

山女日记



[山女日记_下载链接1](#)

著者:[日]湊佳苗

出版者:中信出版集团

出版时间:2017-6

装帧:平装

isbn:9787508669878

“我的人生本不该如此啊！”

带着相同的疑问，七个各怀心事的女人开始了登山之旅。

律子婚期在即，但她无法确定自己的真实心意。是因为年龄带来的恐慌，还是因为深爱对方而结婚？这样的婚姻，到底要不要开始？

过了三十五岁，美津子不知不觉成了人们口中的大龄剩女，压力与日俱增。她不得不放下身段，不断妥协，和相亲派对中认识的神崎一起去登山。这次，她能如愿把自己嫁出去吗？

姐妹俩的关系在长大后日渐疏远，偶然一次共同登山，让她们的心又彼此贴近。妹妹第一次发现，表面幸福圆满，拥有完美家庭的姐姐，正面临着离婚的危机。在登山的过程中，她能够思考清楚余生该如何度过吗？

悲伤的故事，总是留到最后。十五年后，柚月第二次踏足新西兰的汤加里罗山，但身边已没有了相爱男友的陪伴。他已结婚生子，她仍孤身一人。上一次有多幸福，这一次就有多失落。

人啊，总是在一次次艰难的困境中，自我拯救。无论你是喜是悲，山总在那里，无声无息，它不会给你答案。一个女人能够依靠的，最终仍然是她自己。

作者介绍:

凑佳苗

1973年出生于日本广岛县。日本著名作家，作品畅销百万部并多次被改编成电影。

2007年凭借《圣职者》获得推理小说新人奖；

2009年以《告白》拿下当年的书店大奖第一名；

2012年，《望乡·海之星》获得第65届日本推理作家协会短篇奖；

2016年，《乌托邦》获得第29届山本周五郎奖；

另著有《赎罪》《往复书简》《为了N》等。

目录: 妙高山
火打山
枪岳
利尻山
白马岳
金时山
汤加里罗
· · · · · (收起)

[山女日记_下载链接1_](#)

标签

凑佳苗

日本文学

日系治愈小说

日本

旅行

好书，值得一读

我想读这本书

想读，一定很精彩！

评论

我要收回「凑佳苗只有告白这本书写得好」这句话了。#2017年看完的第122本

#凑佳苗转型之作，不得不说，转得非常成功。

第一人称叙事，分别讲了七个女性登山小故事，充斥最多的仍旧是凑佳苗那些家长理短的内心活动，好像每个角色都婊气十足似的，看似每个章节间都有些角色会客串出现，但直到最后没有汇集还依旧平铺直叙了个日本隐忍男女撕逼分手的烂俗戏，至于那部一直支支吾吾没呈现出来的改变了人生的电影，临了也没有解释一下到底是哪部

2017016 “走到光照进来的地方，然后，穿过那到光。”治愈温情系列，七座山，七个人的选择。不管最终结果如何，当他们踏上登山之路，他们也就选择了开始重新出发。

大概是由于题材的缘故，整体阅读节奏非常棒，短篇连作的形式也为同属登山的故事增添了些许新鲜趣味。作品不仅是疗愈小说，更是吸引人的登山“宣传手册”！

看完这本书的我居然想去登山了，凑阿姨的转型之作，吹爆！清新的文笔，恰到好处的疏离，让人打心里觉得舒服的治愈系！

凑佳苗的书几乎每本都读过了，这本还是和以往的作品略有不同，可以说是她作品中最清新疗愈的一本了。登山过程中的风景描写也十分赏心悦目、心旷神怡。

在同一条登山道相遇的人们，却有着各自截然不同的人生。七个故事，七个“我”。“我”因为不想照顾未婚夫家里的老人而对结婚产生犹豫所以来登山，同行的是我并瞧不太上的做人情妇的由美，而这个由美，却是一个经常去探望和照料自己情人母亲的女人。我又哪来道德审判她的资格？“我”又是一个在共同登山后，与男友走上截然不同人生道路的女孩，一向追求自由的男友终究因为母亲的反对放弃了自己的理想，而曾经保守的我则辞职开始了手工帽子的事业。我对男友说，再试试吧，父母并没有孩子想得那么脆弱，对方却回答：我希望你能认识到，你的标准和社会标准有很大差异。我现在已经不再欣赏你这点了。另五个“我”的讲述，也同样吸引人。

很好哭呀。每一篇都是心中的理所当然的不情愿，被大山征服。在自然面前，在登山之路上，什么都无所谓，又什么都无所谓。

平淡。写得还可以，但看完没什么想法。

每个故事都很好。

意外发现的好书，很喜欢的叙事方式，第一人称，七个故事的人物交错，自我与旁观视角。犹豫不决的、不知所措的、自我怀疑的、难以排遣的、被忽略的、太执念的……无论怎样的心态，去登山吧，山无声无息，但登山的过程、沿途的风景和念头，总会让我们勇敢地去面对自己，并去回答。

以登山和婚恋关系为主题的七篇短篇小说合集。七个故事，七座山峰，故事的内容与主要人物之间，各自巧妙相连。山峰，既代表着等待被征服的自然景观，又暗喻了人生的希望和另一种生活的可能性。借助于这些短小、隽永、留白丰富的故事，足可管窥日本女性的情感婚恋观，和日本当今都市社会的氛围。每篇小说结尾处，寥寥数句，意蕴无穷，堪称点睛之笔。

