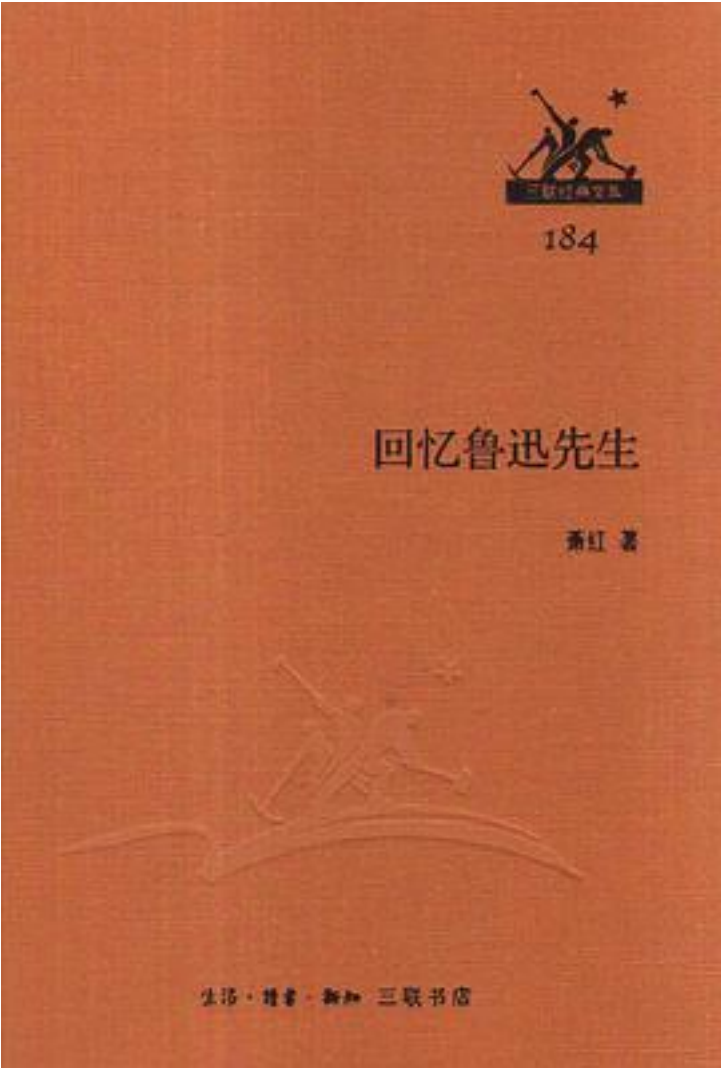


回忆鲁迅先生



[回忆鲁迅先生_下载链接1](#)

著者:萧红

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2014-1

装帧:精装

isbn:9787108046895

本书对鲁迅先生的个性习惯、为人风范、家庭生活、交友创作等均从个人视角进行了回忆，特别是鲁迅先生病重期间的回忆文字，笔触细腻，深情婉转。

作者介绍:

中国现代著名女作家。黑龙江省呼兰县（现哈尔滨市呼兰区）人，原名张乃莹，“萧红”是她发表《生死场》时使用的笔名，另有悄吟、玲玲、田娣等笔名。1933年与萧军自费出版第一本作品合集《跋涉》。

被誉为“30年代的文学洛神”的萧红，是民国四大才女中命运最为悲苦的女性，也是一位传奇性人物，她有着女词人李清照那样的生活经历，并一直处在极端苦难与坎坷之中，可谓是不幸中的更不幸者。然而她却以柔弱多病的身躯面对整个世俗，在民族的灾难中，经历了反叛、觉醒和抗争的经历和一次次与命运的搏击。她的作品虽没有直接描述她的经历，却使她在女性觉悟的基础上加上一层对人性和社会的深刻理解。她把“人类的愚昧”和“改造国民的灵魂”作为自己的艺术追求，她是在“对传统意识和文化心态的无情解剖中，向着民主精神与个性意识发出深情的呼唤”。萧红的一生是不向命运低头，在苦难中挣扎、抗争的一生，应该说直接影响其命运并引发她开始文学创作的是萧军的出现，并走进了她的生活。

目录:

[回忆鲁迅先生 下载链接1](#)

标签

萧红

鲁迅

回忆录

鲁迅

散文

中国

经典

散文随笔

评论

海婴在楼下一连串的大声喊着“爸爸，明朝见；爸爸，明朝见”

正是因为以前写鲁迅的文章都是写他很硬性的一面，当萧红开始写他柔情的一面的时候，感觉读者的心都融化了，后续写他生病还坚持写作，哎，虽然我想说先生是被自己作死的，但是不加紧步伐，先生也留不下这么多好的遗作，所以即心疼先生又在后面会对先生说加油~

写鲁迅回忆录写得最好的文章

好文笔，真感情。

2017.9.9 | 1936年10月17日，鲁迅先生病又发了，又是气喘。17日，一夜未眠。18日，终日喘着。19日，夜的下半夜，人衰弱到极点了。天将发白时，鲁迅先生就像平日里一样，工作完了，他休息了。

