

解忧小食堂



[解忧小食堂_下载链接1](#)

著者:碧野圭

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2017-8-1

装帧:平装

isbn:9787539997124

精心准备的菜肴，却成为分手的理由。是移情别恋的借口，还是因爱而无法坦诚相待？
回忆中茄子的味道，是爱人的味道。比“天人永隔”更可怕的竟是“流言蜚语”？
欢送会上突然变质变味的蛋糕，是办公室斗争的产物，还是人性扭曲的恶果？
对母亲暴力相向的儿子，是天性暴力使然，还是另有隐情？

.....

在这家名为“菜花食堂”的料理教室里，每个人似乎都有着不为人知的秘密和难以解答的心事。最终，他们都在这家小食堂里找到了获得幸福的答案。

作者介绍:

碧野 圭 (Kei Aono)

生于日本爱知县。毕业于东京学艺大学教育学部。曾在出版社工作，也做过自由撰稿人。于2006年推出处女作《不辞职的理由》。

主要作品有畅销书《书店女子》系列（已被改编成电视剧《战斗吧！书店少女》）、《银盘的轨迹》系列、《全部抱紧》、《半熟AD》等。对地方饮食文化极感兴趣，考取了“江户东京蔬菜专家”资格证。

目录: 蜂蜜的私语 1

爱一个人，就该变成他所期待的样子吗？

茄子的回忆 37

幸福，就是找个合得来的人，开开心心地过人生。

无辜的蛋糕 71

再善良的人，心理一旦失衡，也会做出不可思议的事情来。

红豆知道答案 107

浑浑噩噩地上学，又浑浑噩噩地找了份工作，这样的生活有意义吗？

牛蒡也精彩 139

即使你是配角，更要活出价值。

巧克力的心愿 171

婚姻，是归宿，也是束缚。

• • • • • [\(收起\)](#)

[解忧小食堂 下载链接1](#)

标签

温情

日本

日系

小说

食堂

好书，值得一读

我想读这本书

想读，一定很精彩！

评论

请问这个封面是不是和《忧伤的时候到厨房去》撞了？

一般般。同类作品里甚至不如栗丸堂（里的搅基）有趣……蹭热点做书名，编辑渣渣。

《蜂蜜的私语》为恋人精心烹饪的菜肴为何却成为分手的理由；《茄子的回忆》退休先生执着于重现三年前被爱人改变味觉的料理；《无辜的蛋糕》新鲜出炉的蛋糕没拆封就坏掉；《红豆知道答案》在家复读的大儿子坚持用“错误”的方法炖红豆；《牛蒡也精彩》一不留神就消失的小女孩；《巧克力的心愿》寄给大洋彼岸多年未联系的母亲的谜样快递。美食类日常推理，比重不大，故事不长，平平淡淡，白开水的舒适。

日常之谜+美食推理，一开始觉得有些平淡，慢慢发现还不错看，最后一篇来了个大收束，算是对“佛系”侦探角色——靖子老师的性格、经历有一个接近完满的交代，实在是一本超出预期的惊喜之作啊~~

一人家庭式料理食堂附设的烹调学堂里，每个人跟食物的温暖故事。带点食物推理色彩，写得稍硬。看完反而对日本社交生态印象深刻，另学了一些日料烹调知识，法式炖菜

里加蜂蜜，海带熬高汤滚后要加一碗冷水再加木鱼花、浮起后关火之类的。要是附有菜花食堂的菜谱就好了。

找个合得来的人。

20171003@京东畅读

靖子老师又亲切又敏锐，总能解决身边人的各种烦恼。就像茱子利用书来解谜一样靖子老师用的是料理，很可爱很温馨。跟吃有关的，想起来就很幸福。

“我觉得啊，能做出好吃的东西，就等于知道了创造幸福的方法。”
认真对待每一顿饭，就是认真对待自己的生活。

实在挺一般的，强行关联美食倒是其次，强行鸡汤强行温情有点难以接受

特别喜欢这种题材的书，充满食物的香味和生活特有的平凡却元气满满的精神气，特别佩服能够认真做好每一餐饭的人，变着花样，各种食材，平凡的幸福。新年伊始，带来幸福的一本书。

平庸的小品文。

与美食、推理结合的温情小故事，有一点点趣味，有的地方推理的比较生硬，如果能附菜谱就更好了。书读起来挺轻松的，是用来消遣的好选择。

所以这种“老师”或者说“人生导师”类的形象已经过时了？以及最后的结尾……不知道怎么说。

温情小品文，篇幅过于短小了，最后一篇有点莫名其妙，谜底和谜面都有点突兀。

很好玩，对老师的结局很感兴趣。

封面抄袭磨铁2015年出版的《悲伤的时候，到厨房去》<https://book.douban.com/subject/26387640/>

只看了第一篇，料理弱化版的《古书堂事件手帖》。剧情和推理更为平淡。

带有悬疑味道故事，每一篇都很喜欢。因为是太真实的生活的样子，忧伤里永远透着一束幸福的光，甜蜜里总有一丝不安的苦涩。看不清，摸不透，不够纯粹，我不懂。可是没有关系，不经意间领略了真谛，串起回忆里的点点滴滴，就是何以解忧的酒，就是缘由。