“世界上有这么多好地方和美丽的风景，如果这辈子都不能来看看，实在是太可惜了。”好想去看看火山和蓝绿色的圆形湖泊，好想去登山！

怎么说呢我注意到读日本小说会读得非常快，大概因为故意写得清浅，即使是很沉重的内容，例如第一个故事，要不要辞职回家赡养未婚夫老年痴呆的奶奶，以及正室对于小三的鄙视，或者后面姐妹之间长久以来的竞争、误会与矛盾，想要离婚的女子的绝望和对女儿的矛盾心情，这些岂是爬个山喝个咖啡就能解决的矛盾，仿佛买个登山鞋就可以一了百了一样。

看到了不一样的凑佳苗，她也是很擅长描写女性心理，写得特别直接甚至会看起来有些阴暗。山女日记本意指的是一个女性登山日记攻略分享，7个跟登山有关的故事，正好我也很喜欢爬山，第4个和第7个故事特别戳我的心，汤加里罗希望有机会可以前往。喜欢这一本转型之作，很棒。

看完后好想念大自然，只有在那种环境下才能好好的放下担忧杂念，与自己对话。七段故事，七个有着丝丝缕缕联系的主人公，带着不同的心境开始登山之旅。喜欢封底的一句话”人啊，总是在一次次艰难的困境中，自我拯救。无论你是喜是悲，山总在那里，无声无息，它不会给你答案。一个女人能够依靠的，最终仍然是自己。”

已将登山列入想做的事。

一气读完，十分温暖，并立即想分享给我的女友人。

不客气地说，这本书的内容还没有封面好看。看似是在思索女性在面对婚姻、家庭、原生家庭、自我人生时的思考和选择，甚至还几次提到了泡沫经济时期，仿佛下一秒就要剖析社会心理了，结果都只是一带而过，八卦故事一样索然无味。

[山女日记_下载链接1](#)

书评

1
初见《山女日记》的时候，以为自己会不喜欢，习惯了荡气回肠，见多了跌宕起伏，对于这样一个平淡得不像话的故事会觉得很不适应，但打开书就完全放不下。山女们都很平凡，但细读也会发现每个登山女孩的身上都有自己的影子。
前往妙高山的律子婚期即将来临，婚龄已到，爱人已在...

读这本书前，我是有两个方向的期待的：
1.同样面对爱情-婚姻-年龄这些阶段性大命题，我希望从书中同龄女性人物的挣扎和选择中得到些许的启示。 2.激发更多登山的兴趣。 我的期待没有在这本书中得到满足。
1.人物形象单薄，故事线残缺。人生问题不了了之。 律子抗拒婚后...

怎么样形容发烧带来的疼痛感呢？
也就是像我现在这样，平时只是因为伏案工作时间长、活动一下会有点感觉的颈部和腰

部，像突然受够了一样，不再忍耐，变成了大胆直接的疼。
最开始你会以为是最近劳累的缘故，需要更多站起来活动一下，半天过后才发现，哦，大概是发烧了。就在这...

一刷中，女作家以细腻的笔触描述了登山者的日常，对于旁人来说也许平淡，但对于登山者却别有滋味。
去攀登，并不是因为山在那里，不是去思考人生的意义，不是去逃避纷纷扰扰的俗世，更不是为了赶户外的时髦。。。
只是想去更高的地方，只是想去宁静的远方，只是想一看别种方...

家乡多山，有多多呢？我家就在山上，铲平了半个山修起了房子，房后就是一片林子。我的小学后面也是山，老师会带着去山上玩，我还捡了一个蛇蜕。回老家的路上更是盘山路无数，不敢睡觉，得一直和驾驶人说着话，怕他疲倦失神。
我的生命一直和山联系着，家乡的小山爬了不少，国内...

自从六年前辞任太傅书盟文艺生活组组长开始，自己对于小说的阅读，堪称是一年比一年少。这次，为了给蒋露师妹翻译的《山女日记》一书的沙龙站台，自然要提前阅读这本日本短篇小说集。庆幸的是，许久不读小说的我，在这本书的文字里，能够找到阅读的乐趣和延伸思考的维度。下面...

近年来，日本推理小说在中国遍地开花，当年曾一度惊艳四座的《告白》作者，日本女作家凑佳苗意外地写了一部鸡汤一样的故事集——《山女日记》。全书一共分7个章节，一个章节讲述一位女性的故事，以第一人称视角，如日记一般娓娓道来。
如果说当年的《告白》多少令人不适，那...

倒没觉得有多么治愈，只是凑佳苗对心理活动的细节描写实在让人佩服。
你见到的人，当他们对你微笑、和你礼貌地寒暄时，你知道他们内心里正在想什么吗，
你又能知道是什么样的原因让你和他相逢在这个时节这个地点？故事之多和想法之杂，
是每一个平凡的人都会经历的吧。回到登山...

题记：我们每个人，都曾像书中的山女们一样，血液中流着一种情思，期待做回最真实的自己。
对于刚刚收官的《我的前半生》，演的是两个女人各自不同的命运——离了婚的罗子君，
从原来温室宝宝破茧成蝶，完成了人生的一次蜕变；而叱咤风云高颜值高智商光鲜亮丽的唐晶，
却因为对未...

“我的人生本不该如此啊！”带着这个相同或近似的疑问，七个满怀心事的女人开始为各自的登山之旅而做准备并且付诸实施；而她们最终收获的，除了登顶成功带来的快乐，
更多的则是一种内心的震撼，一种对家庭、对爱人、对子女、对自己以及对未来的重新认识。人生其实就是这样，一...

[山女日记_下载链接1](#)