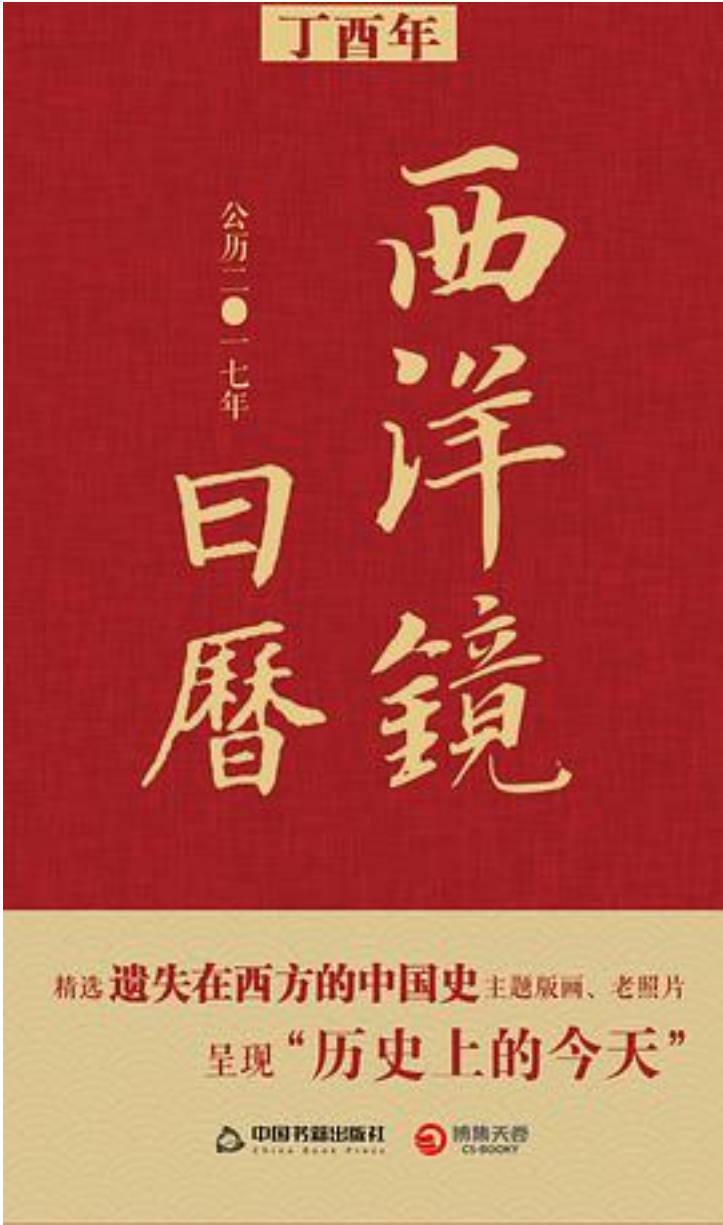


西洋镜日历（公元2017年）



[西洋镜日历（公元2017年）_下载链接1_](#)

著者:赵省伟

出版者:中国书籍出版社

出版时间:2016-9-15

装帧:精装

isbn:9787506858243

近年来，在中国文化工作者不断地搜集、出版西方有关中国主题的影像过程中，我们可以发现，从18世纪开始，西方就在十分认真地观察中国。他们画了大量的图像、拍摄了大量的照片，并将其带回了西方，让西方人看见中国是什么样子。

2014年以来，以赵省伟老师为代表的出版人们陆续将这些珍贵的历史图片整理出版了《遗失在西方的中国史：伦敦新闻画报记录的中国1840-1873》《遗失在西方的中国史：法国彩色画报记录的中国1850-1937》《西洋镜：海外史料看甲午》等书，受到了社会各界的广泛欢迎与好评。这些的图文并茂的图书为读者提供了先前不曾见过的精美历史图片，又因当时西方人的特殊视角，为我们今天重建近代历史记忆提供了一个可参考的坐标。

为了让大众更多的了解近代中国，理解我们经历了怎样的跌宕起伏的百年，赵老师又决定采用文创产品的形式，出版一本珍藏价值与知识性俱佳的日历。

西洋镜，又作“西洋景”，民间的一种游戏器具：匣子里面装着画片儿，根据光学原理，通过匣子上的放大镜可以观看放大的画面，因最初画片儿多是西洋画而得名。《西洋镜日历》借取“西方人眼中的中国”之含义，精选了365幅西方版画、照片等历史影像资料，配以解读及日历而成。编排上以『历史上的今天』为主线，此外每月穿插一个主题展示，三个月为一组。

可以说《西洋镜日历》既是一本简本中国近代史，也是一本中国近代摄影史，又是一本西方中国艺术史。

尤其感谢著名出版人、书法家杨葵老师为书名题字，使得这本布面锁线精装、书脊包布、封面烫金的日历更上一层楼。期待这本“历史上的今天”日历可以让历史照进现实，期待这本美轮美奂的填补近代诸多空白的版画日历可以更多发现生活的美好。

作者介绍:

赵省伟，厦门大学历史系毕业，目前专注于中国历史影像的收藏和出版，藏有海量中国主题的法国、德国报纸和书籍。

目录:

[西洋镜日历（公元2017年）_下载链接1_](#)

标签

日历

历史

遗失在西方的中国史

文化

中国

艺术

精美的版画，没得让人无法呼吸

西洋镜日历（公元2017年）

评论

很有意思的一本日历，配图都是西洋人眼中的中国形象。

这本主要是照片与图像的展示，就像拉洋片一样，在日历中回溯历史，对照今天，体例上在对照历史的同时，每月都穿插了一个集中的主题展示，让整本日历风格较为统一。最出彩和有趣的其实是那些西方近代版画和漫画中所勾画出的清季风物、历史事件和人物写照，比如一月的慈禧，九月的袁世凯，十二月的李鸿章等。

用过日历中 最值得珍藏的一本

感觉就像在看画报。

真·复古

非常，精致～

许多精美的版画，带来旧时光的感觉。

一般般 画还有点有趣

日历的战斗机，哦也

值得珍藏，高大威猛有内涵。

很棒，美！

非常不错的日历书，厚厚的，很有质感。每一页都是彩图，描绘了民国时期各国的出版物形象和生活面貌，很有趣。

很有特色的西洋镜，让我不由得想起来我的帅哥历史老师。那段历史真的好眼熟，感谢我的历史没有还给老师。书真的很美，才翻完，觉得这样的美就应该留下来。

买给家里的日历

[西洋镜日历（公元2017年）_下载链接1_](#)

书评

中国之美，在于内涵之美，在于包容之美，在于博大之美。经得起折腾，也经得起繁华。经得起战乱，更经得起和平。那时的中国忙着去看世界，接受世界，然后再去应付各种挨打和革命，恐怕对自己住惯的地方都失去了好好研究的冲动吧？“天朝上国”看似很可笑，但是细想应该是无人挑...

[西洋镜日历（公元2017年）_下载链接1_](#)