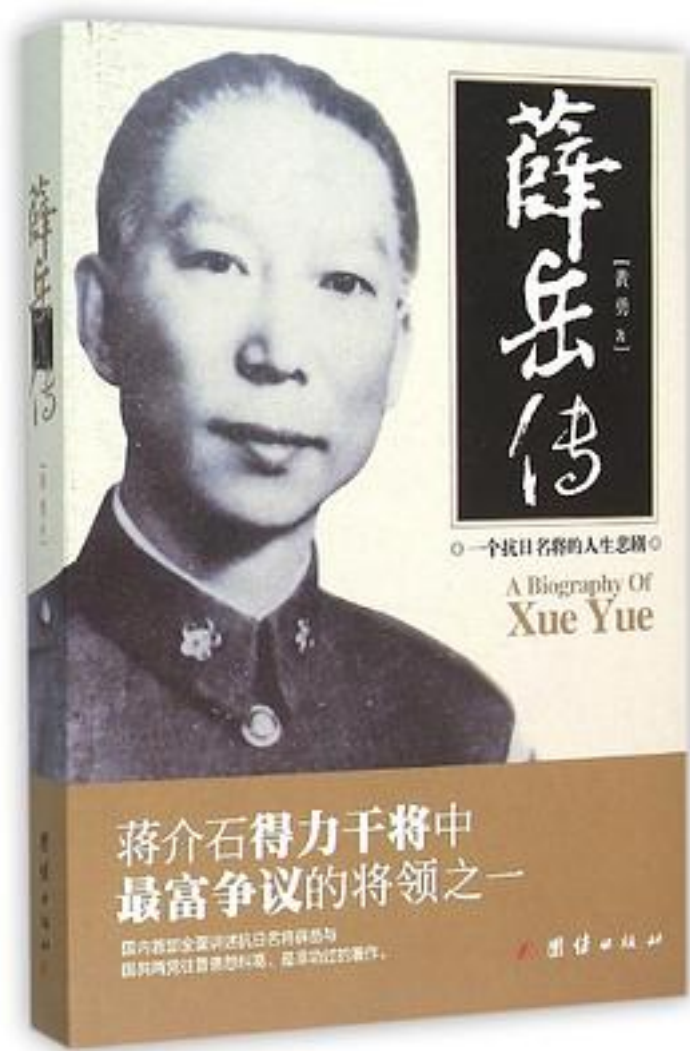


薛岳传



[薛岳传_下载链接1](#)

著者:黄勇

出版者:团结出版社

出版时间:2016-1

装帧:平装

isbn:9787512633346

国内一部全面讲述抗日名将薛岳与国共两党往昔恩怨纠葛、是非功过的著作。

薛岳是国民党的一位高级将领，作为一位爱国者，在抗日战争中，尤其是长沙保卫战中，他足智多谋、指挥有方，率弱势军队痛击强寇，成为侵略者闻风丧胆的“长沙之虎”，为国家和民族立下过不可磨灭的功绩。他最初曾同情中国共产党。但是，由于自身的局限性和软弱性，他没有认清历史发展的大势，走向顽固反共的不归路，最终酿成其客死孤岛的人生苦酒。

书稿比较详细地介绍了薛岳跌宕起伏的一生，并且深入他的内心世界，揭示他对中共的认知变化，以及对国民党从满怀期望和自豪到失望再到绝望的心路历程。

《薛岳传》，从历史唯物主义的基点出发，公正客观地把薛岳的生平作了详尽的介绍。书中详细叙述了薛岳戎马倥偬的军旅生涯，特别是他作为一位杰出的抗战将领在与日本侵略者对垒之时，所表现出来的军事才能。同时，该书*一次深入薛岳的内心世界，揭示他对共产党的认知变化，以及对国民党从满怀期望和自豪到失望再到绝望的心路历程。

作者介绍:

黄勇，男，四川成都人，毕业于西南财经大学。现为四川广播电视大学教师。多年致力于中国现代史的研究，著有《悲歌三湘：湖南五大会战》。

目录: 第一章家世与青少年时期

- 第一节家世渊源
- 第二节时艰与家庭
- 第三节青少年时期

第二章早期军事活动

- 第一节参加革命
- 第二节护卫孙中山
- 第三节广州争夺战

第三章东征与北伐

- 第一节两次东征
- 第二节江西苦战
- 第三节挺进江浙
- 第四节进军大上海

第四章革命理想的破灭

- 第一节怅然离职
- 第二节国共破裂之初
- 第三节兵败东江
- 第四节二次北伐
- 第五节中原大战

第五章“追剿”红军

- 第一节第五次“围剿”
- 第二节“追剿”初期
- 第三节赤水—金沙江战役
- 第四节“护送”中央红军北上
- 第五节决战川康
- 第六节内战的停止

第六章转战南北

- 第一节浴血淞沪
- 第二节稳定江南
- 第三节饮恨兰封

第四节

威震万家岭

第七章

走向辉煌

第一节

痛失南昌捷

第二节

长沙首捷

第三节

冬季大反攻

第四节

回乡奔丧

第五节

最精彩之战

第六节

反败为胜

第七节

熔敌天炉

第八章

抗战后期的沉浮

第一节

支援赣东

第二节

解围常德

第三节

马失前蹄

第五节

苦撑求胜

第九章

主政湖南

第一节

治湘方针

第二节

生民之政

第三节

养民之政

第四节

教民之政

第五节

卫民之政

第六节

管民之政

第七节

用民之政

第十章

南浔受降

第十一章

徐州“绥靖”

第一节

出镇徐州

第二节

内战爆发

第三节

淮北第一期作战

第四节

陇海战役

第五节

毒箭穿心

第六节

突破与相持

第七节

龙凤大战

第八节

会战苏北

第九节

鲁南折戟

第十节

蒙冤解职

第十二章

在大陆的最后日子

第一节

选举闹剧

第二节

粤人治粤

第三节

军事生涯的终点

第十三章

终老台湾

附录

薛岳年表

注释

主要参考资料

后记

• • • • •

([收起](#))

[薛岳传_下载链接1](#)

标签

历史

军事

近代

薛岳

民国

力荐

人物传记

传记

评论

作者下了很大功夫，呈现一代名将传奇。

图的印刷质量太差 可以明显看出作者立场捧薛岳
书的内容主要写薛岳历次作战，因此书名为薛岳战史或战将薛岳更合适

纪传体的民国史读来更有趣，比如红军为何在渡过湘江后仅剩的几千人未被团灭，长沙会战是怎样体现以空间换时间战略的。人物传记对主角或许过多褒扬和同情理解，但确实能切换一种视角，在千军万马里如何参与每一场具体战役的成败，使人不至于理解历史只看到一组主旋律的宏大叙事

视角客观，史料翔实，叙述与讨论较为理性

资料详实，分析精到，意犹未尽。。。。。

看得出来作者为参考资料就花了许多功夫，写这样一本传记进行的先期准备工作之艰巨可想而知。认真考辨史料之后作出的评价才令人信服。薛岳是一位具有较高军事才能的优秀军人，但始终为不完善的体制束缚，面对拥有相对更完善体制的敌人，最终的悲剧也在所难免。强烈推荐。

[薛岳传_下载链接1](#)

书评

本书是近现代史人物传记中相对有特色的作品。
首先，运用的史料多。其中，有些史料是在这个第一次面向国内读者。叶泉宏教授所写的序言中已经提及，这里不再赘述。
其次，观点新颖。本书对人物和事件的评论中，很多分析深入细致，第一次发表的新观点较多。 第三，从史料入手对人...

[薛岳传_下载链接1](#)