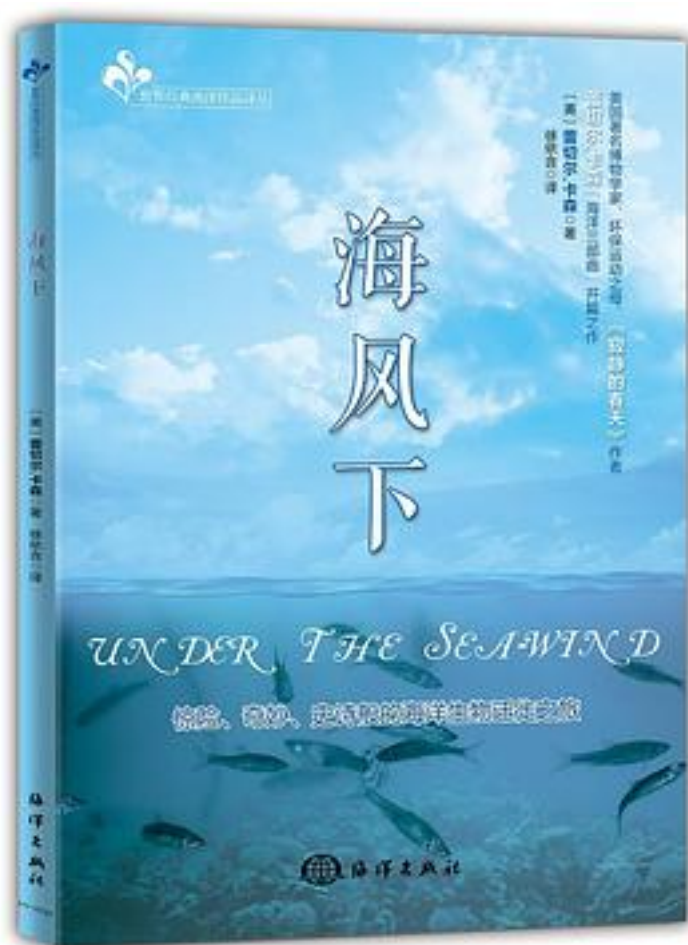


海风下



[海风下_下载链接1](#)

著者:[美] 蕾切尔·卡森

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:2016-10-1

装帧:精装

isbn:9787513581233

《海风下》是卡逊的处女作，是“海洋三部曲”之开篇。该书记录了北美东海岸海洋动物的行为及其生存和死亡等现象，可谓一部海洋百科；但它却没有百科的枯燥，描写细

致，结构精巧，语言十分优美。海洋生命的鲜活、自然特有的温暖跃然纸上。相比于《寂静的春天》的激昂，《海风下》给人以宁静的感觉，既适合孩子，也适合成人阅读，是珍贵的关于大海的故事。

《寂静的春天》作者、美国国家图书奖获得者、《时代周刊》20世纪具有影响力的前100个人物之一——蕾切尔·卡逊——处女作，“海洋三部曲”开篇之作；

十年光景，凝成一书；巨幅画卷展现北美东海岸动人的生命故事

作者介绍:

蕾切尔·卡逊（Rachel Carson，1907-1964），海洋生物学家，美国20世纪具有强大影响力的自然作家之一。代表作有“海洋三部曲”（《海风下》（1941）、《我们周围的海》（1951）、《海之边缘》（1955））和《寂静的春天》（1962）等。1963年入选美国艺术与科学学院院士。1980年被追授美国总统自由勋章。卡逊的作品《寂静的春天》曾在全世界范围内引起轰动，并直接导致了DDT的停用，该书由时任美国副总统的戈尔作序，并由克林顿推荐，现中文版已成为经典读物，国内各大出版社出版多个版本。

目录: 译本序

序

一卷 海之边缘

涨潮

春迁

北极之约

夏末

风吹入海

第二卷 海鸥之径

春日海洋里的迁徙者

一条鲭鱼诞生的故事

浮游生物杀手

海港

海上航行

海上的小阳春

围网

第三卷 河海之交

向海之旅

冬日庇护所

回归

词汇表

· · · · · (收起)

[海风下_下载链接1](#)

