

中国古代珠子



[中国古代珠子_下载链接1](#)

著者:朱晓丽

出版者:广西美术出版社

出版时间:2013-7-1

装帧:精装

isbn:9787549408108

《中国古代珠子》是国内第一本研究中国古代珠饰的通史性著作，首次为中国古代珠饰建立了从史前到近代的编年系统，弥补了该领域研究的空白。本书倾注了作者近10年的心血，以大量古代文献、考古资料和博物馆藏品为论述基础，成书25万字，收录高清珍

稀图片300多幅，文笔流畅，以科学、严谨、客观的态度阐发中国古代珠饰发展的来龙去脉。

本书2010年首版上市后，一直保持良好的销售成绩。2013年，该书进行了升级改版，版式更典雅，图片更清晰，篇幅增加了3印张，对一些细节进行了完善，新增“中国古代珠子的编年图谱”，确保了本书作为“中国第一部完整的古代珠史”、“研究、收藏古代珠饰必读的工具书”的价值。

作者介绍:

本书作者朱晓丽为四川大学美术考古专业博士，一直以中国古代珠子作为研究课题，多次参加国内外考古活动，被誉为中国古代珠子研究第一人。《中国古代珠子》一书以其丰富珍贵的资料、科学严谨的体系、生动流畅的论述及显而易见的独创性，获得了2011年“三个一百”原创出版工程奖、2013年第四届中华优秀出版物（图书）提名奖。

目录: 第一章 关于珠子

第一节 最早的珠子

第二节 珠子的定义

第三节 为什么制作珠子

第四节 无处不在的珠子

第五节 念珠

第六节 贸易珠

第七节 制作珠子的材料

第八节 古代中国的珠子（导读）

第二章（公元前5000年—公元前3000年）村寨文化的珠子

第一节 村寨的闲暇时光

第二节 黄河流域的珠子——仰韶文化

第三节 长江流域的珠子——河姆渡文化

第四节 辽河流域的珠子——兴隆洼文化

第三章（公元前3500年—公元前1500年）聚落文化的珠子

第一节 以祭坛为中心的聚落文化——三大流域同时兴起的祭祀文化

第二节 良渚文化的珠子——长江下游

第三节 石家河文化的珠子——长江中游

第四节 大汶口文化的珠子——黄河下游

第五节 龙山文化的珠子——黄河中下游

第六节 马家窑和齐家文化的珠子——黄河上游

第七节 红山文化的珠子——辽河流域

第四章（公元前2070年—公元前1046年）夏和商代的珠子

第一节 都市的兴起和二里头遗址的珠子

第二节 殷墟出土的珠子——黄河流域的中原文明腹地

第三节 长江下游商文化遗址的珠子

第四节 成都平原的三星堆和金沙

第五节 大甸子——北方夏家店下层文化的珠子

第五章（公元前1046年—公元前771年）西周的贵族组佩

第一节 礼乐制度的西周

第二节 贵族组佩

第三节 组佩中的珠子和坠饰

第四节 西周玛瑙珠

第五节 早期的费昂斯珠

第六章（公元前770年—公元前221年）春秋战国的珠子

第一节 礼崩乐坏

第二节 秦人的珠子和佩饰
第三节 齐水晶
第四节 楚国的珠子和佩饰
第五节 随侯珠
第六节 战国蜻蜓眼
第七节 夏家店上层文化的珠子
第八节 “边地半月形文化传播带”上的珠子
第八节 古典的结束
第七章 （公元前206年—公元220年）汉代的珠子
第一节 秦制楚风
第二节 厌胜佩
第三节 玉舞人
第四节 祥符题材的小兽和串饰
第五节 北方匈奴和高句丽的珠子
第六节 南越王的组佩
第七节 南方港口的舶来品和钾玻璃
第八节 中亚丝绸之路上的珠子
第九节 滇文化的珠子
第九节 珠襦
第八章 （公元220年—公元589年）魏晋南北朝的珠子
第一节 动荡时期的珠玉
第二节 魏晋风度以及玄学对审美的影响
第三节 金胜和六朝的祥符题材
第四节 《玉台新咏》中的珠子
第五节 平城的大月氏人琉璃作场
第六节 洛阳永宁寺的玻璃珠
第六节 青州造像的珠子
第九章 （公元581年—公元907年）隋唐的珠子
第一节 隋代的珠玉
第二节 大唐气象
第三节 步摇垂珠和金镶玉
第四节 绘画作品中的珠饰
第五节 唐诗中的珠玉情结
第七节 瑟瑟珠
第十章 （公元960年—公元1234年）宋辽的珠子
第一节 市井风俗
第二节 皇家舆服中的珠子
第三节 里巷妇女的珠璆
第四节 宋墓和地宫中的水晶珠
第五节 宋人的珠帘和琉璃手工
第六节 南宋的海运和琉璃珠贸易
第七节 辽金贵族的项饰和组佩
第八节 云南大理国的珠子
第十一章 （公元1206年—公元1644年）元明的珠子
第一节 蒙元的珠子
第二节 元代壁画中的珠璆
第三节 明代的复古风尚和宫廷装饰品
第四节 白话小说中的世俗风情
第五节 博山的琉璃珠和明代用于海上贸易的珠子
第十二章 （公元1616年—公元1911年）清代的珠子
第一节 宫廷审美和世俗趣味
第二节 朝珠和顶珠
第三节 民间吉祥题材的小装饰
第四节 《颜山杂记》和料珠

第十三章 写在珠子之后的小问题
第一节 珠子的主人
第二节 制作珠玉的工匠
第三节 用什么穿珠子
第四节 玻璃和琉璃的称谓问题
第五节 采珠——珍珠小史
第十四章 西藏的珠子
第一节 西藏的宗教美术
第二节 珠子的色彩象征
第三节 密教的念珠
第四节 天珠
第十五章（公元前700年—公元前200年）常见的外国古珠
第一节 印度河谷和阿富汗的珠子
第二节 西亚两河流域的珠子
第三节 地中海沿岸的珠子
第四节 非洲贸易珠
附录一 史前时期珠子的分布和编年（表格1）
附录二 中国历代纪元表及珠子种类（表格2）
附录三 与珠子有关的古代文献
附录四 参考书目
附录五 英文目录
附录六 中国古代珠子的编年图谱
· · · · · · ([收起](#))

[中国古代珠子_下载链接1](#)

标签

好书，值得一读

闲趣

中国文化

评论

其实算专业文献书籍。介绍的比较全面。

[中国古代珠子 下载链接1](#)

书评

[中国古代珠子 下载链接1](#)