

# 我爱阳光



[我爱阳光\\_下载链接1](#)

著者:许佳

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2016-11

装帧:平装

isbn:9787550289116

《我爱阳光》以充满诗意的语言讲述了一个高二男生因青春期的敏感而对生活的反叛与逃离，表达了少男少女成长的烦恼，更能看到少年从稚嫩到成熟的蜕变，对人生意义的寻求。

世上，认错了要找的人大约是难免的事，谈恋爱失败大约是难免的事，受了伤哭一场大约是难免的事——

一个人渐渐成长起来、精致起来，而成为一个能确信自己的、从容的人，大约是这些错误、失败和伤痕的一点报偿？

在感到劳累或者困惑的时候，就更应当打起精神来，看一看身边小小的光明和美丽——比如阳光，比如天空，比如你爱的勿忘我！

作者介绍:

许佳，1980年生于上海。16岁开始写作。自1998年起，先后出版长篇小说《我爱阳光》《青春雨》《最有意义的生活》，散文集《租一条船慢游江南》《去年爱上Leon》《我的魔法时刻》，短篇小说集《只在梅雨天爱你》《二十五岁前》。

目录:

[我爱阳光\\_下载链接1](#)

## 标签

作者/许佳

篇幅/短篇小说

Ireader

类别/中国小说

畅销书

电子/微信阅读

## 评论

「乍看一片光明 險惡確緊追不捨 待時過境遷 某日筋疲力盡  
又會懷念起酣睡不知醒的時光。連詛咒都顯得甜美，這就是青春。」然而，它真的，過去了

-----  
也许我高中的时候读到会觉得挺好的。

-----  
2/30

-----  
想回忆90年代末的青春，读来却没有任何年代的隔阂感。各种青春时或者不限于青春时的情绪都刻画地真实而细腻，无论是谁都有着难以忘怀的遗憾和无奈。

-----  
许佳在16年的出版序中说，这是一本老派的青春小说，但她自己认为老派没有什么不好。她还说这本书对于她的很多读者来说，有的大概是符号化的意义。我想起高中时读《我爱阳光》，确实是难得的遁入空世无所念的记忆；尽管现在连这记忆也变得模糊，无从感觉。

-----  
初中时第一次想写小说就是想要模仿这个 当然没有成功… 写成了我的暑假时光…

-----  
学生时代看过 印象不深 想再读一遍 搞不懂作者为什么总是一味提到死亡

-----

年少成名的上海作家特别多。有的沿行年龄的轨迹并形成风格，有的就像许佳一样定格在了女孩时代。一个个像洋洋溢溢的大开面海报。这也许是因为她们能早早读懂老派的美。

---

高中是一段单纯的岁月

---

作为一个十几岁的姑娘，写这本书时的许佳可真是炫酷极了。文笔很好，描写非常细腻，但有些地方感觉用力过猛了。有点难读。

---

青春期的执念吧，当年总是买不到，继而看了作者的《最有意义的生活》，而爱上那种梦呓般的文字。最近突然想起这本书淘宝买来，虽然还是那样的文笔，但怎么说呢，《最有意义的生活》故事是断断续续、神神叨叨的，配以这样的文笔，亦真亦幻，坐如云雾。可是《我爱阳光》是一个完整的故事，虽然里面很多青春期的无法解释的情绪让人怀念已逝的时光，但故事过于完整却带来一种过满则亏的感觉，也有可能它终究是青春读物，过了这个年纪多多少少就有些不适合了吧……算是圆了十几岁的执念吧终于看完了这本书

---

好多好多年前看的了，其实至今我都不是非常明白作者的创作意图。但是在那样一个兵荒马乱的年纪，读来却觉得心安。永远记得那个像阳光一样温暖绚烂，转头时候还会在空气里划出波纹的女孩子。记得米兰昆德拉。记得那时候的我自己。

---

初中时读过的第一本小说，现在读来，那段青春回忆又闪现。我爱阳光！

---

温暖的小说，青春期的迷茫痛苦挣扎，在时过境迁之后，终有一天会释怀，会接纳。关于成长，关于喜欢，关于死亡，关于逃避，关于面对，是自己脱离稚气，长大所要经历的，你不知道在这个阶段为什么会有这些乱七八糟的想法，会有这些自怨自艾的抱怨，会有许多你根本不理解的行为，但终究我持以尊重包容的态度，理解你，更相信终有一天，你会发现这个世界上温暖的阳光，冰蓝色的天空和紫色的勿忘我。——致我亲爱的弟弟

---

[我爱阳光\\_下载链接1](#)

## 书评

我们说“最喜欢”必定是抛弃了对写作手法、技巧、文字的琢磨，直接冲着心灵而去的，而所有事关心灵的事情，永远只和自己有关，和他人无关。无需炫耀，旁人的不认同更是无谓。

《我爱阳光》是她17岁时写就的作品，温和、扎实、泰然。单纯的表述方式，缜密的糅合情绪，巧妙地...

-----  
这里显示的，已经是这本书的第二版了，原来我读过的是第一版，第一版的封面要更符合一些，看着也更舒服，所以在看到它的第二版时，心里是有些失落与怀念的。许佳的书我只有这一本，小心翼翼的包上了书皮纸，后来的《最有意义的生活》和《租一条船漫游江南》也是满大街的疯找...

-----  
最后。我终于找到许佳的博客。也找到了那篇字。在2003年她讲现在再叫我回过头来，讲讲《我爱阳光》那时候的事情，对我而言这显得有点荒谬。有谁会让你回忆五年以前的你自己吗？放到现在来说。距离那本书的日子已经有七年之久了。从我第一次读到她开始。发生预期的事件然后...