标签

自然文学

海洋文学

博物

蕾切尔·卡森

生命

自然

大自然

美国

评论

就是环保。。。

小斯科博的成长真是迷幻又浪漫

写的是很好啦，但是现在这个年代不用看这书了，纪录片好看多了

好浪漫一书

无用。

生物群体共享地球，愿世界生态环境美好

还以为是散文，没想到是海洋生物的……

像一部纪录片。海洋是地球上的星空。

观察细致。白描太甚，文学性不足。或为翻译故。

这样的笔触，让我想起当时看纪录片时候的解说。我对除了人之外的生物充满了好奇。海浪，水藻，大眼虾，鳗鱼，三趾鹬，海鸥……居住在城市里的人类已经不明白潮涨潮落，看不见树林中太阳初升氤氲的雾气。好可惜。

读的是外语教学与研究出版社的口袋书。非常治愈的科普文，讲述海域生物的迁徙故事，拟人化表达生动有趣，极富想象力！三个主角的生命历程中，有许许多多形形色色的参与者，一同领略四季变换和地域变迁，主角们需要经历漫长艰辛的等待，而这些等待只是他们持续蜕变着的漫长一生中的一个插曲，一个瞬间。字里行间的细腻委婉将我们拉进海风下的奇妙世界，聆听一首命运交响，感受生命之河的浩瀚壮丽。

读过《寂静的春天》，这本书对世界具有重大的影响，唤起了人们的环保意识。因此，也记住了这位曾遭受过多次抨击的美国生物学家蕾切尔*卡逊。《海风下》是卡逊晚年最钟爱的作品，成书于1941年，与其他作品相比，更具故事性、更感人。这本书翻译挺好的，一点也不拗口。

一本关于大自然不可多得的心灵之书。

刚把kindle里存着的这个外研社版本读完了，据说刚出了台版的尹萍译本，很想再读一遍。
人总在刻意的寻找美、标榜美，却不想这个星球每时每刻都在静静地呈现，谜一样的生命之美。如果可以的话，让我们重新考虑如何正确的生存在这颗美丽的地球上吧。

翻开书仿佛有咸咸的海风吹来，浮现在眼前的是海洋生物自由自在的生活，就像一部纪录片在脑海中播放，是那种科学但不失情感的态度。从书中，可以看出卡逊对于海洋的深切热爱。

生命的奇迹，自然选择的残酷

[海风下_下载链接1](#)

书评

（2018.08.02更新：刚发现大陆引入了台湾尹萍翻译的版本，个人认为是迄今为止最好的版本。以下内容是基于台湾版未引进时大陆仅有的两版本的比较。有兴趣跟原文比照的朋友可在亚马逊试读原版。）

《海风下》目前大陆有两个译本，读者可能会面临译本选择的问题。为了帮助读者甄别...

清新的绿色封面，精装小开本，当《海风下》这本书躺在我手中时，第一个感觉就是感官上舒适。一本《寂静的春天》让我们认识了蕾切尔·卡逊这位女作家，这一次她又带来了这部《海风下》。
其实这应该算是一本科普类的书吧，介绍了很多的海洋生物，但是行文这却不见传统科普说明...

读完这本书，体会了北美东海岸海洋动物的行为及其生存和死亡等现象，可谓一部海洋百科；但它却没有百科的枯燥，描写细致，结构精巧，语言十分优美，体现了译者的功底。作者还有一部《寂静的春天》，获得美国国家图书奖，美国《时代周刊》评选的20世纪最有影响力的人物，卡逊是...

文/dyonline 先抛开内容不说，光听名字——《海风下》——就给人如沐春风，沉浸于广袤的海洋之中。一看这本书的时候，我就特别有感觉，特别喜欢。然后看了关于书籍的介绍，说写的北美海岸的自然风光和生物，就更加激起我要阅读这本书的兴趣。海...

昨日看到日本作家椋鸠十的文章《金色的脚印》，讲的是正太郎家的佣人在山中抓到了一只小狐狸，引起了正太郎好奇的关注。没过多久，正当正太郎基于同情想放走小狐狸时，狐狸爸爸和狐狸妈妈表现出了聪明、勇敢并毫不畏惧死亡的伟大亲情，于是正太郎决定让小狐狸的获救变为动物间...

一口气读完了雷切尔·卡逊的《海风下》，好似亲历了一场海滨之旅，看了一场海洋自然世界的惊心动魄的生态变迁，让人难忘、惊叹，还有对环保的深思。雷切尔·卡逊被誉为“环保运动之母”，曾出版赫赫有名的《寂静的春天》一书，开启世界范围的环保运动。初识雷切尔·卡逊，也是因为...

[海风下 下载链接1](#)