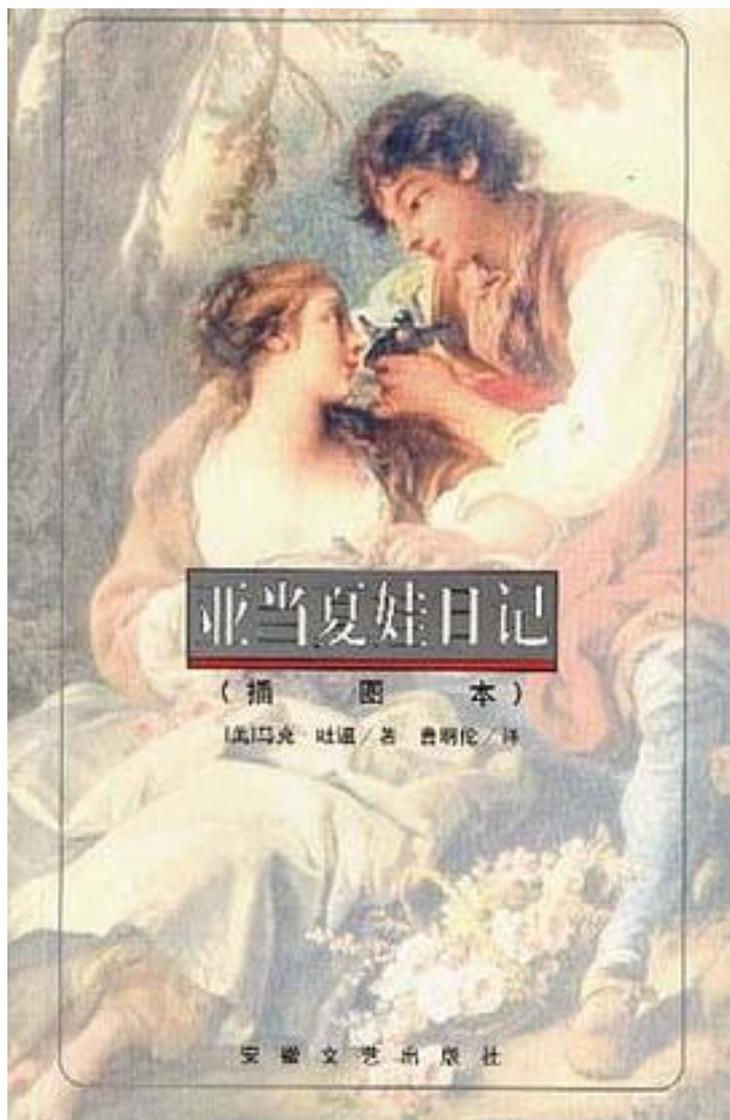


# 亚当夏娃日记



[亚当夏娃日记\\_下载链接1](#)

著者:[美] 马克·吐温

出版者:上海译文出版社

出版时间:2017-2

装帧:精装

isbn:9787532773619

夏娃：爱来了就来了——谁也不知道来自何处——无法接回。也无需解释。

亚当：伊人所在，无论何处，即是伊甸园。

马克·吐温 (Mark Twain)，美国著名的幽默大师、作家、演说家，美国现实主义文学的杰出代表之一。《亚当夏娃日记》是倾其情感、毕其想象、话费十余年光阴创作而成的一部经典传世作品。在这本书中，马克·吐温以《圣经》中亚当夏娃的故事为主线，以日记体的表现形式，叙述了亚当和夏娃之间从爱情萌生到发展的过程，有期待惊喜，也有伤感眷恋，感情细腻真挚，行文优美如歌，同时表达了作者对人类起源与归宿、对世界的认知、宗教信仰、人类之爱、科学之理等问题的思考。本书还配有莱斯特·拉尔夫为《夏娃日记》所画的插图和弗雷德里克·施特罗特曼为《亚当日记》所画的插图。

作者介绍:

马克·吐温 (Mark Twain)，美国著名的幽默大师、作家、演说家，美国现实主义文学的杰出代表之一。《百万英镑》、《竞选州长》，《汤姆·索亚历险记》及《哈克贝利·菲恩历险记》等作品广为中国读者所熟知。

目录: 亚当夏娃日记1  
亚当独白65  
夏娃自传节选77  
夏娃开口97  
伊甸园里的那一天 (撒旦日记摘录) 105  
· · · · · · ([收起](#))

[亚当夏娃日记\\_下载链接1](#)

## 标签

马克·吐温

美国

小说

外国文学

亚当夏娃

译文经典

西方文学

\*上海译文出版社\*

## 评论

新版纸张好得没话说!!! 故事也轻盈有趣, 可读性强, 有点鲁迅的《故事新编》的味道, 我顶喜欢, 四颗半星推荐!

