

你就适可而止吧



[你就适可而止吧_下载链接1](#)

著者:孙爵

出版者:北京日报出版社

出版时间:2016-10-1

装帧:平装

isbn:9787547722831

©豆瓣活跃作者日租界傀儡新书上市，特点就是好笑，好笑，好笑！

上班不要看，上课不要看，吃饭不要看，喝水不要看

做面膜不要看，身边有人睡觉不要看……不要看！

◎初入职场，遇到各种不靠谱公司。

入职第一天就被封为大中华区销售总监、全球发行战略副总裁、全国市场委员会主席……

进入文化行业，写文案、做PPT，还代笔歌词、墓志铭，成为一位文化行业的“精英”。

回忆年少也荒唐，奇人总是在一个时代聚集。

自以为聪明的吝啬，送礼就送一箱奶。

一言不合就毒舌，情伤要绝食？跳楼吧！比较快。

维持表面风光生活，背地里借遍每一位同学的钱。

也曾错爱过很多人，万般滋味不好说，只道曾经相爱过。

阅女无数的下铺，女生之友萌胖子，闷骚的寝室长，广撒网的爽哥……

各自上演一幕幕爱情离合戏。

经历一番爱恨情仇后，谋生方式和身边的人渐渐尘埃落定。

常见的是各奔东西，难得的是常常联系。

捧腹大笑之余是一丝不舍。

作者介绍:

孙爵，豆瓣活跃作者（ID：日租界傀儡），曾就读于某外语学院日语系，遇见了难以言喻的奇葩室友、同学、老师，度过了堪称“超自然现象”般的四年。毕业后跟随各种不靠谱领导做着“几个亿”的项目，终于脱离苦海，在豆瓣以日记的形式一吐为快，看似不带任何情绪的叙述体，却有着强烈的带入感与画面感，笔下的种种让人叹为观止奇葩人物，与脑洞大开的语言风格，笑抽了各位读者。

目录: Part1 向前一跪

毕业三年，接触过的不靠谱公司

作为文化行业的一位精英

见面就问“你现在赚多少钱”的毛病是改不了了

Part2 你就适可而止吧

上海同学在东北

爆卡时代的整人方式

东瀛虎老师与山口组

连妈笑（まじょう）先生都哭了

小泽，我就问你在日本哪

Part3 勤学三君子

君子如爽

先生或有大才
有事就送一箱奶
这人不像是好人啊
舞不停，债不断
Part4两代校友七年情
短王、CK心、花泽泪、钱王
武大郎和翠梨的恩仇记
高新园区爱情
高新园区酒鬼
血战黑石礁
Part5你那边几点
• • • • • (收起)

[你就适可而止吧_下载链接1](#)

标签

有趣

好笑

段子手

极其平常而特别有趣

青春

随笔

随笔/散文/杂文

中国

评论

没看书，看的作者的日记，16年8/9月份最不开心的时候每天读两篇，再难过的时候都

能笑出声来。

休憩149th，昨天和此书作者，我的偶像傀儡大人共进晚餐，并得到了傀儡大人的签名赠书，回来读了一宿，乐成傻狗，今早困成狗红着眼睛写报告。虽然都是读了很多次的老文章，但是印成书阅读效果真是太赞了。我是傀儡的铁杆粉丝，已经跟读他一年有余，我在豆瓣在知乎的目的就是认识一些有趣有才华的朋友，傀儡是其中最杰出的一个。都说唱歌唱功在其次，嗓音辨识度要是有了就真的是老天赏饭了。傀儡的文笔与情节布局都还有可提升的空间，而行文风格之独特之妙趣横生乃是天纵，委实妙不可言。另外，编辑把所有的“傻逼”和大保健相关内容全删掉让此书减色不少，这些东西不美好但是真实，而且是构建特色的一大重头戏，所以我会收藏此书，还会打印几篇夹在书中，我坚信有朝一日，来自傀儡的作品会排成满满一格，任我欣赏。

这书太有意思啦!!! 尽管我笑点低，但我还是要看，我要在这个让人随时随地都一脸懵逼的世界中，笑成一个傻逼，哈哈哈哈哈地活下去

同事说，你就适可而止吧，一句看似简单的话，好像说出来很难的样子啊！然后我就彻底喜欢上这本书了~

第一次得到作者本人赠书很是激动，一通宵看完。很多篇章是整合的之前的文章，我大部分都看过，还是很乐，爽哥、下铺、姚哥的故事我都烂熟于心，感觉像是老朋友一样，奇怪我怎么没有这么多有趣的事情可以回想，大体上归结于我并非有趣之人吧。后半部分少见作者写了些感情故事，很真，早上开车上班的时候听到电台里一个段子，“干什么不好谈恋爱呢？是酒不好喝还是手机不好玩？”恐飞症好了，祝永远开心快乐！@日租界傀儡

前面男生们喝酒打架吹牛逼的生活超好笑，内蒙古同学打猎梗我真的能笑上一年。但最后一个爱情故事(?)里的女主角，在女生群里那是绝对绝对绝对绝对会被暴打的!

