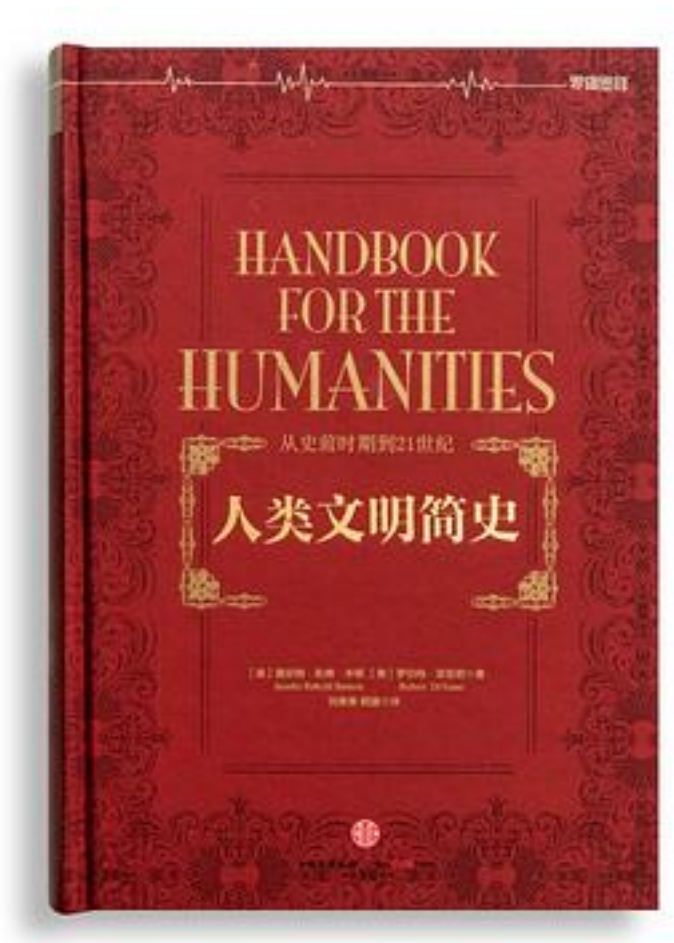


人类文明简史



[人类文明简史_下载链接1](#)

著者:[美]詹尼特·里博尔德·本顿

出版者:中信出版社

出版时间:2016-8

装帧:精装

isbn:9787508663685

《人类文明简史》一书，是对人类文明初始阶段到时至今日的各种人文学科内容的一个简约而综合的归纳，涵盖了绘画、雕塑和建筑，历史、哲学和宗教，以及文学、音乐、电影等艺术门类。

《人类文明简史》一书的目的，是为了一种便捷的形式，介绍人文学科是如何展示及表现人类文化的必要信息。作者自始至终都在努力展现人类主要的技艺和成就。

一系列特殊的专题可以帮我们描绘人类丰富多彩的成果全貌：

【小知识】：强调特别的人物及作品，例如苏格拉底、《大宪章》、圣米歇尔山、启蒙思想和女性、居里夫人以及罗宾汉系列电影——这只是众多内容中的一些例子。

【放眼全球】：将本书的焦点延伸到西方人文学范畴之外，介绍众多人类文化，例如印度、中国、日本、韩国以及非洲、中美洲的文化。

【材料和方法】：描述了艺术家们在各个不同时代和全球范围内采用过的多种多样的技法——从马赛克和壁画到蛋彩画、油画以及现代的综合媒介；

【伦理考量】：从善与恶、对与错的立场聚焦于人类行为的各个方面，例如但丁在他的《地狱篇》中为罪人们所设计的惩罚，以及让-保罗·萨特和西蒙·波伏娃表现在哲学领域的存在主义思想等。

【思考】：思考的各种问题出现在每一章之中，也会出现在每一章的结论部分。

【时间轴】：以带有图片的形式重点标出了每一历史阶段中人文文学的主要发展，出现在每一章的结尾部分。

总体而言，此书的目标是为读者进一步深入学习人文学提供所必需的背景信息。为达到此目标，作者采取了综合的途径，试图解释纵贯人文学各领域中的人类文明发展及成果。读者也可以随手用自己的素材来对《人类文明简史》进行补充，例如美术、音乐和文学方面的作品，或者是其他的项目和材料。

作者介绍:

目录: 前言 III
绪论 VII
第一部分 早期文明（至古罗马时期）
第一章 史前埃及时期至古埃及 003
第二章 古代希腊 039
第三章 古代罗马 083
第二部分 犹太教、基督教、伊斯兰教和中世纪
第四章 犹太教、基督教和伊斯兰教 123
第五章 中世纪 163
第三部分 文艺复兴与 17 世纪
第六章 文艺复兴早期 219
第七章 文艺复兴晚期 257
第八章 17 世纪(巴洛克) 305
第四部分 18 世纪和 19 世纪
第九章 十八世纪(启蒙运动) 347
第十章 19 世纪早期 383
第十一章 19 世纪晚期 421
第五部分 20 世纪至今
第十二章 20 世纪早期 459
第十三章 20 世纪晚期 503
第十四章 21 世纪 543
附录 573

致谢 591
· · · · · (收起)

[人类文明简史_下载链接1](#)

标签

- 历史
- 罗辑思维
- 文明
- 罗辑思维推荐
- 科普
- 2016年
- 文史
- 艺术

评论

标题简直是乱起的，也就是个艺术史罢了……真是假大空啊。不值得买，百度一下你就知道的内容……
又，中信能不能别总叫这个简史那个简史的，是不是简史都简史，真“史”。

粗制滥造缺插图

没读完，一般，水，罗胖子推荐的骗钱玩意，以后不能上当了

有点坑，初中历史的世界史部分

基础艺术史百科。

太槽

若干年前脑残跟着罗胖入的，豆瓣评分真实的反映了本书水平，就是不怎么的。不过对我这种历史白痴扫个盲也是hin不错滴~想要囊括的内容太多，却什么都没说清，遇上关键事件和人物还需Wikipedia 下。

粗制滥造，翻译破烂。

非常概括性的内容。介绍了人类有文明以来一路的代表文化成就。

粗略读完，可以作为工具书，但是每段折叠都不太详细，还好吧

逻辑思维现在也是烂了，推荐这种破烂，插图都不全，咋编的……

真垃圾，只写西方文艺还差不多

被罗胖骗了，100多块打了水漂！

我买你这书怕是失了智，中信真的是以量取胜的出版社

我一直不太满意罗辑思维这种知识快餐的模式。但我又说不出人家哪里不对，毕竟人家经营的挺好的，存在必有其合理性。但是我总觉得知识应该是彼此之间紧密联系，互相渗透，相互影响的，这种把知识碎片化的传授方式真的能起到至关重要的作用么？

嗯

太骨架了，读不下去

终于搞完了，但需要墙裂吐槽，没有中国，印度、阿兹特克、印加帝国这些文明的介绍居然就感叫《人类文明简史》，要知道光这些国家占了实际上小一半的人口，没有其他国家我也就忍了，居然没有中国，忍无可忍！应该把名字换成《西方文明简史》比较靠谱！

[人类文明简史_下载链接1](#)

书评

[人类文明简史_下载链接1](#)