

吃了吗



[吃了吗_下载链接1](#)

著者:魏新

出版者:山东美术出版社

出版时间:2016-10-30

装帧:精装

isbn:9787533060923

夏丏尊说，我们的民族文化实际上是“吃的文化”。本书30篇美文专讲地方美食，30

幅小品专画柴米油盐。说的是吃喝，亦可见文化野史、人情世相，读后乐得个中滋味。文章包括《羊的汤》《火的锅》《裹的粽》《凉的面》《青的菜》《烤的串》《酒晕子》《老酒晕子》《老老酒晕子》《甜的沫》等。

作者介绍:

目录: 羊的汤
火的锅
白的菜
甜的沫
鱼的刺
饺的馅
辣的鸡
寒的食
烤的串
拉的面
裹的粽
青的菜
食的补
月的饼
煎的包
鱼的汤
小的龙虾
喝的茶
冰的糕
凉的面
扎的啤
烧的饼
酒晕子
老酒晕子
老老酒晕子
老老老酒晕子
小城酒晕子
我有一壶酒难以慰风尘
乱局赋
爱蒜说
寻胡辣汤不遇
把子肉和鬃肉之源流考辨
试论把子肉于济南之分布
卖羊羔肉的兄弟
做虾易，做龙虾难，做小龙虾难上加难
喝羊汤奇遇记
我们可都是吃素的
· · · · · · ([收起](#))

[吃了吗_下载链接1](#)

标签

散文

饮食

美食

魏新

底层人民生活录

吃了吗

评论

老乡的新书，写的相当不错，有滋有味

挺接地气的一本美食书，写吃的人比写吃的本身更形象，美食少了懂它的人还真的是会逊色不少，当然其间的幽默成分也是我喜欢的元素

无意中遇到了，很快翻完，还算有趣。

表达算有趣，也不乏引经据典

中间有几篇写得很好。

咽着口水读完（P235榴“莲”的“莲”字缺了）

作者从多种角度加上历史人物和历史典故生动有趣的将食物赋予了生命，不再是单纯的用了裹腹的东西，更是一种感情，作者大概是北方人，山东人，所以大部分食物有地域性，但又让看客身临其境，书不错，看了好几遍

可能山东人看着感受会比较深吧哈哈哈哈哈

相当精彩，文字插图印装帧用纸印刷都好，值得珍藏。每看一篇都得整几个菜。

这是一本下饭的书，仿佛能闻见大肠和小鱼汤的味道；也可佐酒，仿佛与李白阮籍对饮。看了几遍，封面都油花了，不来评一下不足以表达食欲……哦是致敬文笔。我觉得作者最终想表达的是：好好吃饭，好好活着。

[吃了吗_下载链接1](#)

书评

——读《吃了吗》有感
春节，最大的浪潮是返乡，最大的幸福是团圆，最大的主题是吃喝。过年七天乐，吃喝最快乐。为了应景，假期就读一本魏新的新书《吃了吗》，权当打发吃喝空隙的无聊时光。这本书读来很是亲切，一是作者魏新，本土作家，老家菏泽曹县，参加过几次他的新书交流...

作为登陆《百家讲坛》说古论今的年轻历史学者和济南的媒体人，魏新老师的新书《吃了吗》像它的名字一样简朴、家常，透着浓浓的济南味儿。魏新老师拿出了治史的基本功考究济南的各路美食、小吃，行文语言风趣、幽默，一篇文章就能让人数次忍俊不禁。让我们这些饕餮吃货们，既过...

[吃了吗_下载链接1](#)