

范仲淹新传



[范仲淹新传_下载链接1](#)

著者:程应镠

出版者:上海人民出版社

出版时间:2016-7-1

装帧:

isbn:9787208139794

本书为程应镠先生写作的首部历史人物传记。作者着重研究了范仲淹与同时代人的关系

，详细叙述范仲淹的仕宦经历、德业文章、边塞武功、公谊私交，既勾画了范仲淹先忧后乐、以天下为己任的政治家风骨，同时又映照出他所处时代的历史风云变幻。本书叙事严谨，文字练达，作者为人物立传坚持论从史出，史观自然流露，是一部历史人物研究的典范之作。

作者着重研究了范仲淹和同时代人的关系，对范仲淹与宋仁宗、刘太后、晏殊、吕夷简、韩琦，等等，都根据可信的材料，作了叙述。作者写作时仅就事实叙述清楚，不作渲染也不发议论。坚持了着力于叙事以及与事相关联的人的原则，坚持论从史出的原则。

作者介绍：

目录: 自序	/1
一、 少有大志	/1
二、 登进士第	/6
三、 海角逢春	/12
四、“梅福官卑数上书”	/20
五、 由秘阁校理出为通判	/25
六、 皇太后之死与皇后之废	/32
七、“先生之风山高水长”	/40
八、 朋党之灾	/47
九、 三出专城	/54
一、 两浙之行	/62
一一、“大范老子”和“小范老子”	/73
一二、 青涧城和好水川	/83
一三、 降官、让官	/91
一四、 大顺城	/99
一五、“西贼闻之惊破胆”	/105
一六、 宋夏和议与政局变化	/114
一七、 得人则治，失人则乱	/121
一八、 庆历新政	/129
一九、 辩诬	/142
二、 宣抚河东	/152
三一、“退者道之止”	/160
三二、“步随芳草远”	/167
三三、 死生师友	/176
三四、“忧事浑祛乐事还”	/183
三五、 重到杭州	/189
三六、 最后的日子	/198
范仲淹事迹著作编年简录	/206
参考书目	/228
· · · · · (收起)	

[范仲淹新传_下载链接1](#)

标签

范仲淹

人物传记

宋史

宋人传记

| 宋元史 |

古代史

传记

历史

评论

“坦坦一心，唯道之践。”

史料的大体梳理，算是较为粗疏的研究，思想深度还是不够。

王瑞來 / 山西教育出版社 / 2015-8 《天地間氣：范仲淹研究》，还不错。

《庆历四年秋》作者参考资料来的，看了之后发现这并不是一本按照时间线写的传记，所以看着有点累……但是史料还是很丰富的，大家可以先从后面的时间线开始看~

程老编排史事，序传诗文，勒成新传，有史无论，其义自现。自不能以文学家笔待之，是以人物形象未必明显，情节未必生动。取材正史笔记，行文枯瘦，承转生涩，偶有重复。然是书有志存焉，当与文正公集相参。纸质较差。

写的也太烂了吧

述而不作，难称佳作。还真是人物传记，对相关人物事件连一丝自己的评论都没有。

史料基本就那些，文笔很一般，叙述偏为啰嗦。作者为了普及将之写得通俗，也就流于庸俗了。先生之风，山高水长。虽然佩服文正公的为人，但全书读来，并没有多体会到文正公的伟大之处。作者想要从小事凸显，只是文正公的伟大之处却在于其处江湖之远而忧其君，在于济世救民之心一貫始终。

老爷子对史料很熟，同时期人物关系书信联系也有所涉及

读起来一般 感受并不是很好 作者主要就是就范仲淹一生的事迹节点进行叙述

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐！

[范仲淹新传 下载链接1](#)

书评

宋朝那么多文人士大夫，范仲淹除了那一句“先天下忧而忧”，便如同一个模糊的符号待在历史书中。那句话也因为太过宏大而被我视为“又一个两耳不闻窗外事心中空有伪热血的读书人”。

如果不是看了《清平乐》里对范仲淹的还原，我不知还要“轻视”这位了不起的人多久。他是一名苦...

[范仲淹新传 下载链接1](#)