质朴实在的文字，散漫平淡的叙述，还原了一个家常的鲁迅。

四星半。萧红确实是很有文学天赋，并且有苍茫的气息。二倍速。

细读萧红的文字，就是写的十分细腻，每个细节都描述了，但你并不觉得麻烦。

“你们自己学着做，若没有我呢！”萧红写鲁迅写得感人肺腑，每次看都在不忍中获得坚强的力量。

萧红眼里的鲁迅是一个关心晚辈，不辞辛劳的可爱的叔叔。是萧红敬爱和怀念的人，是脱离神性和魔化的真正的鲁迅。他看起来没什么不同，可他默默做的和努力声张的，是值得我们一直铭记的。

读到“鲁迅先生备有两种纸烟，一种价钱贵的，一种便宜的”一股暖流忽然涌进眼眶。萧红笔下的鲁迅是活的。萧红内心的敏感细腻和出众的观察力是天赐的。萧红的关注点是人。相比之下，中学课本里选的唐弢那篇回忆鲁迅的“琐忆”大部分都是胡编乱造的（人品啊），冯雪峰在回忆中更关注思想时局和政治倾向（关注点）。文章看完又拉拉杂杂读了些30年代左翼文坛事迹，其实很多是以前读过的史料，一整个上午就过去了。推开窗透透气，发现成群的鸟儿已经在门前浓密的松枝间跳跃鸣叫，空气里开始有了新鲜的青草味。

萧红，鲁迅，两个人的品格，叶美都爱

2020年的第537本 只有一篇讲鲁迅后面全是短篇杂文

简朴，真诚，勤劳，刚强的鲁迅夫妇。印象很深刻的是，鲁迅先生说，不要做空头文学家。周海婴是一名无线电专家，爱好摄影，走了一条新路。

两年前的一天读完后，我记得外面下着倾盆大雨，图书馆里的我哭得喘不过气来。萧红以一种特有的温柔细腻写尽她眼中的先生印象，不必直接陈说他是怎样的人，只从那一件件小事中我们就已窥见最真实最温暖的鲁迅。从小到大，那个在文学史里的先生，我感到没有哪一次离他这样近过。

只有介于亲人和朋友之间，并且有共同价值观的人，才能给别人写回忆。你可以客观的看待，并且从生活中摘得出和理想和人生相关的生活片段描写出来。萧红的一生，得益于周先生的帮助不少，他去世时，萧先生已远在香港。让我想到了，李敖大师的离世，对文茜姐，也许也是这种感受。

特别美的萧红

原来萧红的散文写得这样好，不做作，不夸张。她笔下的鲁迅先生竟是这样的可爱温和而又倔强。 #023 #

鲁迅先生立体了

看过各种鲁迅先生的传记和回忆录，无论是老友许寿裳还是那些抱名人大腿实则哗众取宠空无一物的，感觉却都不及萧红。从细致敏感的视角观察到先生最生活的一面，不是巨匠，不是投枪匕首，而是一个有血有肉的人。

[回忆鲁迅先生 下载链接1](#)

书评

简书App下载 注册 登录 添加关注 100 作者 马风 2016.10.11 10:13*
写了215432字，被861人关注，获得了4114个喜欢
萧红的《回忆鲁迅先生》，为什么能成为经典 字数3989 阅读364 评论16 喜欢34
图片发自简书App 1 回忆鲁迅先生的文字，说是像天上的星星，可能有点不靠谱， ...

张莉老师说，萧红写的《回忆鲁迅先生》是写得最好的悼词，也是因此，它才能留下来。她说它写出了个真实的活生生的鲁迅、一个真实的许广平，一个真实的上世纪三十年代的家庭。
儿时少年时一直觉得鲁迅是个严肃极了的人，近来看鲁迅作品看到了新的鲁迅先生。很多的小说杂文我都...

梅雨季，很少有晴天，一天的上午刚一放晴，我高兴极了，就到鲁迅先生家去了，跑得上楼还喘着。鲁迅先生说：“来啦！”我说：“来啦！”我喘着连茶也喝不下。鲁迅先生就问我：“有什么事吗？”我说：“天晴啦，太阳出来啦。”

许先生和鲁迅先生都笑着，一种对于冲破忧郁心...

刘勇老师在他的文章《鲁迅思想系统建构的再思考》中提到：鲁迅从一个受到高度认同的“民族魂”走下神坛，甚至逐渐被“矮化”，走向另一个极端的境地，他的尖刻和冷漠被作为一个平凡人的弱点逐渐放大和扭曲。近来，也有人颇不喜鲁迅对国民性的批判，认为“精神胜利法”“奴性”...

下班提早，北京阳光灿烂，一个人去了鲁迅博物馆，人很少，很安静，对鲁迅从“讨厌”到痴迷，中学要背诵的课文太多了，即使我已经过而立之年，还可以跟女儿一起背诵百草园到三味书屋，也是通过先生知道了萧红，一个奇女子，只读过她的《生死场》，非常震撼，可能真的是岁月已到...

从学生开始到年轻时读先生的文章，那一句“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”，让我看到了他爱憎分明，志向坚定的铮铮铁骨。“猛兽总会独行，牛羊羊才会成群结队”让我感受到先生在迷茫的黑暗中，唤醒民众奋起的决心和力量。“人生得一知己足矣”表现了先生在那艰难困苦岁月...

[回忆鲁迅先生 下载链接1](#)