

臺灣現代海洋文選



[臺灣現代海洋文選_下载链接1](#)

著者:謝玉玲- 等編著

出版者:三民書局

出版时间:2010-9

装帧:平装

isbn:9789571453699

海洋文學係指以海洋為題材，或書寫海上體驗，從而表達作者意識的文學作品。臺灣四面環海，其發展命脈與海洋息息相關，作家對海洋意象的書寫更是對臺灣海洋文化的直接體現。本書選文分為新詩、散文與小說三大類，選文標準著重於作品內容的深度與故事性，文後均附作家簡介及文本賞析。期能透過閱讀佳篇美文，具體而微的展現「海洋」主題在臺灣現代文學創作上的多樣性，並藉由文學作品所展示的海陸互動、自然與人文的對話，帶領讀者感知海洋文學的律動，探索海洋文學的深邃與多元。

作者介绍:

謝玉玲

國立中正大學中文研究所博士。現任國立臺灣海洋大學通識教育中心專任助理教授。專長領域：元明清文學、海洋文學、客家文學。

劉向仁

東吳大學中文研究所碩士。現任經國管理暨健康學院通識教育中心專任講師。專長領域：
：六朝文學、現代文學、影視文學。

許秦綦

國立中央大學中國文學所博士。現任清雲科技大學通識教育中心專任副教授。專長領域：
：現代文學、小說與電影、城市與文學、文學與文化。

張長臺

東吳大學中文研究所博士。現任國立臺灣海洋大學通識教育中心專任副教授。專長領域：
：古典詩學、禮學、海洋文學。

目录: 新詩
余光中 望海
辛鬱 海岸線
白萩 羅盤
楊牧 瓶中稿
汪啟疆 夢幻航行
日出海上
李敏勇 海的臆想
蕭蕭 那個大陸與另一個大陸
蘇紹連 岸，你沉沉的睡著
杜十三 淡水河上飄滿象形文字的碎片
白靈 燈塔
渡也 情書
高世澤 島民情結
木焱 西岸旅客碼頭
散文
林文義 三貂角以北
廖鴻基 出航
夏曼·藍波安 浪人鰻與兩條沙魚
簡嫚 天涯海角——給福爾摩沙
林耀德 海
張瀛太 豎琴海域
陳大為 海圖
吳明益 海的聲音為什麼那麼大
小說
張放 海村明月
王拓 望君早歸
洪醒夫 漁網村傳奇
林建隆 刺歸少年
．．．．． ([收起](#))

[臺灣現代海洋文選_下载链接1](#)

标签

民族文学

台湾文学

台湾原住民文学

台湾原住民

台湾

原住民

评论

[臺灣現代海洋文選_ 下载链接1](#)

书评

[臺灣現代海洋文選_ 下载链接1](#)