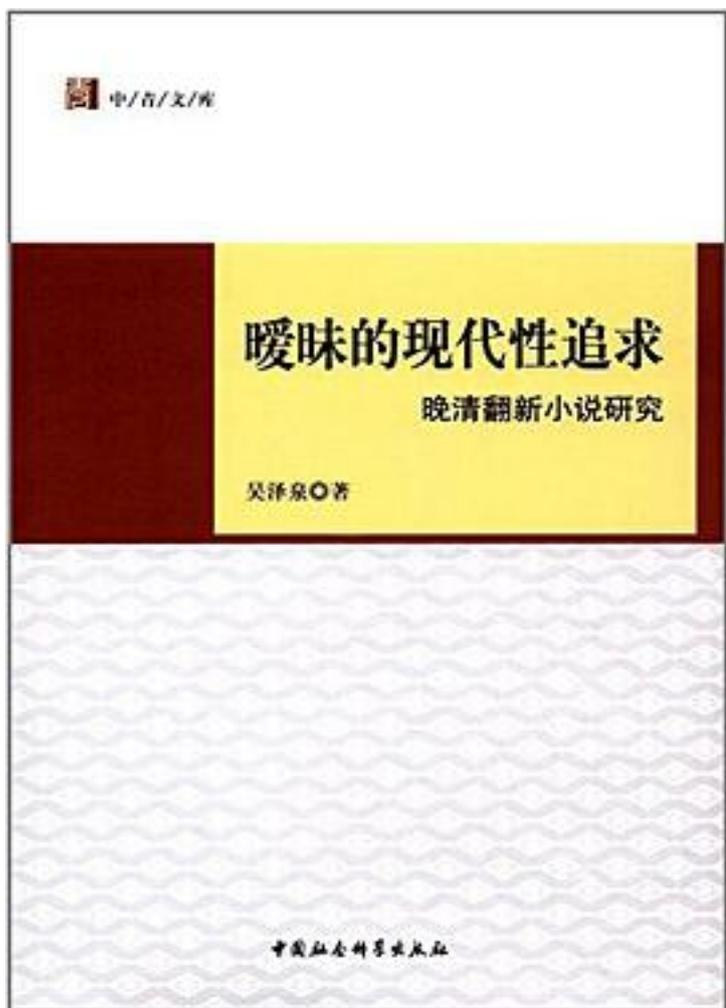


暧昧的现代性追求



[暧昧的现代性追求_下载链接1](#)

著者:吴泽泉

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2016-10-1

装帧:平装

isbn:9787516189931

《暧昧的现代性追求：晚清翻新小说研究》综合运用多种方法，对长期以来遭到文学史

忽略的晚清翻新小说进行了研究。在充分占有文献资料的基础上，《暧昧的现代性追求：晚清翻新小说研究》复原了翻新小说的创作面貌，分析了翻新小说的创作动因，重新评价了翻新小说在近代文学史上的地位。

作者介绍:

吴泽泉，男，1979年生，山东平邑人。2007年毕业于首都师范大学，获文学博士学位。2008至2011年，在中国社会科学院文学研究所从事博士后研究。2011年6月，调入中国青年政治学院工作，现为中国青年政治学院中文系教师，主要从事中国近代文学、文论的教学与研究工作。已出版专著《中国近代小说观念研究》，发表论文20余篇，主持省部级以上科研项目2项。

目录: 绪论

一 翻新小说界定

二 翻新小说研究价值

三 全面解读翻新小说

第一章 翻新小说创作情况考证

一 翻新小说创作概况

二 翻新小说创作年表

三 翻新小说作者考证

附录 作家小传

第二章 翻新小说创作动因探析

一 翻转与反演

二 续书与仿作

三 “陌生化”的讽刺艺术

四 以游戏之笔撰滑稽小说

小结

第三章 暧昧的现代性追求（上）

一 “官民对立”模式的消解

二 轨艳情小说于正道

三 以科学祛除迷信

四 义利之辨

五 新才女形象的书写

小结

第四章 暧昧的现代性追求（下）

一 从数人数事到一人一事

二 颠倒的时序

三 新文体的试验

小结

第五章 在传统中求变

一 翻新与革新

二 翻新与翻译

小结

结语

附录

参考文献

后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[暧昧的现代性追求_下载链接1](#)

标签

小说

现代性

翻新小说

晚清文学

评论

[暧昧的现代性追求_下载链接1](#)

书评

[暧昧的现代性追求_下载链接1](#)