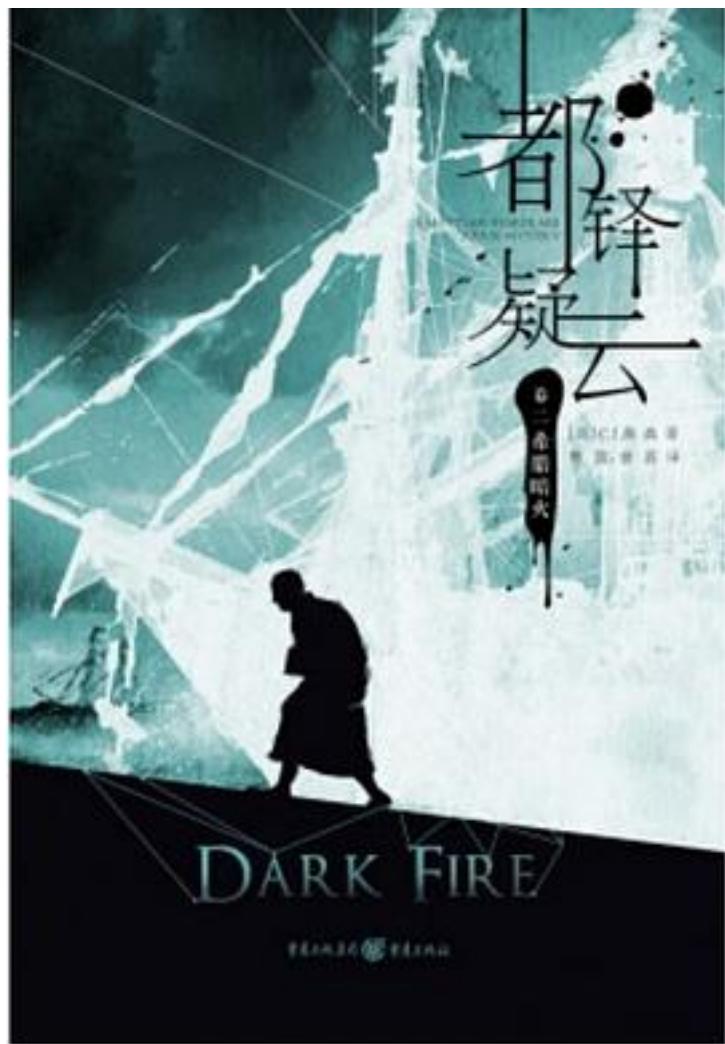


都铎疑云 卷二



[都铎疑云 卷二 下载链接1](#)

著者:[英] C.J.桑森

出版者:重庆出版社

出版时间:2017-6

装帧:平装

isbn:9787229117573

1540年初夏，伦敦。

整座都市尚未苏醒的凌晨，悄无声息的旧码头边如常静静停泊着舟船。那个瞬间，只有屈指可数的不眠者，目睹了自帆船上冲天而起的黑色烈焰……

马修·夏雷克再次接到克伦威尔伯爵的委任，要求紧急调查这一名为“希腊火”的强力燃料之配方。拜占庭帝国曾以此制霸海洋，侦探心知肚明，伯爵的急迫既为军备，也为阻挠老对手诺福克公爵的上位。

“希腊火”失传千年，为何此刻恰巧出现？这会是抵御外敌的神兵，又或仅仅是权力互搏的诱饵？摆在侦探面前的，是进退两难的抉择……

当他险险抓住真相的尾巴，以解伯爵燃眉之急时，英国却迎来了令人惊愕的变局……

作者介绍：

C.J.桑森（C.J.sansom）英国作家，1952年出生于苏格兰，自伯明翰大学毕业后获文学学士与历史博士学位，后从事律师工作。

《都铎疑云》这套历史推理小说是他的代表作，创作十余年来销量经久不衰，于全球售出二十多国版权，发行量超200万册，并荣获英国推理作家协会颁发的历史推理大奖“Ellis Peter历史匕首奖”。

目录：

[都铎疑云 卷二 下载链接1](#)

标签

悬疑小说

英国

推理

历史

都铎疑云系列

都铎疑云

独角兽书系

悬疑小说,英国

评论

历史悬疑小说。看点之一是16世纪伦敦的风物描写。两个案件的侦破交替进行。再强势的权臣也不抵不过君主内心的阴晴表。也许换搭档是本系列的特点之一。本作获2005年Ellis Peter历史匕首奖 (Ellis Peters Historical) 。

比上部曲折 配角塑造好

这个系列中最差的一本。三个案件齐头并进，但被写的支离破碎，而且三个案件毫无关联，全篇已过8成，还在铺垫。作者人为设置障碍，比如死也不张口的女嫌犯伊丽莎白，任纵火犯逍遥法外就是不去抓。这篇的主题也是神叨叨的，现代读者都知道希腊火是个什么玩意儿，再对希腊火悬念铺陈就成了故弄玄虚和浪费笔墨。和历史史实的勾连也很弱，另外谁想看一个驼背和半老徐娘谈恋爱呢。

太啰嗦了。

越来越理解英国人推崇克伦威尔

哥特历史奇幻

20180325

非常精彩的小说，犯罪案件只是背景，迷人的是作者为我们带来的16世纪都铎时代的伦敦风情画，风情万种，令人遐想。

这个系列读到第二本感觉渐入佳境了

三星半，两起案件所登场的角色人多眼杂倒不要紧，但犯案人员一旦过了量就会索然无味，剧情有些拖沓，将近六百页长度删去二百多页还有“赚”。据说作者目前写了六卷，后四卷应该会出全吧。

看完桑森的《都铎疑云》第二部希腊暗火，在十二天的时间里面夏雷克要破两个奇案，紧张又刺激。一个案件还填补了1540议事桌事件克伦威尔意外被捕的原因空白！三出来了，好想看。今年第12本。

三个案件，局面铺展得比第一卷大很多，三条线索，交相出现。还不错，不是很惊险，却是很棒的故事。

推理

真好看！

全文三条线并行，前期处理得比较好，到中间开始混乱，最后变得拖沓，像一团解不开的乱麻线球，所幸到了最后两章力挽狂澜，以秘书的背叛导致克伦威尔的死作了全文的点睛和升华，特别是男主角匆忙告白到黯然出逃的那一段，眼前仿佛展开了一幅诡谲乱世的苍凉画卷！最后的后日谈很有爱，巴拉克真是太可爱了！

翻译出色，宗教改革内容比悬疑推理占比大

看到四分之三的时候我急躁起来了，原因是很多情节设置我是有些想不通的。但这本书的优点是亨利八世时期的时代感浓厚，作者对当时伦敦的风貌与社会的描写很吸引我。

有点凌乱，再来一遍吧

[都铎疑云 卷二 下载链接1](#)

书评

[都铎疑云 卷二 下载链接1](#)