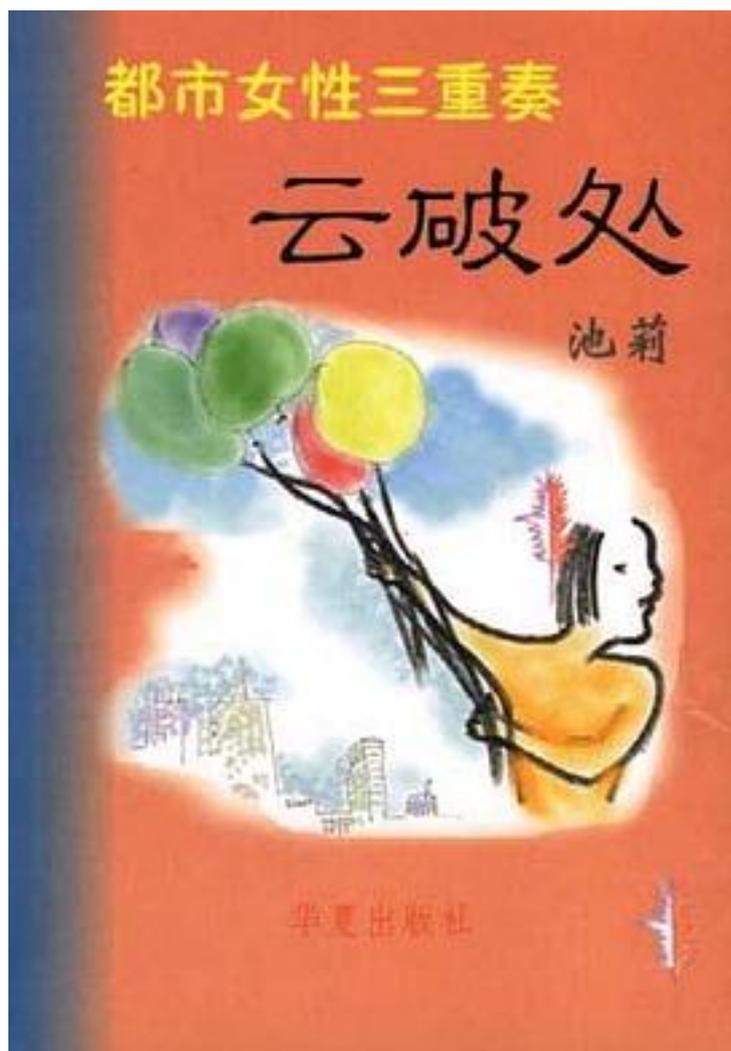


云破处



[云破处_下载链接1](#)

著者:池莉

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2016-7

装帧:平装

isbn:9787540476632

池莉小说集。包括《有了快感你就喊》《生活秀》《你以为你是谁》《太阳出世》《云破处》等中篇小说。

作者介绍:

池莉，女，1974年高中毕业下乡插队。1977年就读于冶金医学院，毕业后从事医务工作。1983年弃医从文，就读于武汉大学中文系。1990年开始从事专业写作。现为中国作家协会全国委员会委员，武汉市文联副主席，武汉作家协会副主席，武汉市文学院院长，九届全国人大代表。著有小说集《烦恼人生》、《太阳出世》、《预谋杀人》、《你是一条河》、《不谈爱情》、《绿水长流》，长篇散文《怎么爱你也不够》，散文随笔集《总在异乡》、《对镜梳妆》以及《池莉文集》（六卷）。小说《来来往往》、《小姐你早》等深受读者喜爱。

目录:

[云破处_下载链接1](#)

标签

池莉

中国文学

小说

中国

2019

评论

池老师的功底是真厚实啊，云破处这篇完全可以用“酣畅淋漓”四个字来形容，高手

当代成名的女作家都是狠角色，笔下的男性各有各的一无是处。大尺度，吓死个人，中

国版《金南福杀人事件》，充满讽刺意味的杀夫，太犀利了，值得现在重读的小说文本。

确实很惊悚，写得酣畅淋漓，一瞬间以为自己在看小黄文，怪不得法国人会喜欢。作家好像对人性的矛盾体察得比一般人要深呢

喜欢！！！！

最近的一本。写得十分痛快【【【

最后的故事精彩！

名字都起得很妙啊。来双扬，卞荣大，蒋武桥，etc.
有太阳出世这种比较温馨的。有了快感你就喊，看上的是双胞胎里的另一个这种桥段。你以为你是谁，跟生活秀一样，大哥大姐撑着家里，还蛮难的。云破处故事其实还蛮简单，夫妻间的对峙。--
先把《生活秀》挑出来看了。“若是抽象的这么看着芸芸众生，只能觉得日子这种东西，实在是无趣和平庸。也只有日子是最不讲道理的，你过也得过，你不想过，也得过。人们过着日子，总不免有那么一刻两刻，也不知道为了什么，口里就苦涩起来，心理就惶然起来，没着没落的。”

