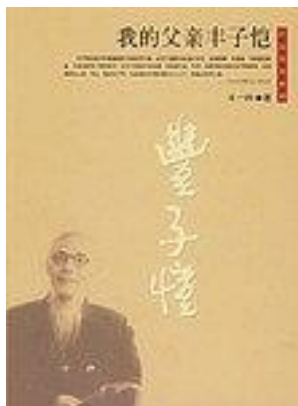


# 我的父亲丰子恺



[我的父亲丰子恺 下载链接1](#)

著者:丰一吟

出版者:人民文学出版社

出版时间:2012-12

装帧:平装

isbn:9787020097623

《我的父亲丰子恺》回顾了丰子恺一生的几个重要阶段，从丰子恺的家世和童年写起，介绍了丰子恺初出茅庐的情形和师从李叔同、夏丏尊的经历，生动地描绘了丰子恺从白马湖到缘缘堂的过程以及抗战时期的逃难和坚持，也写到了十年的遭遇。文字亲切生动，娓娓道来，具有可读性。此书配图60多幅，图文并茂，可供读者阅读学习。

作者介绍:

丰一吟，丰予恺之女，1929年5月生于浙江省石门镇。1937年抗战时随父亲逃难到大西南，1946年从重庆返回江南。解放后曾在上海正行女中、金科小学等校任教图画等课，后从事俄文笔译工作，从1980年起在上海社会科学院文学研究所外国文学研究室工作，同时开始研究丰子恺生平和创作。1994年至1996年多次赴新加坡、菲律宾马尼拉、马来西亚槟城为佛教事业举行个人书画义展。现为上海作家协会会员、上海翻译家协会会员、上海市文史研究馆馆员、上海佛教协会常务理事、浙江桐乡市佛教协会名誉会长、浙江省金华县丰子恺研究会名誉会长，主要从事丰子恺研究工作，出版过多部关于丰子恺的著作。

目录: 第一章 家世童年少年

水乡石门

丰八娘娘

第一个男孩

“别却春风又一年”

丰镁中举

坟上终于立了旗杆

孤儿寡母

儿时伙伴

艺术的陶冶

画家的第一步

科举废学堂兴

第二章 初出茅庐

最重要的是必须考取

寄宿舍的生活

“你自己应该抱定宗旨！”

恩师李叔同

导师夏丐尊

送恩师人山 “行大丈夫事”

初出茅庐

东渡日本

第三章 从白马湖到缘缘堂

重执教鞭

白马湖畔

立达学同

皈依三宝

开明书店

收鲍慧和为徒

石门缘缘堂

杭州的别寓

读万卷书

子恺漫画

缘缘堂随笔

第四章 在抗日的烽火中

“宁做流浪者，不当亡国奴”

桐庐负暄

“大树被斩伐，生机并不绝”

《护生画集》

独秀峰前谈艺术

宜山用警报迎送丰子恺

“艺术的逃难”

星汉楼

沙坪小屋

谢谢重庆

第五章 劫后之路

重返江南

“口中剿匪”

访梅兰芳

湖畔小屋

南国之行

第六章 日月楼中日月长

长明灯点亮了

勤学苦练

“彻底改造自己，将心交与人民”  
日月楼中日月长  
行万里路  
有朋自远方来  
第七章 十年尘世间  
一场浩劫  
“地下活动”  
沙漠中的绿洲  
“暂时脱离尘世”  
“潇洒风神永忆渠”  
．．．．．[\(收起\)](#)

[我的父亲丰子恺\\_下载链接1](#)

## 标签

丰子恺

传记

## 评论

感动

-----  
看到评价人数居然不足，不过，真的很值得一看，丰老先生的画，童趣又简约，很认真的一生。阿宝，一吟……

-----  
比年谱长编强不多少的回忆录。不过有些照片还不错。老爷子越老越精神，五十多岁尚自学俄语而能翻译，强调学习语言乃是工具之一种，不宜多费光阴。那是您这种天才好吗……

-----  
回忆录

-----  
较学术评述更鲜活，更生活，只细节上有出入。

-----  
[我的父亲丰子恺\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

-----  
[我的父亲丰子恺\\_下载链接1\\_](#)