

朝鮮王朝事大使行之研究



[朝鮮王朝事大使行之研究 下载链接1](#)

著者:葉泉宏

出版者:上承文化

出版时间:2014-5-1

装帧:平装

isbn:9789869052726

元、明、清時期的中韓關係，是變化多端卻見日漸親密的發展過程，個中有諸多議題值得探討。

本書自多元的角度，分別闡述「元朝對高麗的控制手段」、「中國歸化人在高麗末期軍事上的表現與影響」、「權近出使明朝如何扭轉朱元璋對高麗的惡劣印象」、「明末朝鮮的朝天使冒險航海至中國
朝貢的艱辛歷程」、「朝鮮大臣吳允謙執行事大交鄰政策的過程」，「『濮真征高麗』

傳說的可能成因」、「儒家思想影響下中韓知識份子的忠義精神與氣節」、「朝鮮人質被滿清囚禁在瀋陽的辛酸經歷」、「吳道一繼承乃祖吳允謙遺緒至北京燕行」以及「乾隆千叟宴象徵清鮮關係的融合」等論題。

全書緊扣著朝鮮的事大政策立論，觀察朝鮮鞏固中韓宗藩關係的各種手段，並且尋出相應而來的人力與文化交流的課題，使我們得以深入掌握這段歷史的精髓。其中執行朝鮮事大外交政策的使臣，明朝時稱為「朝天使」，清朝時稱為「燕行使」，名稱雖有時代的差別而不同，但是其重要性仍然無與倫比，乃成為本書研究的重點。

作者意圖藉由考察事大使臣的使行事蹟，掌握朝鮮事大外交的特質，闡釋中韓宗藩關係持續精進的原因，以作為現代外交的借鏡。希望現代東亞國際社會，能夠師法先賢的手段與智慧，藉由協商與交流，化解區域緊張與衝突，還給東亞一個和平的世界。

作者介绍:

葉泉宏，1959年出生。

學歷

東吳大學歷史系學士

國立臺灣大學歷史學研究所碩士

韓國高麗大學博士（韓國史專攻）

曾任：東吳大學兼任講師、輔仁大學兼任講師

現任：真理大學觀光系副教授

著作

專書

葉泉宏，《明代前期中韓國交之研究（1368-1488）》，台北：臺灣商務印書館，1991，頁17。

學術期刊論文

（一）中韓關係史：

葉泉宏，〈契氏家族與麗末鮮初之中韓關係〉，《韓國學報》，12（1993），頁59-79。

葉泉宏，〈性理學的東傳及其對朝鮮前期政治的影響〉，《簡牘學報》，15（1993），頁147-159。

葉泉宏，〈朝鮮時代羅州丁氏家族之科舉與功名〉，《韓國研究》，12（1994），頁255-277。

葉泉宏，〈黃埔軍校韓籍學生考實〉，《韓國學報》，14（1996），頁155-168。

葉泉宏，〈鄭夢周與朝鮮事大交鄰政策的淵源〉，《韓國學報》，15（1998），頁97-114。

葉泉宏，〈中韓邊際人邊安烈與麗末政局〉，《蒙元史學術研討會論文集》，清華大學（2000），頁12。

葉泉宏，〈權近與朱元璋-朝鮮王朝事大外交的重要轉折〉，《韓國學報》，16（2000），頁71-86。

（二）飲食文化史：

葉泉宏，〈中國回教徒的肉食禁忌與烹飪特色〉，《中國飲食文化基金會會訊》，3：3（1997），頁2-5頁。

葉泉宏，〈中國羊肉菜餚的演進〉，《淡水學院觀光系刊》，2（1998），頁18-21。

葉泉宏，〈中日飲食文化的交流與影響〉，《淡水學院觀光系刊》，3（1999），頁32-37。

葉泉宏，〈論金庸小說中的飲食〉，《真理大學觀光系刊》，1（2000），頁35-42。

目录:

[朝鮮王朝事大使行之研究_下载链接1](#)

标签

朝鮮

朝鮮半岛

近世史

港台版

中朝关系史

东亚史

燕行

中韩关系史

评论

排版大概是MS

Word初級使用者水準，但內容還是可以的。整本書154頁賣到將近人民幣160元也實在是太貴了點。參考資料主要是中日韓文史料與二手研究，英文只有一本。主要讀邊安烈與麗末政局變革的部分。

失望！既不能代表作者三十年前学位论文的水平，也不能称得上是三十年磨一剑的作品！不仅文字排版错误屡出，就连内容也赘话太多，和作者此前《中韩国交》一书比起来简直就像不是一个人写的！无法理解是何等的勇气让作者能够将此书出版

中文大學調來的，讀前期待，讀後失望。此書唯一優點是極為豐富的文獻引用，因此學術史整理要比葛兆光《想像異域》附錄三詳細。然而，這部著作多處的粗劣我沒法接受。不同章節之間多有重覆，例如第二章二、三節；頁63、64字體和其他頁數明顯不同。若干分析也莫名其妙：濮真傳說一節，分析謂《明史》無一字提及該事件，但他自己所列的事績紀錄表序號27就是《明史》，這可還是在同一頁（頁69），真是睜眼說瞎話；邊安烈參與威化島回軍，作者謂是性理學思想中華夷之辨的影響，但我認為作者忽略了元朝理學的複雜性（頁24）；我也不能理解比較中韓易代忠義精神比較一節意義何在。我實在不能接受這是三十年磨一劍的成果。個人猜忖，這是為了敷衍韓國學中央研究院補助而倉促集結論文的產物。序言謂「此書的出版只是另一個研究階段的開始」，但願如此。

[朝鮮王朝事大使行之研究_下载链接1](#)

书评

[朝鮮王朝事大使行之研究 下载链接1](#)