素未谋面的校友的大作。每次看都乐的不行不行的，已买纸质版!

团座的书，不用多说了，长短皆宜，不过还是希望他多写点自己的感情经历，恋爱+搞笑，会更搞笑

说真的太好笑了，为什么我的大学生活根本没有笑声，可能因为我们课太多了！！！！

就是一个活不明白的人

终于等到你出书了，特别开心，由衷的开心。我这个人是不怎么看书的，但是这本书用我的.....算了，也没啥可以拿来保证的。反正真的很搞笑，搞笑程度说是男版少林修女丝毫不为过（孙老师，广告费可以转账了）。

出书了，好厉害。很逗啊~~~

阅读中，好多段落还是笑了。

各位都是在哪里看的？出版日期还没到是看作者以前的文章吗

日常，有趣，阅读时的状态是笑、微笑、开怀大笑，然后就看完了，接着再看一遍。

有聚会，把书包里@日租界傀儡老师的《你就适可而止吧》送给了心情很down的朋友，然后他就哈哈哈哈哈哈了，感觉像是骗书的，只能再去下个蛋了。

不管了 先给五星

感觉还是比想象中好笑一丢丢的 只不过看到最后还是有一些难过
其实自己上学的时候这种段子也不少 只不过时间久了大部分都忘记了

挺可惜的但是没办法这就是现实啊

有些地方笑成狗，让我想起了宿舍里那几个呆逼，这就足够了。

有些人一转身就是一辈子，等你回过头，他已经不在原地等你了。缘来缘去，看见就好。

[你就适可而止吧 下载链接1](#)

书评

这篇发到其他平台上肯定要删改的，把关于我自己个人生活的部分全删掉。豆瓣就不删了。

日租界傀儡是很早就关注的豆瓣er之一，我不知道他算不算豆瓣红人。现在红人出书热，豆瓣红人、微博红人，哪个平台都有红人。要成为红人，先攒段子，然后蹭热点，靠三观正和口无遮拦吸粉...

不知是命运巧合，还是我有某种体质，总是能遇见这些神人，说也说不尽。特别是在大学期间主要来往的男生圈子中，我们寝室、隔壁寝室、对面寝室一共12个人，个个都堪称神人，四年下来，不论用谁的视角，这些事情不说出来同乐一下，还真是素材浪费。故事中保持了在寝室中最原始...

文/宝木笑

晚饭后，为了不洗碗，我对老婆说：“我要码字儿去了，好几天没动笔了，手别生了”。我家领导虽然是标准的职场强人，但对我的爱好非常支持，再加上我在家里的地位很高，所以一般如果我这么郑重其事地说“我要码字儿”，她一定会刹那变成贤妻良母。然后……我实在是...

常见的是各奔东西，难得的是常常联系，这是写在书封上的一句话，也是现下最熟悉的现状，只是这种联系也越来越多加了几分疏远，从来都不知道原来人在二五六岁以后就可以开始自己的回忆生活了，在此之前，我一直以为这样的回忆要出现在六七十岁的时候。《你就适可而止吧》是...

刚翻开这本书看了两三页，就印证了腰封上那句话的最后四个字“希望大家笑点都很高，以免从头笑到尾。”笑点太低，已经开始笑了。
在如今充满泥石流的出版读物中，这也算是一股清泉了。一本短篇小说集，作者用诙谐幽默的语言叙说着，有对现在职场的吐槽，有对大学生活的回忆，...

我虽然笑点很低，但是我绝对不承认我在看《你就适可而止吧》的时候是因为笑点低才会笑到肚皮痛。
事实上，这本书不是奇书，描写的不外乎是我们每一个人都会遇到的经历。大学生活，男女之间的情爱，毕业后的艰难求职，还有每个时段中的友情。这些就像“家家有本难念的经”那...

豆瓣红人太多了，从2009年之后，我就基本不怎么关注红人了，所以不知道自租界傀儡很正常。最开始对这本书也基本无感，偶然的拿到书，还以为是一个日本留学生写在日本留学的生活的。翻开发现，既没有头也没有尾，文字都是一段一段的。最开始看，觉得有点像豆瓣的直播帖子，...

