

# 末日愚者



[末日愚者\\_下载链接1\\_](#)

著者:[日] 伊坂幸太郎

出版者:人民文学出版社

出版时间:2017-2

装帧:精装

isbn:9787020121717

不识末日，焉知余生？

假如世界只剩三年，你将如何继续活着？

《末日愚者》是伊坂幸太郎的短篇小说代表作。该书包括八部短篇小说，讲述地球将于三年后灭亡，在蔓延全球的混乱和暴动中，发生在日本仙台北部一个小区里八个家庭面临的艰苦抉择与致命危机，主人公包括被遗弃的少女、踢拳的少年、复仇的兄长、相爱的夫妻、孤独的父母、看星星的宅男等形形色色的平凡又古怪的人物以及在他们的行动中体现出来的仁、爱、勇、智、义、美、善、真……每个故事都呈现了卑微人生中值得铭记的光辉时刻，正如作者在开篇所说：“今天将是你余生的第一日。”与众不同的反转，独树一帜的视角，直击人心的讲述，伊坂幸太郎用这部杰作短篇集证明了自己作为日本当代文坛顶尖作者的实力，为读者奉上一部超越推理小说的经典之作。

作者介绍:

伊坂幸太郎

日本文坛独树一帜的新锐作家，五度入围直木奖，曾获推理作家协会奖、山本周五郎奖、新潮推理俱乐部奖、书店大奖等多项文学奖，与东野圭吾、村上春树多年来连续包揽日本权威书评杂志《达·芬奇》最受欢迎男作家前三名。伊坂幸太郎以独树一帜的世界观和多元复杂的想象力著称，其作品内容广博，文风幽默，兼具哲学思想性和大众娱乐性。

目录: 末日愚者1  
太阳封印35  
笼城啤酒73  
冬眠少女111  
钢铁羊毛149  
天体夜晚185  
戏剧船桨225  
深海支柱265  
· · · · · (收起)

[末日愚者\\_下载链接1\\_](#)

标签

伊坂幸太郎

日本

日本文学

小说

治愈

温情

短篇集

推理

## 评论

耐着性子读完了。没啥意思的连载交差之作。当一个作家无论写什么，写成什么样，都有人买账的时候，他就危险了。

-----  
父女隔阂斗魔兽，夫妻难题黑白棋，兄弟复仇赴家宴，少女寻爱三道坎，老友星空话旧事，家庭真假齐团圆；往山顶爬，没有下山的路；不尽力的话，你能原谅自己吗？把末日写到那么暖心，也是不容易

-----  
如果说这本短篇小说集有哪一句是“最帅气的台词”，我会选“你现在的活法到底是打算活到几岁的活法”。伊坂幸太郎真是个可爱的家伙啊，经常会在无法挽回的绝望中，硬生生琢磨出一套光明的理念。

-----  
还是觉得伊坂的笔力不够 很多故事的深度太浅 余味不足

-----  
许久不看书，近日烦恼缠身抽出时间一读，顿感温暖，似获力量，伊坂是我最喜欢的那一类作家，他们的行文方式，作品主题，就是我最最喜欢的类型，是真的可以做到他们出什么我都会去看的这种程度。看到热评说这很危险，但我倒觉得，如果作品出来已经是高山，或者虽然是小丘但你甘之如饴，又有什么关系呢？更何况，伊坂从来就不会是不思进取的啊，有这样的作家被我喜爱，是我的福气。

-----  
休憩134th，读罢此书对伊坂的评价渐已成型，和九把刀水准差相仿佛略有逊色的作家

。这两个人都是想象力天马行空不拘一格，如一个辐射源，常在意料之外的角度射出光线的奇诡作家，他们的作品之间差距可谓巨大，因而很难喜欢他们的每一本作品，也很难读完他们的大部分作品却无一本中意，虽然伊坂名气更强些，不过伊坂在想象力奇诡和故事展开方面还真可以参考下九把刀大人先例。虽然九把刀近几年再无力作防身，之前的作品已经足够吃老本了

-----  
完全将伊坂当做自己人生的导师了！

-----  
脑洞真大

-----  
三星半，喜欢《天体夜晚》。其余觉得不上不下，有味道但力道不足。（以及人民文学的封面品味真的越来越烂了……）

-----  
最惊艳金色梦乡 哎

-----  
伊坂补完计划

-----  
作者真是温暖的家伙！

-----  
哎呀，世界末日了还有人开租碟店，想去日本啊。

-----  
伊坂幸太郎12

-----  
几个独立的小故事，主题都是3年后世界即将崩溃，小行星撞地球。冬眠女孩：爱情来得太快就像龙卷风。讨厌的记者：这个场景在正在看的白夜追凶里要发生的样子。如果末日真的会来临，我会放手一搏吧。

-----  
世界末日的时候还找这种温情小故事来写，也就是伊坂吧

-----  
大年三十结束了这本书，说实在的，没有达到预期。讲述的是一栋楼的居民，在末日最后几年，应对的方式。一如既往的乐观向上，在细枝末节中把他们的故事串在一起。伊坂幸太郎依旧是最爱的日本小说家。

-----  
几个故事相互串联还挺有意思

-----  
伊坂幸太郎26

-----  
治愈系。最喜欢戏剧船桨。

-----  
[末日愚者\\_下载链接1](#)

## 书评

还记得学校“影评协会”放映《2012》的情形。  
因为午休太短，放学后再放下半部。我们到得有些晚，脱下围巾手套，蹑手蹑脚地滑进大厅。里面漆黑一片，几百双眼睛灼灼地望着发光的投影幕布。方舟正欲起航，急促的英文对白震得大厅仿佛在摇晃。虽然影片招来众口一词的讥讽，...

