

周易平解



[周易平解_下载链接1](#)

著者:譚家哲

出版者:漫遊者文化

出版时间:2016-10-21

装帧:精装

isbn:9789869346290

《易》史無前例地以純意象書寫，與八卦卦象無關，為第一本對世界存在完整構架之經

籍。《易》雖非如後來儒學以禮樂為本，然《易》所關懷仍是人作為個體之德性道理，以人「個體與處境」之二元觀法為背景，成就人類思想最早、既平實亦深邃之體系。

以卜辭體裁隱含道理、以簡明意象凝聚思想、以六十四卦窮盡存在現象、以六爻直對向變易從而擺脫存有之絕對性、以吉凶悔吝等價值斷語總結人之教誨、甚至結構起一種存在觀，如此精密之書寫法，使《易》在人類思想中獨一無二。

作為如此遠古經典而仍能如是精深隱微，《易》反映中國古代思想之高度發展，非只是占卜典籍，更在詩文辭外、以意象為體裁之既人性亦理性論著。本著作除勾勒《易》構作與思想外，更對文辭意象解讀，使見《易》應有正確而平實原義。

作者介绍:

譚家哲

作者於一九八二年獲巴黎第一大學哲學研究所現代思想體系史部哲學史博士。

作者多年隱居授業，以文本微細分析為志，盡力於東西方思想之根源與價值重訂。

著作有：《形上史論》（二冊）、《論語與中國思想研究》、《孟子平解》、《論語平解選篇》、《詩文學思想》（三冊）、《周易平解》、《草思》。

目录: 序

論《易》之構成

一、《易》之閱讀法

二、《易》之為書與六爻體例

三、《易》之斷語

四、《易》爻辭修正

五、《易》一書構成之猜想

六、《易》卦旨結構

七、《易》意象與道理之美

八、孔子是否明白《易》

《易》之哲學與世界

一、《易》之哲學向度

變易與存有

素樸之二元世界：人與處境

二、《易》斷語之存在觀

亨

貞

吉凶

艱厲

咎

悔

吝

三、《易》六十四卦之世界觀

四、《易》世界至善境界

《易》卦解讀

一：個體存在之本

乾 上達之德

坤 承輔之德

屯 生命之序

蒙 蒙昧

二：現實存在基本事實

需求索

訟爭訟

師軍事

比結盟、結合

小畜貧窮

履行作、為事

泰安定

否否定

同人人和

大有國家豐盛富有

三：現實存在中與人有關面相

謙謙虛

豫逸豫、安閑

隨追隨（順人）

蠱匡正（逆人）

臨臨視

觀觀見

噬嗑欲望

賁文飾與文化表現

剝腐敗

復道之復還

无妄無虛妄而真實

大畜富有

四：現實存在好壞與意義

頤養生

大過太過

坎低陷處境

離離別

咸感動、感受

恒恒常、持守

遯潛隱

大壯強勇

晉得位、得勢

明夷晦中求明

家人家

睽背離

蹇災難

解解、釋

損損益

益贈益

五：前各內容之（終極性）總結

夬明察

姤表象與假象

萃不得志

升求上進

困困限

井生活之經營

革改變

鼎國家政權與治理

震震撼

艮背向（人不知）

漸女性之人生

歸妹婚嫁

豐豐榮
旅戰事
巽憂戚
兌喜悅
渙耗盡
節節制
中孚心懷
小過過失
既濟有成
未濟未有成
· · · · · (收起)

[周易平解_下载链接1](#)

标签

易学

评论

[周易平解_下载链接1](#)

书评

[周易平解_下载链接1](#)