

# 蝙蝠の檻 1



[蝙蝠の檻 1 下载链接1](#)

著者:彩景でりこ

出版者:祥伝社

出版时间:2016-11-25

装帧:

isbn:9784396783990

孤独な御曹司に植え付けられた快楽。 地方名家・當間家の跡取りとして

厳しく育てられてきた育郎(いくろう)は、  
座敷牢に匿われる妾腹の兄・蘭蔵(らんぞう)に父の関心のすべてを奪われていた。  
辛くとも気丈に振舞う育郎だったが、そのそばには、常に一人の男がいた。  
典彦(のりひこ)。育郎が幼い頃から仕える年上の使用人である。  
典彦は、孤独な育郎を蛇のように愛でた。深い口づけを教え、  
性処理とうそぶきながら股を開かせ、その長い指で尻を抉った。  
そうして育郎に快楽の種を植え付け体をいやらしく変えていった。  
そして数年後、事態は一変する。當間家当主が死に、  
育郎が次代を継ぐ時が来て——!?

作者介绍:

目录:

[蠟螂の檻 1 下载链接1](#)

## 标签

彩景でりこ

BLコミック

BL

耽美漫画

耽美

漫画

BL漫画

小基漫

## 评论

太好奇这本的走向了，CP攻受全站错，错得一塌糊涂，反而有种爽快感哈哈哈

感覺彩景都要變成不倫悖德專業戶了，又病又悲情但是十分帶感。看第一話以為是父子梗，看第二話以為是兄弟梗，看第三話以為又要3P了，看四五話才發現，少爺才是最悲劇的，哥哥反倒有點幸運。不過回頭看，少爺就未必不知道僕人的鬼主意，只能說僕人真的太賊。

一开始以为是德国骨科的我看到后续发展悲从中来

虽然是第一卷但是出现了不少角色

典彦这人说不轻了说是心思重重了说真的有点反人类。。的那种变态

育郎少爷背负着家族的重担估计在被这么搞下去就不是阴郁心里略微畸形这么简单了吧

( ) 蘭藏和健一感觉这俩人不会有好结局啊。。。健一想保护蘭藏的心情和心理刻画得

还不错 ps特典是以每个角色的演员形式画出来的幕后四格看着好有趣

2卷的paper大家的アイコン笑死特别是典彦

3.5这样吧...

就喜欢这种见不得人透不了光、阴暗潮湿又病态的故事（坏笑）

看完觉得是一盘很大的be的棋。大家都病了，反而觉得蓝藏是最清醒的一个。典彦这个人看面相就觉得反社会ww，小少爷也真可怜。

我特么太喜欢这种病的感觉了

一般

7.5/10

完全不認識這樣的彩景；這和她平時的風格差距太大了（非貶義），有種面對作者的新鮮感。故事架構和設定本身都很吸引人，病態感和情節融合得恰到好處，兩對也都各有萌點。

太好奇这本的走向了= = 一点都不套路。。

3.5。剧情不够紧凑

我靠每个人都这么病，我喜欢。不可描述都这么丧，我喜欢。

副CP还挺美味，管家实在喜欢不起来，跟大学同学也好啊！

想起老师早年的甜甜的东西瑟瑟发抖。（病得真不错）

很符合我的病态口味wwwwww

我一开始还以为是弟弟×哥哥……直到看到之后的发展……我弟弟×哥哥的内容都脑补好了(#`O')

超病态超喜欢了

超级喜欢典彦！！！！超级喜欢典彦！！！！！！！！

太丧病了……cp不明，我宁可是德国骨科也不要站管家×弟弟，管家一看就反人类……同父异母的白化病痴儿哥哥被父亲当做禁脔养着，弟弟从小得不到爱身边只有管家，看着就不是个he的走向，旧时代大宅的隐秘与肮脏缓慢的拉开序幕

## [蠟螂の檻 1 下载链接1](#)

### 书评

彩景太太的作品无一例外都是变态扭曲的病向题材，雷点满满却又奇妙的引人入胜，本作这种大正至昭和初期乡间大家族的背德隐秘原就是很戳人设定，在畸恋渲染上更是变本加厉，很是适合觉得其他同类设定作品不够带感的读者食用。  
育郎愈看愈是可怜，父亲匍匐在张开双腿下宛如将被螳...

首先好喜欢少爷育郎，很美，他给人的感觉像是一朵落在烂泥上的小白花。对于妻子，他有愧疚，后几话还生出一些依恋（儿时缺失的母爱和对女性的恐惧）。对于哥哥表面上是憎恨，实则作为这个家为数不多的亲人，还有一些亲情的羁绊。对于管家，就是强烈的依赖和情欲，这跟他的成长...

## [蠟螂の檻 1 下载链接1](#)