

我来自东



[我来自东_下载链接1](#)

著者:浙江大学艺术与考古研究中心

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2016-11-30

装帧:平装

isbn:9787308162432

《我来自东：东亚艺术收藏在西方的建立（1842—1930）》是为配合同名图书展览出版的图录，该书含有两篇学术专论，对东亚艺术与文化收藏在西方的建立与发展进行了详细地论述与分析。并收录了展览展出的主要珍本书籍，涵盖了于1842年开始至20世纪中期的西方关于东方艺术研究的重要著作和展览拍卖图录，大体可反映19至20世纪以来东亚收藏在西方建立的历史，以及东亚收藏在理念上的转变。所有书籍皆来自浙江大学图书馆的新获收藏。本书对每本收录的书籍配以详细介绍及精美的图书封面、内页照片。

The West Discovers East Asian Art is published in conjunction with the exhibition of the same title. It contains two essays, explaining in detail the setting up and development of collections of East Asian art and culture in the West. The book also includes entries of the rare books displayed in the exhibition, covering many important works (including exhibition and auction catalogues) on the study of East Asian art from 1842 to the middle of the 20th century in the West. These books, all of which are from the new acquisitions of the Zhejiang University Library, have reflected the history of collecting East Asian art in the West and the ideological change during the process over a century. Each book is given a detailed description along with exquisite illustrations of the cover and contents.

作者介绍:

王珅，浙江大学艺术与考古博物馆研究员，主要研究方向是明清书画；

约瑟夫·凯伯兹，法国国家科学研究中心专家，主要研究方向是日本与中国文化；

缪哲，浙江大学文化遗产研究院教授、浙江大学艺术与考古博物馆顾问研究员，主要研究方向是中国艺术与文化；

大卫·斯坦，独立学者，主要研究内容是艺术史。

Wang Shen, curator of Zhejiang University Museum of Art & Archaeology. Major research area is calligraphy and painting of the Ming and Qing dynasties, the study of Asian art.

Josef Kyburz, expert of Centre National de la Recherche Scientifique, Paris. Major research area is Japanese and Chinese culture.

Miao Zhe, professor of the Cultural Heritage Institute, Zhejiang University, consultant director of the Zhejiang University Museum of Art & Archaeology. Major research area is the study of Chinese art and culture.

David Stang, independent scholar. Major research area is art history.

目录: 序 罗卫东

前言 缪哲

The Arts and Archaeology of China and Japan 1860-1920 Josef Kyburz

中国与日本的艺术与考古在西方的“发现”（1860-1920）约瑟夫凯伯兹/刘诗秋译

收藏中国 王珅

图录 David Stang

• • • • • ([收起](#))

[我来自东_下载链接1](#)

标签

艺术史

繆哲

海外东亚艺术收藏

图录

东方艺术收藏在西方

中日艺术收藏

=j=

2016

评论

这个展览没有看到觉得好遗憾，好在图录出得蛮好。感觉会繆老师一生粉~

书籍设计很好，繆老师和罗校长的前言和序都很好。嗯，图书馆展览也可以做得很好嘛

第一次读关于展览的书，比起艺术作品更多讲的是收藏史。实体书装帧太让人崩溃了…
…

装帧不舒服

[我来自东_下载链接1](#)

书评

[我来自东_下载链接1](#)