累赘了

曲老师推荐，看了池莉的中篇小说《云破处》。
它用一个精彩的杀夫故事包裹了城乡的二元对立和婚姻的虚伪虚无。“他们配合得很好，他们在共同地奋力地撕去他们过去温情脉脉的面纱。”
另，这个故事给我们的直接经验就是，千万不要领自己的另一半去参加同学会。

怎么把人写得这么真实！厉害。。

看的第一本池莉的小说，对当代都市生活有一定刻画，但感觉深度不足，或者生活本身便无意涵？

开新书

几篇武汉为背景的市井生活，生动有趣，云破处的结尾很残酷。

阴暗处有生活的真相，有人生的警示牌，牌子上写着——云破处，事故多发，前行须谨慎。池莉的文笔太直白，太爷们儿，在特殊的年代，黑暗的任性，黑暗的社会，看似联系其实无联系的破案，阶级斗争，国家发展……重叠在一起，就是个人的悲剧。

还行吧。但是不想再看池莉了。难以想象一个女人居然如此…入木三分浑然天成的。。。嗯 很人性？是人性中很原始和生存的那一种。

十几年前大概是在《池莉文集》之类的集子中看到。如今这名看上去是在说运用互联网思维破处，成人玩具和通讯设备早已经让“云破处”不再是梦。

因为很多年前大陶虹主演的那部《生活秀》的电影，记住了那条叫做吉庆街的地方，还有那个叫做来双扬的女子。那充满市井，喧哗气息的生活气息扑面而来，一直被这种市井味浓郁的气息深深吸引，那还是最地道的生活。池莉很生动滴刻画了来双扬这个人物，篇幅不长，人物形象刻画地很丰满。

短篇小说，不太精致，不够细致，不够深入，背景太重复。

脱下长日的假面

[云破处_下载链接1](#)

书评

很久以前，随便买了本茅盾文学奖作品选，随便读了几篇文章，给我印象最深的就是这篇不长的《云破处》。以至于昨天想起这篇小说来还忍不住又读了一遍，读完后后背依然是一片冷汗。

深叹作者的功力，几乎在不动声色间抽丝剥茧地把一宗年代久远的谋杀案一点点展现出来...

这部作品问世应该早于1993年。因为我记得我那时在读高中，偶然在学校图书馆的一本《当代》或者《收获》一类的刊物上看到的。

那个下午让我终生难忘。看完后我生生的呆住了。对于我当年那样一个特别单纯的小女孩来说，心灵的震撼太大了。那是一个刻板的年代，此前我看到的都是...

池莉的《云破处》,是她迄今为止唯一一部因为着意描写了掩藏在日常生活中的普通人人性里的邪恶的“法西斯因子”而未被任何报刊转载的中篇小说。作者以平民化的立场与直面现实的视角,借金祥、曾善美这对夫妇之间的恩怨纠葛,透视出日常生活中人性之邪恶,体现出作者对美好人性的深...

我最初看的那个txt少了点内容，后来找到了下面这个link
<http://www.mtime.com/group/abnormal/discussion/299580/3/>
看完后，就比较明白了。有点类似海岩的某部作品

池莉的作品基本都有拍成影视作品的质量，也确实很有几部不错的改编作品，云破处确实和一部希区柯克的悬疑片一样扣人心弦 不怎么长 却让人无限回味

当作者不动声色的将幕布一层层揭开后，我想很多人最后都会陷入沉默。据说，该作品在法国被拍成了话剧。我猜想当帷幕落下的时候，现场可能也是那种没有掌声的集体沉默吧。

特定环境下的人物，是你，是我，是我们大家。我们都被人性的弱点所奴役。这部中篇小说真应该被拍成...

电视剧《最熟悉的陌生人》陆续看过几集后，再看的这本书，竟有异曲同工之妙。本来是恩爱的、完美的、羡慕旁人的伉俪，因为一场同学会，发现彼此的生活在过往有交集，她发现枕边人竟是杀死自己父母的凶手。随后，她娓娓道出隐秘性史；他道出杀人动机；她出离愤怒地杀了...

[云破处_下载链接1](#)