-----  
有一次, 她站在一块石头上, 像大理石一样白, 沐浴在阳光下, 那年轻的脑袋向后仰着, 一只手遮在眼睛上方, 看着一只鸟儿从空中飞过, 当时我心想, 她可真美啊。  
夏娃: 我会慢慢发现所有的事情, 那就再也不会兴奋了。  
亚当: 伊人所在, 无论何处, 即为伊甸园。多纯粹。(读这本书有点陷入有神论)

-----  
生而为人, 最珍贵的是情感呀。

-----  
非常出乎意料的一本小书, 借亚当夏娃的故事, 探讨了人生、爱情、婚姻与育子, 充满了温情与幽默。尤其以早期写的第一部分《亚当日记选》最佳, 在生活多了一些磨砺后, 一些沉重或者普世的价值观便会溢出(后面部分), 但这种溢出并非不好。总之, 算是一本出乎意料的马克吐温, 还有大量极好的插画。

-----  
夏娃让我莫名想起小王子 纯粹 自然 美好

-----  
对人类起源的认知、发展过程的思考, 人类归宿的感慨, 对亲情爱情的眷恋, 对智慧引申的好奇, 这些东西读起来零碎, 但通过两个在伊甸园过着孩童般生活的始祖口中道出又不失活泼, 后半部分稍有哀伤, “伊之所在, 无论何处, 即为伊甸园”这句话心疼到残忍。而最后两个偷吃禁果后佝偻离去也增加了生死相携的意味

-----  
这一切，那美丽的少年都看在眼里，接着，他忠诚而勇敢地拿起苹果，尝了一口，什么也没说。

-----  
显然，这不是我辈一直被灌输的马克·吐温的形象。印象中的他，不会写出夏娃的柔情和亚当的决绝，不会让这个阴霾的冬天变得通透、明朗起来。

-----  
2017年的“窗帘布”系列纸质太赞了。硬挺，手感好。马克·吐温的《亚当夏娃日记》总体很有趣，从亚当夏娃的个人角度，记叙成长史、感情史，以及语言发展史。

-----  
亚当:伊人所在，无论何处，即为伊甸园。  
夏娃刚出现的时候像小猫，活泼可爱，对什么都好奇，亚当就是个一边说着“她就是这么傻”“她真吵”一边偷瞄人家的大男孩，满满的初恋感觉。短短的文章，压缩的一生，上一秒还是青春无敌，下一秒已经垂垂老矣。夏娃:我是人类的第一位妻子。

-----  
人文主义，浓浓的爱

-----  
亚当吃苹果那段不错。

-----  
好看有趣有思想

-----  
【2017 No.25】最后一篇撒旦日记真是让我百感交集（时隔两个月，终于又拿起书了）

-----  
好看

-----

渐入佳境

---

可以。

- 
- 1.这些圣经题材的故事是相互联系却又各自独立的。
  - 2.怎么会有夏娃这么天真可爱的女孩子呢？
  - 3.亚当是钢筋直男，鉴定完毕。

---

挺可爱的日记体短篇。傲娇嘴硬的亚当与擅于探索的夏娃，当事人与旁观者的叙事角度不一，互不重叠，细节却随之丰盈。“这美丽的少年都看在眼里：接着，他忠诚而勇敢地拿起苹果，尝了一口，什么也没说。”

---

【1922】有趣的写作角度，像个新奇的孩子

---

[亚当夏娃日记\\_下载链接1](#)

## 书评

今天看完了马克吐温的《亚当和夏娃日记》，很短的一本书，却很感动。在我妹那里看到这本书，拿来随手一翻，却停不下来了。我妹一定无法体会到这本书的精彩之处，她还处在幻想白马王子的阶段。只是译者翻译的实在不怎么好，无法体现出原文的韵味。不过以我这么蹩脚的英文，如果...

---

纪元情书 ----- ...

---

这本书是礼物，拆开的时候就觉得她很美，书的皮肤体貌都很细腻，同事经过，几乎都会拿起这本书翻翻，说明视觉上她必然是美貌且有吸引力的。再说内里排版，纸张的白度，光滑度，柔韧度都刚刚好，文字的大小也刚刚好，位置也刚刚好，字形也刚刚好，油墨的深浅也刚刚好，英文对照...

-----  
当天性是如此可爱又直接地在伊甸园的背景中，亚当和夏娃产生了火花。不由得心想，人自创世纪起就是这么单纯着过来的吗？心想又不对，在吃禁果之前他们依着天性活泼纯真。但在禁果之后，在人从未逃过需要生殖的命运之前，真有亚当夏娃这样的人出现吗？在现世，有，但是发育...

-----  
今天读完了亚当日记部分 来说两句 她说她比亚当晚来一天 是亚当躯体的一部分 还说要是当时亚当没有开那个玩笑 地球不会瞬间倾斜不会天翻地覆 之后人世间就不会有各式各样的痛苦和灾难出现 夏娃说这是亚当的错 是因为亚当的一个玩笑促使她轻信了蛇的谎言 偷吃了禁果 出走伊甸园 ...

