

我不知道该如何像正常人那样生活



[我不知道该如何像正常人那样生活 下载链接1](#)

著者:徐晚晴

出版者:上海文艺出版社 · 豆瓣阅读

出版时间:2016-10

装帧:平装

isbn:9787532161690

“我，大学毕业，没有工作。

我无所事事，却又活得理直气壮、恬不知耻。

我跟人处不好，跟世界处不好，甚至无法跟自己好好相处。

我跟自己闹别扭，也让别人不痛快。

这就是我的生活，没有任何故事，我不想让任何故事发生。

理论上讲，我应该像个正常人一样生活，工作，结婚，抱怨，操持家务。

可我始终不知道该如何像正常人那样生活。

在内心深处，我只想一言不发、一事无成地了此一生。

谨以此文，献给和我一样的失意者。”

《我不知道该如何像正常人那样生活》讲述了一个年轻女孩大学毕业后面对现实生活，无所适从也无所事事的生活。她冷眼旁观身边所谓的正常生活，观察围绕在她身边的各色人等，如在自家农田种仙人掌、睡莲到开修车摊的舅舅，以哭丧婆为职业的母亲，不知所踪的父亲，表面上过着正常生活的闺密，身世复杂又死于意外的同学……

书中还收录了《空闲工夫剥野菱》、《初恋》、《赤脚去印度》、《私奔》等短篇小说，它们以幽默而犀利的笔触，描述了年轻人，特别是年轻女孩的爱情、理想与现实生活的碰撞。

作者介绍：

徐晚晴，1985年出生，江苏宜兴人，中文系毕业，植物爱好者，曾以笔名“姚黄”在《萌芽》等杂志发表小说、散文若干。当过山寨记者、编辑、广告人，现居苏州，育有一女两猫。

自2013年5月起在豆瓣阅读写作，迄今已发表《我不知道该如何像正常人那样生活》（8.6分）和《空闲工夫剥野菱》（8.4分）两部作品。

目录: 引子：华太师

我不知道该如何像正常人那样生活

空闲工夫剥野菱

赤脚去印度

初恋

私奔

七月七日晴

严格遵循热力学第二定律的生活

二八纪事

清澈

伪币使用者

用梦想喂狗

· · · · · (收起)

[我不知道该如何像正常人那样生活](#) [下载链接1](#)

标签

我不知道该如何像正常人那样生活

小说

豆瓣阅读

随笔

徐晚晴

中国文学

豆瓣阅读

文化

评论

其实哪有正常人，都以为自己特立独行，没人逃得过正常普通，前有古人，后有来者，逃不过这普普通通万万千千的廉价。

其实一点也不丧。他那天叫了个鸡，在车里，一边开车一边口交，出车祸死了。

在同龄人中故事讲得相当不错，很快看完了，顺便思考了两个问题：1.那些每天无所事事的人内心都曾经历怎样的挣扎？2.难得见美好的婚姻，到底是该找个不错的人嫁掉还是宁缺毋滥？

作者的文字风格太吸引人了，来，干了这碗砒霜

舅舅，母亲两篇还可以，那种颓废和自暴自弃写的不错。后面有些QQ空间文学体

神马玩意儿~写得很流畅痛快 但内容不知为何物

一贯畅销书的写作风格、

之前看了一篇作者写自己生活的文，感觉挺好，心心念念的借了这本书回来。太失望了，这都什么乱七八糟的，也就第一篇还算个作品，后面简直没眼看，博客都算不上，整个一QQ空间。居然还是豆瓣推荐，还有这个分数，完全完全不能理解……

难得保留于成人世界的率真倔强少女心，与灰色现实碰撞，激发的远不止迷惘、抗争、妥协、自省……这些会使你我平常人生相共鸣的情绪波澜，更有文学创造力的灵光闪烁。部分章节神似塞林格。最后两个短篇极明快有趣。

曾经颓废 幸好人生匆匆 不愿充满痛苦 于是勉力好好活着

理论上讲，我应该像个正常人一样生活，工作，结婚，抱怨，操持家务。可我始终不知道该如何像正常人那样生活。在内心深处，我只想一言不发、一事无成地了此一生。

似乎看到了另一个我 (笑

矫情

后半部分水准下滑严重

去年在豆瓣阅读上看过，当时正失业，天天睡到中午，小说不想看，电脑不想摸，也基本不和人接触，天天在家如行尸走肉一般。内心的焦虑抑郁无以复加，但没人能帮助我。这本书是那段时间我唯一读过的一本书，而且读完了。

适合我这种丧逼看。。。各种感同身受 作者更狠的是在一潭死水里连扑腾挣扎都没有放纵自己不正常着。可是她又有什么错 一个人背负这么多的绝望
本身就是件很难熬的事

两星给作者的文笔。还算易读。

这不就是一个很普通的正常人吗？只不过比较颓比较丧。

最后两章露了怯，直接发出一连串问题，让人觉得这还是挺正常一人。其次，这种直接然而是最不能直接表达作者想要表达的。

丧的简单朴素，从一而终。

简直致郁系，哈哈，丧得很有才华，有些故事并不想像普通故事那样有个真正意义的结尾，带着混不吝的才气、懒惰和拖延，就蛮不讲理地结束了。有种尖锐的疼痛和戾气，很有才华、值得期待的写作者。