-----  
看完书我出去走了走，这是个没有纷纷细雨的清明节，反而艳阳高照。只是偶尔有阵强烈的风刮过，让我不禁又产生“会不会刮来什么妖怪”的奇怪念头。之所以想出来溜溜，是想确定自己所在的这个世界还安然无恙，然而，当看到人们恶狠狠地为谁先挤上公交而争吵、随便让宠物狗在大街...

-----  
如果3年后世界末日就要来临，你会如何选择度过这最后的1000多天呢？是自暴自弃还是尽情享乐？本书的主题就是在末日来临前的众生相。  
本书是一本短篇集，书名取自第一篇短篇的名字《末日的fool》。既然是短篇集，我就按照国际惯例来逐篇分析下并打分吧。《末日...

-----  
早上等车时在看这本书，同事看到了问我：这是推理小说吗 不是 那是言情小说咯 也不是.....  
咦，那是什么，你不是说是小说吗！！既不是推理，也不是言情，那是什么！！！难道是穿越！！！！ .....呃.....算是.....科幻.....吧.....  
噗，说出来的瞬间，自己都觉得瀑布汗~~~ 其实想吐...

-----  
标题真烂 自己先呕一个 最喜欢的是 钢铁的wool里面的苗场  
读的时候脑袋里反复出现的是安达充的棒球英豪里面的原田 尽管我也知道苗场凶暴英雄的一面更多 可不知怎的 就是会想到那个呆呆 温柔的大块头原田 日本的小说 无论如何都是我最爱读的 内地年轻作家无病呻吟看着欠扁 ...

-----  
甘当末日来临前的愚者，需要勇气，更需要爱，8则治愈人心的故事，里面的人物互为联系且彼此激励，在最后一篇中，所有人物齐登场，在末世的夜晚形成一幅温馨的组图。在地球将要毁灭之时，人性的丑恶其实也是另一种可爱。  
如果某一天，你被告知世界末日即将来临，请不要过于惊讶...

-----  
即使世界末日要来了，失礼的小行星即将在3年后将这个地球轰至渣，即使人类再渺小再无聊，失却生存的意义，也要努力地活下去，这是作为“人”这种生灵的义务，而非要求。这便是伊坂幸太郎想要传达的意思吧。伊坂幸太郎用无比淡定的句子去描述了一个又一个感人至深的故事，给读者...

-----  
我对于“救命的稻草”的说法曾经总是嗤之以鼻，都已经到了生死攸关的地步了，一根稻草又怎么能扭转那灭亡的命运呢？后来看了《士兵突击》，听里面讲这救命的稻草原来是可以长成参天大树的。我想这倒是有可能的，但是不知道那些已自知灭亡不远矣的人们有没有耐心、恒心和意志来...

-----  
如果小行星几年后会撞上地球，无人幸免——你的周围会发生什么事呢？  
如果小行星撞上地球只是个假设推论，人类生活还是继续——你又会怎样呢？  
作者在这里最漂亮的处理是，没把重心放到“我们该怎样面对生命？”这样的陈词滥调和云山雾罩上，他让极度困惑这个问题的人都在书中...

-----  
“人必须尽一切可能拼命挣扎，才能存活下去。”——华子

“我们家的方针是，即使活得再怎么难看，都要继续活下去”。——土屋先生

“这里没事，无论如何都要活下去。”——茑原的父亲

虽然是8个看似独立的小故事，非常日剧化的情节构造，讲得却是世界末日前夕，山丘城镇居民的...

-----  
看伊坂幸太郎的小说，总有一种安静而奇妙的感觉。明明他们说他是推理作家，可那淡淡弥漫起来的，总是空气里的恬淡和类似机缘巧合偶尔碰撞出的温暖。夕阳泛着桔色的光渐渐西落，微白的月亮弯弯的露出一丝忧伤，树叶迎着风簌簌的响，鸟儿飞起又掠过。谁家的阳台上泄出不知名的...

-----  
等了好久终于等到今天，胖了好久终于把你胖到啊！我亲爱的《末日愚者》，写你的书评根本没有任何压力啊！提笔就写，怎么毒怎么写，把《无理时代》压抑的情绪全部挥洒在你身上也没所谓。反正你压根儿也没想成为一本好书，一本脱离低级趣味的书，一本对社会有用的书啊！有一天我...

-----  
末日来临之时你会选择跟谁在一起呢？此刻你最想完成的事情又是什么呢？末日愚者里

面描写了八个不同的家庭在知道小行星即将要与地球相撞之后所发生的事情。五年以前科学家们宣告八年后世界末日即将到来，文章中描写的故事发生在仙台市的一个“山丘城镇”上，距离小行星来临只剩...

-----  
看完伊坂幸太郎先生的书后，闲来无事脑补了个故事。 1  
“大吉，把院子里的番茄摘了洗洗，晚上拿来下面条——” “好——”  
坚持把第二十三章最后一个字敲完，我这才合上电脑，伸了个懒腰，起身往屋外走去。  
距离所谓的世界末日仅剩两年时间了，我家依旧像没事人一样过着，一副...

-----  
[末日愚者\\_下载链接1](#)