1、书名拼凑感甚重（虽还算切题）；2、和《忧伤的时候到厨房去》撞封，嫌疑太大；3、整体上欠缺灵魂，只是日式元素的粗粝堆砌和杂糅——料理+小悬疑/牵强推理（前轻后重，读来刻意）+“干巴爹”气氛，加蹭学课的全民热潮，每个故事内嵌男女/同事/母子/关系和勾连味道的感情政治……4、篇与篇，内在的重复感过重，无个性化特质，充满了诸如“能做出好吃的东西，就等于知道了创造幸福的方法”“认真对待每一顿饭，就是认真对待自己的生活”这类泛治愈之谈。5、倒数第二篇的提炼句“即使你是配角，更要活出价值”，表达欠妥，细节不细。

不多说自己的过去，也不打探别人的过去，是一种很“东京”的处世态度。

喜欢这本书

[解忧小食堂_下载链接1](#)

书评

曾看到一句话：人啊，心里再难过也还是会饿。

在加班加到赶最后一班地铁的时候，在独在异乡为异客内心茫然无措的时候，在被生活的重担压的哭都哭不出来的时候。
在心陷入难过里无法自拔，而我们的胃依旧会抗议它此刻的空虚，需要用美食和温暖来将它填满。 闲来无事的时候遇到...

本书中的靖子老师，开了一家名为菜花的食堂，每个月都有烹饪课，而来这里烹饪的人，都是有故事的人，于是在美食的背景下，本书一共讲了6个治愈小故事，6个谜题，6种人生。
每一个故事都有充分的伏笔和推理步骤，让人看起来兴趣盎然，而最终的谜底，都是由食堂负责教学的靖子老...

最近在看HBO的奥利弗-基特里奇。
故事中有个患了抑郁症的女人去药店买安定剂。此处是个小镇，人人都认得彼此。药店店主并不愿意将药卖给她，只是问道：“你家的灯泡是多少瓦的？”女人回答道：“60瓦。”店主告诉她说：“这瓦数太低了，根本不够冬天用，你要做的不是买药，是去...

短篇故事汇集而成，『我』和靖子老师是串联本书的线索人物。有些过于短小，当我以为它刚要进入剧情正文的时候结束了。
看这本书之前我预期的是『解忧杂货店』这样的作品。读完之后却觉得这几个小故事包含的内容实在是太少，设计得也谈不上精巧。几个故事的结构基本是一致的，...

很习惯看日本的这种小说，平平淡淡的日子发生的小故事，蕴含着的却是生活的真意。日剧也都是这个调调吧，很普通的日常生活，都会被渲染得很励志，让你对生活重新充满了各种想象与勇气。
就如故事里的一个个人物一样，谁都会在生活中、职场中、爱情里遇到一些问题，而这些问题...

刚拿到《解忧小食堂》这本书的时候，就打算睡前躺在床上慢慢的读。因为书名给人的感觉是里面写了一些暖人的小故事，应该极适合深夜静读。可是我只猜对了一半。开头还在我的预料之中。一群人在一个厨艺精湛的老师的指导下学做菜，老师做菜时必然要有一些秘诀甚至是咒语。这...

前段时间，《深夜食堂》很火爆，日本的电视剧版，电影版，中国翻拍的电视剧版，一时间，都在我的朋友圈中刷爆了，大家都在对比哪一个演技好，内涵丰富。当时还有人说中国版本的实在是照搬日本菜式，没有一点中国特色，实在是蜜汁食堂，哈哈，甚至有大部分浪友说中国的深夜食堂...

美食，总会引发一段段或悲伤或快乐的故事。因为有故事，美食的味道才会有了记忆。不管是大学时期学校周围的那些便宜的小吃，还是同家人一起游历各地品尝的美味，都让我印象深刻，因为这其中都有故事的存在。
看到《解忧小食堂》，不禁让我想到深夜食堂。看了文章以后发现，虽...

刚拿到《解忧小食堂》这本书的时候，就打算睡前躺在床上慢慢的读。因为书名给人的感觉是里面写了一些暖人的小故事，应该极适合深夜静读。可是我只猜对了一半。开头还在我的预料之中。一群人在一个厨艺精湛的老师的指导下学做菜，老师做菜时必然要有一些秘诀甚至是咒语。这...

“喂，你放假了哇，阿嬷给你做鱼干吃好不啦。”每次回到家，总是接到阿嬷的电话，她总爱提前做上些小鱼干，等我去吃。时间好像一直这么缓慢，这么多年，她总能感知到我放假的时间，那小鱼干不知不觉吃了十几年，味道一如最初吃到的那般美味。小时候，爸妈忙，他们无暇顾及我...

说实话第一次看见《解忧小食堂》这个书名的时候，第一个反应就是那句经常在电视上出现的广告词“何以解忧，唯有杜康”。杜康是一种酒，对于爱酒之人，自然也是一种美食。说句实在话，现在除了需要减肥的人，还有那些患有厌食症的人，哪一个人敢说自己不爱吃？ ...

[解忧小食堂_下载链接1](#)