-----  
无论哪里，她所在的地方就是伊甸园。——亚当  
刚看了马克·吐温的《亚当夏娃的秘密日记》 被其风趣幽默的笔法所征服~ 只是，亦看到，一段最原始，纯朴的爱情。男人始祖与女人始祖的爱情~ 原来千万年前的爱情，与当今的爱情，原来不过如出一辙...

-----  
我喜欢夏娃，她对亚当是如此深爱，可是这爱并没有使她失去自我。在那段亚当离去时光里，她依然做着自己的事，有条不紊（暂且不看她内心的波澜）。即使她内心是多么的空虚，可那也是滴落在地面上的雨点，在她心里激荡起一圈忧伤的涟漪。好在，好在，最后他回归了。 ...

-----  
在图书馆的小推车上无意发现的一本书——《亚当和夏娃日记》，装帧精致淡雅，一个短短的小故事描述了人类第一对夫妻的美丽爱情传说，不消两个小时便可阅毕。看完亚当初读夏娃，我理性地思考、认真地分析：很明显，男女各自的日记透露了其心声，我们可以再一次清晰地认识到男女...

-----  
许久不看小说，最近就只看了这一本《日记》，还是图多于本文。然而极其简净，却又充满了真理。我很惊讶马克·吐温还写过这样一本关于两性关系的小书。此公最出名的那两本历险记，从前好像也看过，还有《王子与贫儿》之类，现在都埋在书箱最底下，至于讲了些什么东西，早已忘得...

-----  
我祈祷，我渴望：我俩能一同告别人世，这一渴望将永远不会在这个世界观上消失，会在每一个体验过爱情的妻子心中占有一席之地，直到世界末日，而且他们将会牢牢记住我的名字。不过，如果我俩之中有一个先离开人世，我祈愿让我先去。因为他强壮有力

，而我是弱者，对于他来说，我...

---

---

《亚当夏娃的秘密日记》-----找寻失落的爱 2008-05-11 找出以前写的东西贴出来  
强烈向大家推荐 这部让我看哭了几遍的书。 找寻失落的爱  
男人和女人，爱情与婚姻，这样的话题似乎我们永远都在谈论着，却没有一个满意的答案。人类却依然在寻找伊甸园的幸福和失...

---

夏娃：爱来了就来了——谁也不知道来自何处——无法解释。也无需解释。  
亚当：伊人所在，无论何处，即为伊甸园。生命之初纯——《亚当夏娃日记》短评  
上帝创造了生命，又让人这个种类在某些方面优于动物。然而鸿蒙初辟，人就像动物一样，懵懂无知，对这个世界充满了好奇和爱...

---

The Diaries of Adam and Eve Written by Mark Twain Tsinghua University Press (2012) It is a beautiful and sad fairy tale between Adam and Eve. It is also a book to reveal a lot of differences between male and female: The attitude towards natu...

---

小学跟着母亲大人读了，她没读完，我反而读完了，关于存在和意识的启蒙读物，人物单纯，用最原始的心态观察世界，万花筒般灿烂，充满想象力。把圣经中降与人类的罪恶隐去了，该隐杀死亚伯也淡化了。

---

这是本很薄的书，两个小时可以看完，但是耐读，我是在两周内刷了两遍，写此书评时，又看了第三遍。如此烂漫、纯美的格调，让人读完总是不能把它和马克·吐温这个幽默讽刺大师联系在一起。作品用亚当夏娃各自的日记、独白及自传的形式，温情脉脉地讲述人类之初第一对夫妻相识、...

---

以为自己看过马克·吐温的作品，结果查了半天，除了课文上的《威尼斯的小艇》、《竞选州长》，好像还真没看过其他的。所以这一本算是第一本吧。  
文风颇为幽默，也颇具温情，亦庄亦谐，是作者晚年之作。其时作者潦倒，又先后经历丧女丧妻之痛，在这样的境遇下，人反而更通透地思...

-----  
从诞生起到死亡来临，夏娃一直对亚当喋喋不休，每天详细的记录让生活历历在目，而亚当一直视夏娃为不停地干着蠢事的新造物，却不知不觉中受到夏娃的影响，渐渐接纳夏娃，也接纳夏娃为万物的命名。如此不平凡的一对夫妇，在马克·吐温的笔下，也如此充满烟火味地度过一生，从...

-----  
早闻马克吐温语言诙谐，妙趣横生，今天看了《亚当与夏娃》，果然语言很是幽默。比如说亚当对于夏娃的印象是“它”，当他看到夏娃流泪时，“它用来看东西的两个洞里竟然冒出水来”，不禁哑然失笑。但是，看到夏娃的日记的时候，尽管还是有幽默的语言，却无论如何笑不出...

-----  
[亚当夏娃日记 下载链接1](#)