

# 結物語



[結物語\\_ 下载链接1](#)

著者:西尾 維新

出版者:講談社

出版时间:2017-1-12

装帧:单行本

isbn:9784062839006

吸血鬼體質の高校生・阿良々木暦が、怪異にかかわった少女達を助けるべく奔走する

青春小説、<物語>シリーズ。本作の表紙ではヒロイン・戦場ヶ原ひたぎが白無垢姿に…？ オフシーズンの完結編にして、新ステージ突入！ 全ファン必読の最新作！！ 永遠に、この恋心はほどけない。

作者介绍:

目录:

[結物語\\_下载链接1](#)

标签

西尾维新

物语系列

轻小说

日本

西尾維新

小说

2017

物语系列,西尾维新,日本,2017

评论

支离破碎的后宫，有些生分的神原，彻底断绝的班长，见不到的八九寺，再无瓜葛的抚子。曾经魔幻的物语，终盘却如此现实。与黑仪终成眷属，与小忍毕生相守，也算西尾良心未泯，给众读者带来些许慰藉。真希望回到那段，垃圾和众女主一起嬉笑打闹的时光。可垃圾已经看透了，我却还陷在过去的幻影里，无法自拔。

-----  
23岁垃圾君的青年危机？续了又坑坑了又续，Off  
Season迎来结尾，我也和相伴了整个青春的垃圾君一样正式毕业，即将走上工作的道路了。谢谢西尾老贼，再会了各位。

-----  
off  
season最终卷，垃圾君作为警察候补生进行研修的故事，前两章是规矩叙述新的怪异事件与介绍同事，第三章描绘成长到暴走的羽川翼回到故乡抹除自身过去的事件，第四章描述垃圾君对事业前途与爱情的迷茫与抉择，最后圆满收场，在制造浪漫桥段方面，西尾还是挺有一手的。结合剧情【结物语】是物语系列的结尾，某种程度上可以说是十周年迎来垃圾君的结局。

-----  
Off  
Season说穿了还是消费情怀。西尾写“存在着明明以前觉得很有趣的书却变得无法理解的情况”实在过于贴切，重读某些作品或看后续是种不智行为。

-----  
安详的后日谈

-----  
层层推进收拾后宫的节奏很棒，结尾又玩麦琪的礼物梗。新角色塑造则弱了很多。

-----  
青春期物语是真的结束了，就算是小说里的人也总有一天会成为大人，不再需要怪异来保护自己敏感的心。长大之后曾经的朋友会从生活中消失，还各自都觉得这是更美好的未来，这个迷幻的系列怎么突然变得这么现实啊？“现在的我对现在的羽川来说只是一个无关重要的男人，现在的我是最幸福的。”百感交集，西尾果然是最爱羽川，才解开她所有的封印，让她能比所有人更自由地去到任何地方。

-----  
成为了大人。与青春的告别。彻底告别。阿良良木后宫团解散，有了全新的生活，接触了不同的人，随着成为大人而失去青春的怪异。二十三岁的垃圾君仍然是一个薄情寡义的人。「现在的我对现在的羽川来说只是一个无关重要的男人，现在的我是最幸福的」时间线上直接跳过了大学时代，看来这是最终的结局了吧。然后大学时代又能写六七本来骗钱啦。

很是怅然。神原最终没有成为毒，但也不止是普通的水，而是成为了药。小扇永远是高中一年级，永远的黑暗。羽川抹除了自己的过去，才知道历也曾喜欢过她。绝交了四次的老仓，独居在过去的公寓。八九寺依然是神，千石离历哥哥越来越远，斧乃木活在对话里，和两个妹妹也不如从前亲近。和黑仪分手了三次终于要结婚了，“I love you” “历，荡漾”。他终于说出口的话语。

“我终于发现自己写的都是不会发展成恋爱关系的男女伙伴的故事。”所以黑仪的剧情才会这么少吧！所以非得让垃圾和黑仪分手变成非恋爱关系才写得出黑仪的剧情吧！所以明明黑仪才是正宫却莫名像小三吧！

补打。物语系列大型同人作（雾）看得想要撕书。大概是第一次看原版物语然后我实在受不了了找人玩民翻了……大概到第二篇那里jptdb出了改的录入和校对。

没想过班长的结局竟会是这样，那猫白大冒险里她到底找回了什么东西啊魂淡。。。

十几年的长路，走到最后居然是这么现实的黑暗啊T T哪怕是黑仪的回归也扭转不了氛围，唯有老仓是仅存的光明～ 可我还是希望站在水槽边的是真的羽川。

off  
season里最喜欢的是抚物语，这篇读起来则有种历物语的感觉……而且感觉都是情怀，看似在写新角色，实际上只是为了交代老角色后续。虽然很喜欢物语系列，但故事讲完差不多是完结的时候了。

结束是另一个开始。

从幻想与中二逐渐趋向现实，与真实的人生曲线重叠。与羽川断绝关系，与战场原分分合合终成眷属，神原八九寺抚子也终究成为平凡的路人/配角，这个意义上来说还是更希望系列停留在那个高中的暑假啊。（封面战场原好惊艳，有生之年想看动画化。）

-----  
「打开盖子一看，猫箱原来是空的——那才是最理想的」；老仓归来，可喜可贺

-----  
“开什么玩笑，两年前的十月十三日，我就已经和你第四次绝交了吧。”老仓育真是萌得令人抽搐啊！羽川部分的解谜令人回想起《归来记》中福尔摩斯使用蜡像诱敌的段落。

-----  
这个阶段的物语的怪异部分差了很多，新角色打酱油，旧的角色有了结尾。对比之前的故事，读起来伤感了许多，以后不再联系了啊。物语总算彻底告别青春了，终物语告别一次，续终物语有怀念了一次。这卷明显的就是一个角色的告别式…

-----  
全系列后日谈，涉及班长那篇看得都有点伤感了，结尾垃圾和小三又TMD的放闪……荡漾小三荡漾小三荡漾小三！

-----  
[結物語 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[結物語 下载链接1](#)