日租界傀儡，这个名字听起来就独特，看完《你就适可而止吧》，就觉着，这是一本带着一股东北大碴子味儿的喜乐剧，是随时拿在手里，翻了就放不下的书。在前不久刚看完顾乡的《就这样吧》，丧到不行的顾乡和这本书里一本正经讲段子的孙爵，简直绝配。看似写的生活里的无厘头奇葩...

我不认识作者孙爵，但是看他的书却又觉得认识他。
看这本书的时候，我不断地提出质疑，一个小屋子，来自不同地方的人，不同的脾性，不同的喜好，怎么能有这么多有趣的事呢？可是作者偏偏不告诉你答案。看了一大半，都是室友们的故事，根本找不着作者的影子，待你想看作者的故...

文／十块钱好奇大王
收到孙爵的《你就适可而止吧》以后就一直在看，在地铁上哼哧哼哧地笑成傻逼，在家里乐得让室友以为我疯了，虽然大部分内容在日记里都看过，但是被印成书之后再读又是别样的感受——棒极了。没洗脸、没换衣服就睡过去了，在梦里，我回到了那个草长莺飞的岁...

爽哥凿壁偷光，字典翻烂，写了几千字，估计是内容比较隐私，没找老师修改，就寄给了日本女生。笔名叫：北海一爽君。很久之后，日本女生回信：“先生的信，看了数遍，先生或有大才，小女子实难读懂。PS：请不要再来信了。”——书内摘
感觉整本书读下来，最有共鸣的就是作者写的...

很久没有一本书令我捧腹大笑，读《你就适可而止吧》这本书的时候，我一度难以自持，大笑出声，觉得非常欢乐。书中以幽默的笔触调侃自己的生活、身边熟悉的人以及事物。¹
合上书之后，印象最深的莫过于书中的一个角色，作者的大学室友爽哥。也许爽哥的确是一个非常幽默、非常...

笑点很低的人遇上特逗的段子应该是件很快乐的事情，在一个明媚的中午，我看这本《你就适可而止吧》都舍不得午睡，不时的爆出一阵蠢蠢的傻笑，在外人听起来可能觉得我是个神经病。笑着笑着忽然惊觉娃在身边睡觉，可别吵醒娃，我就适可而止吧。看着看着，总想看看作者是谁，作...

很久没有读到过一本能让我开心高兴的书了，毫不掩饰地开心，大笑，做最真的自己。入手这本书半个月了，单看这本书名《你就适可而止吧》，我仍然是提不起兴趣去读，但是当我翻开后，就放不下了，那是公司下午一个无聊的会，领导在台上讲着大道理，我在下面开小差，读这...

很久没有一本书令我捧腹大笑，读《你就适可而止吧》这本书的时候，我一度难以自持，大笑出声，觉得非常欢乐。书中以幽默的笔触调侃自己的生活、身边熟悉的人以及事物。¹
合上书之后，印象最深的莫过于书中的一个角色，作者的大学室友爽哥。也许爽哥的确是一个非常幽默、非常...

大概半年前在一女哥们带领下开始看傀儡的段子，第一眼看上去不过尔尔看下去就感觉：卧槽！原来段子也可以这样写！有点像黄酒，初入口寡淡无味，慢慢的绵柔悠长的味道萦绕味蕾，细细品来还有点后劲儿。
感觉一篇文章能让人百看不厌主要是接地气，写的让人感觉文章里面这...

如果有人问我你在图书馆遇到最尴尬的事情是什么，作为图书馆自习室包年黄金VIP，我应该能给他出本书。要说起最近的尴尬事件，就是，我在女神对面看书的时候，笑喷了……而罪魁祸首就是《你就适可而止吧》

“就是要反抗平庸的生活，不惜用一种犯傻的方式。” 作者孙爵，豆瓣ID...

在大学教育普及到今天这个程度的时代，我们大部分人都在这里或者那里的校园里度过了我们的四年青春岁月，我们快乐过，我们悲伤过，看着别人的故事会想起我们自己的人生。孙爵的这本《你就适可而止吧》就是这么一本书---看的时候时不时我会怀大笑，直让身边的朋友以为我中邪了； ...

适可而止《你就适可而止吧》

作者大学刚毕业不久，书里面写的都是关于大学的生活，和大学毕业求职的故事。第一篇写的是《毕业三年，接触过的不靠谱公司》，里面种种反射的都是今天社会中的乱象。大学生毕业找工作不容易，找到了，却又有很多是各种不靠谱的公司，让大学生

...

[你就适可而止吧_下载链接1](#)