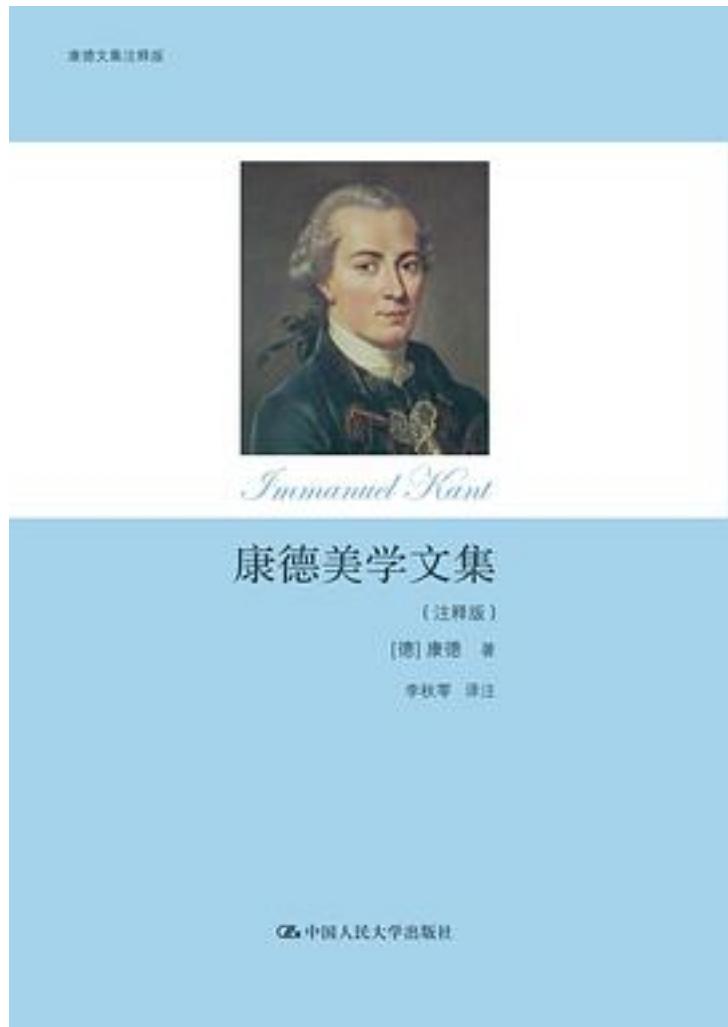


康德美学文集（注释版）



[康德美学文集（注释版）](#) [\[1\]](#)

著者:[德] 伊曼努尔·康德

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2016-9

装帧:平装

isbn:9787300185309

作者介绍:

目录: 科学院版编者导言

前言
导论

整部作品的划分

第一部分审美判断力的批判

第一卷审美判断力的分析论

第一章美者的分析论

鉴赏判断的第一契机, 按照质来看

鉴赏判断的第二契机, 按照量来看

鉴赏判断的第三契机, 按照在它们里面所考察的目的的关系来看

鉴赏判断的第四契机, 按照对对象的愉悦的模态来看

对分析论第一章的总附释

第二章崇高者的分析论

一、数学的崇高者

二、自然的力学的崇高者

反思性的审美判断力之说明的总附释

纯粹审美判断的演绎

第二卷审美判断力的辩证论

第二部分目的论判断力的批判

第一卷目的论判断力的分析论

第二卷目的论判断力的辩证论

附录目的论判断力的方法论

目的论的总附释

相关论述

关于美感和崇高感的考察

科学院版编者导言

第一章论崇高感和美感的不同对象

第二章论人身上崇高和美的品性

第三章论两性相对关系中美与崇高的区别

第四章就其建立在不同的崇高感和美感之上论各种民族特性

愉快和不快的情感

划分

论感性的愉快

· · · · · (收起)

[康德美学文集（注释版）](#) [下载链接1](#)

标签

康德

哲学

北京 · 中国人民大学出版社

电车

Kant,Emmanuel

@译本

=B

#IBOM

#

评论

又不是为了增加词汇量的。可以不读的书。

就是《判断力批判》和崇高感相关论述小册的合集啊，还有勘误，为了凑单而买，后悔了。

[康德美学文集（注释版）](#) [下载链接1](#)

书评

[康德美学文集（注释版）](#) [下载链接1](#)