

台灣的自然書寫



[台灣的自然書寫_下载链接1](#)

著者:陳明柔

出版者:NT\$450

出版时间:2006-11-30

装帧:平装

isbn:9789861770727

出版年：

2006年

類別：

全書共七卷，內容從卷一「快樂綠背包——劉克襄的自然書寫」、卷二「迷蝶誌——吳明益的自然書寫」、卷三「來自深海——廖鴻基的自然書寫」、卷四「冷海情深——夏曼·藍波安的自然書寫」、卷五「被喚醒的河流——曾貴海的自然書寫」、卷六「拋荒的故事——陳明仁的自然書寫」、卷七「文明荒野——王家祥的自然書寫」，由2005年台灣自然文學作品之學術研討會研究論文輯成。前有吳明益〈創作與論述的不同步演化〉，後附有〈「自然書寫學術研討會」議程表〉和〈作者簡介〉。

目前台灣的自然書寫範疇裡，「自然」從作品的背景已躍升為主位。廣義的自然書寫，

包涵所有以自然為對象的作品，例如工具書、自然科學叢書。狹義的自然書寫，則限縮以自然作為對象的文學作品。本書主要是對於台灣自然的關懷，台灣自然書寫的文學創作路程崎嶇坎坷。早年因自然生態受到與經濟發展的對立衝突，甚至使得自然書寫成為另一場政治角力的場域。近年來的解縛開放，自然書寫更由環境倫理、土地美學、深層生態、永續經營以及動物權利等多方面議題的探討，使得台灣自然書寫更加蓬勃發展，呈現多元的面貌。

作者介绍:

目录:

[台灣的自然書寫_下载链接1_](#)

标签

生态文学

台湾文学

台湾原住民文学

评论

[台灣的自然書寫_下载链接1_](#)

书评
