

# 吴船录（外三种）



[吴船录（外三种）\\_下载链接1](#)

著者:[宋]范成大 等

出版者:浙江人民美术出版社

出版时间:2016-10

装帧:平装

isbn:9787534051142

本书收录古代关于船行、船制等文献三种；分别为宋范成大《吴船录》、厉鹗《湖船录》以及谢鸣簋《川船记》；是了解我国古代船舶文化的经典读物。

《吴船录》，宋范成大著。上、下二卷。宋孝宗淳熙四年(1177)，作者自四川制置使召还，五月由成都起程，取水路东下，于十月抵临安(今浙江杭州)，随日记所阅历着为此书。题名取杜甫诗《绝句四首》「门泊东吴万里船」句意。书中对沿途名胜古迹如青城山、都江堰、峨眉山、乐山大佛、长江三峡、洞庭湖、赤壁、黄州、庐山等记载尤详，且时有考证。

《川船记》是专门记叙川江木船的文章，约2600多字。在古代游记类，《川船记》对行驶川江的木船记录如此真实细腻，实属罕见。如谢鸣簋本人所言“爱书矩细，虽一事一物，悉本土人口述者以为信，不以文讳俗，不以古易今”。

作者介绍：

目录：

[吴船录（外三种）](#) [\[下载链接1\]](#)

## 标签

博物

古典

历史

宋

书画

古籍

藝文叢刊

蛇

# 评论

他的景物诗写得好，可以想到游记自然好。

-----  
2019227

-----  
这一套《艺文丛刊》，共五辑，每一本都舒服斯基。

宋孝宗淳熙四年，范成大奉召五月由成都起程，取水路东下，于十月抵杭州。此书就是这一路的游记，日记体，书名取自杜甫“门泊东吴万里船”。“自眉、嘉至此，皆产荔枝。唐以涪州任贡。杨太真所嗜，去州数里，有妃子园，然其品实不高。今天下荔枝，当以闽中为第一，闽中又以莆田陈家紫为最。川、广荔枝生时，固有厚味多液者，干之肉皆瘠，闽产则否。”

-----  
喜欢湖船续录

-----  
攒攒铜钿，到外头白相相

哥哥真是大学士吗，还跟陆游“以文会友”来着？！为什么正是好景，一个“超妙绝胜”、“天下伟观”感叹号就...结束了？！还不如你给皇帝的预算申请书写得精彩啊！总之，好词佳句就别期待了，这真的只是个游记。不过实用是真的。蜀地这一路哪篇碑文字画一绝、哪个峰头形状奇异，哪里神仙打过架、哪片山沟水潭闹鬼、连哪有瘴气、哪能泊船你都知道。对着行程路线，估计连上厕所的时间表都能算出来。标了不少，荔枝长得最水灵和看雪山最美的地方，我都记下来了。不过那些楼阁庙宇很多已经查不到。据说有的早拆了炼钢，砖瓦砌炉，椽梁作柴火...你大概想不到。十年十处过中秋，千万里奔波，几处凶险，你说一身“付自然”。现在的官...你大概也想不到。所以记归记，其实要不要去呢？毕竟山河不传，人心风骨也未必在了。

-----  
[吴船录（外三种）](#) [下载链接1](#)

## 书评

看完《吴船录》，想起那年船过巫峡时，虽为午间，但雨雾横江，峰岭独浮远空。船顶甲板只有我一个人，我能感到船的移动，江水拍舷的声音如梦里渐远的脚步。天空中云烟如染淡墨，聚散仿佛鱼群。就在片刻之间，云雾突然有一处变稀薄，露出了一处孔隙，孔隙瞬间扩大，我看到了神女...

---

[吴船录（外三种）](#) [下载链接1](#)