

从零开始学油画



[从零开始学油画_下载链接1](#)

著者:[美] 马克·威灵布林克

出版者:北京美术摄影出版社

出版时间:2016-10

装帧:平装

isbn:9787805019253

《从零开始学油画》是一本真正意义上的零基础绘画指南。它几乎覆盖了绘制油画的所有细节，并从最基础的部分讲起，让所有人都能看得懂、画得出。马克和玛丽的“从零开始”系列本就是为初学者量身打造的，所以在编写的过程中，他们也充分考虑到了初学者的特点，用的语言都是最通俗易懂的，选取的画作也是最容易上手的，确保读者不

会出现看不懂、不知从何下笔的困惑。

本书从最基础的知识开始介绍，同时，结合对大量优美范画的步骤的详细解析，使读者通过本书的学习可以掌握油画的基本技巧，完成一些简单的作品，使得读者在学习基础知识和技巧的同时，更多地体会到绘画的乐趣，达到一定的专业水平。

虽然一些专业书上把学油画形容得困难重重，但是事实上未必如此。《从零开始学油画》一书展示了循序渐进、简单易懂的学习步骤，不会让你感到望而却步、也无需具备绘画经验，就能够轻松绘画，快乐收获。本书针对绘画初学者的需求，涵盖了丰富的知识内容，包括根据色彩与构图的主要原理来挑选画笔、准备调色板，通过积极引导的教学方法，让你从下笔的第一刻起就信心十足！

作者介绍:

马克·威灵布林克和玛丽·威灵布林克是美国著名的夫妻档作家，在指导绘画，特别是零基础绘画方面颇有建树，在美国拥有极高的人气，深受广大绘画爱好者的喜爱。他们的“从零开始”系列丛书一经推出就好评如潮，当然也取得了不俗的销售成绩，频频出现在各大畅销书榜单上。这也为他们赢得了一大批忠实的追随者。此外，马克·威灵布林克同时还是一位非常著名的艺术家和艺术老师。

目录: 一、准备材料

5 颜料

7 溶剂与稀释剂

8 调色板

10 油画基底

11 准备画板

12 画笔

14 可选工具

15 画架

16 室内作画的装备

17 户外作画的装备

18 认识不同基底

二、基本艺术原理

21 结构素描

22 测量与配比

24 直线透视法

26 明暗

28 色彩基本理论

29 互补色与类似色

30 色温

31 色彩强度

32 不同透视法的混合运用

34 构图

38 认识艺术原理

三、技巧练习

41 调色

42 运笔方式

43 清洗画笔

44 正确握笔姿势

45 笔触的运用

46 绘画技法

50 用调色刀绘画

51 挑起颜料和擦掉颜料

53 硬边与软边
54 关于野外绘画
四、动手开画！
57 准备就绪
58 底色
59 白描打底
62 日落沙滩
66 山峰原色画
70 梨子静物画
74 向日葵
80 自然风光与乡间小屋
84 海景与帆船
88 夏日小屋
92 暮光中的门楼
96 狮子
100 剪影
106 侧面肖像画
112 手拿鲜花的女孩
118 完成绘画
119 结语
· · · · · (收起)

[从零开始学油画_下载链接1](#)

标签

绘画技法

艺术

自己译的

评论

很适合从来没接触过油画的人，对于有一点经验的来讲又太简单了点

没有刮刀的话还可以用信用卡……

[从零开始学油画 下载链接1](#)

书评

[从零开始学油画 下载链接1](#)