-----  
我看的也是第一版，几乎是在此书出版后的第一时间买的，记得是在现在的徐家汇地铁商场二楼……诡异的地方。最早在报纸的书评专栏上看到有编辑推荐，说这孩子受J.D.塞林格影响很深，连第一人称的叙述口吻也和《麦田里的守望者》很像，于是燃起了我的极大兴趣~~其实吧，我也是...

-----  
今天一不做二不休，刚写完《最有意义的生活》的书评，顺便也写一下这本。因为真的，再不写也许永远写不出来。许佳的这两本书，我都是读了无数遍的，想要写评论却并不简单，因为想写的太多，却一下子想不出来了。最初读这本书是快期末考的时候，看了这本书后就连续一...

-----  
我爱阳光，这本书的第一版诞生于1998年  
时隔十二年，这是第三版，我想一定有它的理由 看封面，本来是当校园爱情故事看的 结果发现不是那么回事儿 当时我们年纪都很小 以为爱一个人是很重很重的事情

就像故事中的王海燕 想把全部的爱都给秦庚 换来的却是两个人越来越远的疏离 ...

-----  
买这本书的最搭配场景应该是懒洋洋的午后，你推开带着铃铛的书店木门，有个穿暗红格子围裙的美女店主笑着抬起头来说“下午好”，你微笑回去洒满阳光的原木书架上看到他似乎昭示着你，于是你便和这本百分之百书相遇了。  
又或者在一个很糟糕的阴雨天，你躲进了一家别有洞天...

-----  
许佳1980年8月出生于上海，是一位颇具知名度的“80后”青春女作家。《我爱阳光》是她的长篇小说处女作，①当年才十七岁的作者就凭借作品闪动的语言灵性与鲜活的青春质感，创造了小说开印5万册，并与2004年、2010年两次再版的市场号召力。作品不仅赢得了白烨、雷达、周国...

-----  
我看过这本书。照例是别人送的。  
那是某一年，秋天，运动会结束，微微小雨，天色昏暗。站在看台上咳嗽，看别人拿冠军，之后遇到同学走在这个小城里灰尘飞扬的马路上，说起这本书的时候，仿佛天真的是亮了一下下的。后来我就记得多了这本书。也许之前就已经有了这本书吧…… ...

-----  
很爱这本书，中考结束时阅读，至今难忘、字字都透着阳光，每一页都影响了我的未来。很难有可以超越的青年人写的小说。比起安妮的晦涩、韩寒的犀利，这更适合建立青春期时代的感观氛围。没有雕刻华丽词藻的牵强附会，没有附庸风雅的调调。  
我爱阳光，一直。一把年纪印在举...

-----  
——《我爱阳光》许佳  
只是突然冒出的情绪，写下题目之后发现，大了……而我要说的只是浅薄的与题目无关的那部分。你那么庸俗，那么粗糙的活着，可是，真好，你还活着。  
《我爱阳光》是许佳17岁时写就的作品，然后我就联想到了《花季雨季》，当然郁秀是实在不能同许佳比。 ...

-----  
关于这本《我爱阳光》——  
其实最早见到它是在我大概小学五六年级的时候。在联合书城的那个对着二楼楼梯口的两个书架中间。摆在最上排。当时我还是有拿下来看过呢。可是那时候不知道怎么想的，就没有买它。那时候我还是个没法耐下心，也没法理解小说的意思。当时我还是个追

随...

-----  
书翻到最后。我看到了所谓阳光的明媚。在一个个金色圈圈中勾勒出了那么美丽的未来。  
我们都曾经因为一些小伤小痛而暗自懊恼。从而对周遭以及生活开始失望。对未来恐惧感的增强让我们迷失在那些小烦小恼中找不到方向。于是开始厌世全世界。所有的人都那么自以为是拿自己看待问...

-----  
我看的也是第一个版本的,一个内心有点叛逆的高中生因为一次巧合,在图书馆遇见了他"世界尽头的保护人".直到男主人公拿到她的日记,我才开始了解这个主人公,有点出人意料的结局,却给男女主角的心留下了那片金色阳光,有可能不留意她就经过了他们的身边.

-----  
-----  
小说里的吉吉，就是“阳光女孩”四个字，她自觉地追求完美和诗意，在严酷高考与未知的未来人生面前，细腻、丰盈的生命力，让她克服了迷茫与自卑，一点一滴茁壮起来。  
她抹了冰蓝色的指甲油，于是，指尖成了十个美丽的小小天窗，就这样，她把晴天随身携带。这样的女孩，无怪乎可...

-----  
许佳脑残粉。评价不客观。  
重看这部当年觉得她最不好看的一本。意外地发现了一些以前没有发现的事。  
以前觉得喜欢一个人就是一生一世，男主只会爱女主，会自圆其说地觉得秦庾喜欢的是王海燕，吉吉只是他的一个意外。  
现在才觉得，他当初喜欢王海燕是真的，后来变心也是真的， ...

-----  
这是对于我有特殊意义的一本书，感觉自己就像里面的秦庾一样，经历着“不合时宜延长的童年”，在我最灰暗的时候给我一缕阳光。而对那个日记里描写的美丽的画面，即使是最沉闷的夏季午后，想起她，也使躁动的心灵平静下来。  
不适合所有人群，尤其适合17~25岁的童心未泯。

-----  
[我爱阳光 下载链接1](#)