17-026 |

羡慕这样的文字，比喻多、陌生、准确，节奏慢、奇异、合理，情节介于真与假的质感之间，隐隐约约触到了生活的深处。

[我不知道该如何像正常人那样生活](#) [下载链接1](#)

书评

“啊，生活，我已经向你投降了。我丝毫不想抵抗，任由自己沦陷在这么一个被人遗弃的旧沙发里。” by 《我不知道该如何像正常人那样生活》

我并不在意自己过着怎样的生活，因为我觉得它与我无关。我也不在意别人过着怎样的生活，因为我管不着。这是最近读的一本小说，《我不知道…

套著大一時候的深藍色運動外套，穿著藍的已經發黃的牛仔褲，雙腳套著全是毛球的襪子，趿著廉價的塑料拖鞋。以前的我從未想過，自己會以這樣一副不修邊幅的樣子出現在別人的面前。生活在和作者同一个省，有很多經歷都感覺似曾相識。作者的對於自己的“非正常”迷茫，在一大部分…

正常人的生活似乎應該是出生，愉快的童年，读书，工作，结婚，生子，劳碌一生，退休，安度晚年，然后寿终正寝。

但“我”身边的每一个所谓的“正常人”似乎都或多或少有些问题，而且似乎都在妥协中安然度过一些事故。而且，这些人的每一个“事故”都刺激着我，尤其是周筱婚姻…

在身边许多人眼里包括至亲，我完全就是过着不像正常人那样的生活。没有在应该的年龄做应该的事情，我的一切一切都远比正常人慢，慢个几拍，慢到令人尴尬，慢到精神衰弱长期睡眠不好靠安眠药勉强入眠。

所以，到底要怎样?一百个人一百种人生，这样的缤纷多彩这样才跌宕起伏，不…

读书有感

当时看了一半的《我不知道该如何像正常人那样生活》，失望远远大于惊喜，有了要弃书的想法，现在看完了，倒是惊喜更多了。

说说想要弃书的原因，一开始读的时候我对其作者，文风都颇有好感。至于这种想法是从（赤脚去印度）这一章节开始的，我不知道该怎…

因友人介绍。我认真拜读了此作。无法言喻的感受。没看到文采。大致是有些讽刺意味的流水账。偶尔几句有些道理的感悟。却被奉为佳句。这样也能出书叫做小说？又带着复杂的心态浏览了评论，正面的很多，还有人点评看过后很难忘，我只想说，看见您说难忘才叫我很难忘……这种东西…

看这本书的契机，是某个失眠的夜晚，点开豆瓣app，看见了《家庭主妇是职业吗？当然不是！》这篇文章，然后顺藤摸瓜，看了作者在文中提过的这本书。平心而论，文章比书写得好。书中唯一让我觉得巧妙的就是：
亲爱的读者，如果你爱看励志文，我建议你把这个小说的原有顺序打乱...

昨晚读完的这本书，想写书评，但却又不知从何写起，看书这个习惯刚刚坚持两个月，认真写书评这是第一次，可能由于我并不太会读书，所以这本在各大媒体上推荐的书在我认真的拜读完之后，我并没太懂作者想要表达什么。
本书分为好几个部分，每个部分貌似都是不同的主角， ...

被书名引过进找活法的人，你不正常吗？你真的觉得自己不正常吗？
我正常吗？我真的觉得自己正常吗？我不知道该如何像正常人那样生活，
还是，你只是不知道该如何像别人那样生活，要怎么活下去？不知道就参照身边的人
怎么才是正常人？有正常的父母，有稳定的工作，有可爱...

书里写了很多人的活法 看似不正常但是谁又肯定自己就活的正常呢
看似正常的背后又是什么样的生活 看完觉得意犹未尽会留给读者自己慢慢思考
什么样的活法才是最适合自己的 看完了我竟然觉得不知道什么才是正常的生活
有个稳定的工作？找个合适的人嫁了？有个正常的家庭？有...

“我无所事事，却又活得理直气壮、恬不知耻。
我跟人处不好，跟世界处不好，甚至无法跟自己好好相处。
我跟自己闹别扭，也让别人不痛快。
这就是我的生活，没有任何故事，我不想让任何故事发生”
这就是我的生活，没有任何故事，我却希望自己的生活如烟花般绚丽。我毕业三年， ...

“我”不想工作，自我放弃，在对什么都不在乎以后，反而能够让焦躁的心平静下来，去发现身边那些美好。

想想我们自己何尝不是一样，因为对自己有太多要求，反倒什么都做不好，整天活在焦虑压力之中，也许该像作者一样，觉得累了就放空自己，对什么都不在乎，或许生活反倒会好起...

断断续续看完的 作者文字功底深厚 细节描写很个性化 代入感强 故事之间多少有些联系
读完整本书会对作者想要表达的主题---28岁纪实 有个整体的了解 描写的很具体
可以体现出现代一部分青年的生活(生存)现状 部分内容有些消极
但是娓娓道来的情节和生动的细节描写让我有动力继...

这本书给我一种奇异的代入感，因为我也曾假设过：如果我不是旁人眼中期待的那个我，他们对我的态度会怎样改变？

我从小就是父母眼中不让人操心的学习又好又“懂事”的好孩子，是朋友眼中温顺有耐心肯听抱怨牢骚还嘴巴严实的好伙伴，是亲戚眼中有光明未来的后辈…但我深深...

[我不知道该如何像正常人那样生活_下载链接1](#)